

ਵਿਗਿਆਨਕ ਚਿੰਤਨ ਦੀ ਅਵਾਜ਼

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ 2005

ਅੰਦਰ ਪੜ੍ਹੋ

- ▶ ਕਰਮਾਤਾਂ ਅਤੇ ਚਮਤਕਾਰ
- ▶ ਅਵਿਗਿਆਨਕ, ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ
- ▶ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਨਿਰੋਲ ਗੱਪ
- ▶ ...ਤੇ ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਦੀ ਇਹ ਕਹਾਣੀ ਵੀ ...
- ▶ ਧਰਮ ਅਤੇ ਕਾਨੂੰਨ
- ▶ ਨੇਪਚੂਨ ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਖੋਜ

10/-



ਇਜਾਜ਼ਤ Permission

ਮੈਂ ਹੇਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨੋ, ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਸਟਾਲਿਨਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਖਾਨਾ ਡੋਡ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਫਰੀਦਕੋਟ) ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਇਜਾਜ਼ਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੀ ਸਮਗਰੀ ਦੇ ਕਾਪੀਰਾਈਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਹੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਨ।

I Hem Raj Steno, owner and publisher of Tarksheel, hereby grant permission to Stalinjit Singh (V.P.O. Doad, Distt. Faridkot) to upload online all issues of Tarksheel in PDF format. This permission is only for uploading issues online in PDF format. The copyright and all other rights for Tarksheel's content remains with Tarksheel Society Punjab (Regd).

ਦਸਤਖਤ - Signature



ਪਤਾ - Address : Tarksheel Bhawan

Tarksheel Chowk, Sanghera Bypass

BARNALA-148101 (Punjab)

ਮਿਤੀ - Date : 14/10/2022

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਸਿਆਣਾ ਮਨੁੱਖ ਜਦੋਂ ਚੰਦ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਮੂਰਖ ਬੰਦੇ ਉਸ ਦੀ ਉਂਗਲ ਵੱਲ ਵੇਖਦੇ ਹਨ। ਚੀਨੀ ਕਹਾਵਤ

ਸਹਾਇਕ ਸੰਪਾਦਕ (ਆਨਰੇਰੀ) :

ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਲੱਖਵਾਲੀ
ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪਰਵਾਨਾ
ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਖਰੜ
ਵਿਜੇ ਬੇਬੇਲੀ

ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਬੰਧਕ (ਆਨਰੇਰੀ) :

ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਬਾਗਪੁਰ

01821-261338, 271438

ਟਾਈਪਿੰਗ ਅਤੇ ਡਿਜ਼ਾਈਨਿੰਗ

ਹੇਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨੋ, ਵਿਪਨ ਕੋਸ਼ਲ

ਚੰਦਾ

ਲਾਈਫ਼ : 500 ਰੁਪਏ

ਸਾਲਾਨਾ : 50 ਰੁਪਏ

ਵਿਦੇਸ਼: 6 ਪੈਂਡ ਜਾਂ 10 ਡਾਲਰ

ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਲਾਈਫ਼ : 2500 ਰੁਪਏ

ਚੰਦੇ ਜਾਂ ਸਹਾਇਤਾ ਭੇਜਣ ਲਈ ਚੈੱਕ ਜਾਂ ਡਰਾਵਟ ਤੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇ।

ਸੰਪਰਕ, ਰਚਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਚੰਦੇ ਭੇਜਣ ਲਈ :
ਮੁੱਖ ਦਫ਼ਤਰ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਚੈੱਕ, ਸੰਪੇੜਾ ਬਾਈਪਾਸ

ਬਰਨਾਲਾ (ਪੰਜਾਬ) 148101

ਫੋਨ : 01679-241466

e-mail: tspmagazine@yahoo.com

ਇਹ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਡੀ.ਪੀ.ਆਈ. ਪੰਜਾਬ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨੰ: 4-93 ਆਡੀਟਰ, ਪੰਜਾਬ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ 17-1-94 ਅਧੀਨ ਰਾਜ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੈ।

ਸੰਪਾਦਕ, ਮਾਲਕ, ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਅਵਤਾਰ ਐਸ ਗੋਂਦਾਰਾ ਐਡਵੋਕੇਟ ਨੇ ਅੱਪੂ ਆਰਟ ਪ੍ਰੈਸ ਜਲੰਧਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਿੰਟ ਕਰਵਾ ਕੇ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਕਚਹਿਰੀਆਂ, ਫਰੀਦਕੋਟ ਤੋਂ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ	ਸਫ਼ਾ ਨੰ
1. ਸੰਪਾਦਕੀ	3
2. ਮੁਲਾਕਾਤ	4
3. ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਦਾਰਥਵਾਦ	6
4. ਸਮਕਾਲੀ	10
5. ਭਖਦੇ ਮਸਲੇ	12
6. ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਮੁਹਾਜ਼ ਤੋਂ	15
7. ਵਾਤਾਵਰਣ	18
8. ਵਤਨੋਂ ਪਾਰ	21
9. ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਗੱਪ	24
10. ਜਲਵਾਯੂ	27
11. ਹੱਡ ਬੀਤੀ	29
12. ਖਬਰ ਹੈ ਕਿ ...	31
13. ਤਰਕ ਤੇ ਪਖੰਡ ...	32
14. ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ	34
15. ਸ਼ੋਸ਼ ਖਬਰ	36
16. ਮਟੀ ਦਾ ਅੰਤ	37
17. ਧਰਮ ਤੇ ਕਾਨੂੰਨ	39
18. ਨੈਪਚੂਨ ਗ੍ਰਹਿ	41
19. ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦੇ ਰਾਹ ਤੇ ...	44
20. ਸਰਗਰਮੀਆਂ	45
21. ਤੁਹਾਡੇ ਹੁੰਗਾਰੇ	50
22. ਭੂਚਾਲ ਨਿਰੋਪਕ ਇਮਾਰਤਾਂ	52

ਮੁੱਖ ਪੰਨੇ ਦਾ ਚਿੱਤਰ

ਭੂਚਾਲੀ ਦਰਾੜ

ਮੁਜ਼ੱਫਰਾਬਾਦ

ਬਾਕੀ ਹੈ ਵੱਡਾ ਝਟਕਾ

ਹਿਮਾਲਿਆ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਧਰਤੀ ਦੇ ਥੱਲੇ ਕਈ ਪਰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਚੱਲ ਰਹੀ ਤੇਜ਼ ਹਲਚਲ ਦੇ ਮੱਦੇਨਜ਼ਰ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਜਿਆਦਾ ਤਾਕਤਵਰ ਭੂਚਾਲ ਆਉਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਕੋਲੋਰਾਡੋ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰੋ. ਰੋਜ਼ਰ ਬਿਲਹੈਮ ਜੋ ਤਿੰਨ ਦਹਾਕਿਆਂ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਭੂਚਾਲ ਬਾਰੇ ਅਧਿਐਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਭੂਚਾਲ ਦੀ ਅਗਾਊਂ ਸੂਚਨਾ ਦੇਣਾ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਕਿ ਭੂਚਾਲ ਕਦੋਂ ਆਵੇਗਾ। ਪਰ ਇਹ ਦੱਸਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਸਥਿਤੀਆਂ ਇੱਕ ਵੱਡੇ ਭੂਚਾਲ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹਨ।

ਭੂਚਾਲ ਵਿਗਿਆਨੀ ਪ੍ਰੋ. ਬਿਲਹੈਮ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਮਕਾਨ ਬਣਾਉਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਭੂਚਾਲ ਦਾ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਸੰਪਾਦਕੀ

ਭਾਵਨਾਵਾਂ

ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਠੋਸ ਲੱਗਣ ਦੀ ਗੱਲ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਚਰਚਾ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਇਹ ਦੋਸ਼ ਇੱਕ ਧਰਮ ਵਾਲੇ ਦੂਜੇ ਧਰਮਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਉੱਪਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲਾ ਰਹੇ ਸਗੋਂ ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਡੇ ਉੱਪਰ ਵੀ ਮੜ੍ਹਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਿੰਨਾ ਕੋਈ ਉਮਰ ਜਾਂ ਦਿਮਾਗੀ ਤੌਰ ਤੇ ਨਿਆਣਾ ਹੋਵੇ, ਉਂਠਾ ਹੀ ਉਸਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਠੋਸ ਲੱਗਣ ਦੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਵੱਧ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਬੱਚੇ ਲਈ ਖਿਡੌਣੇ ਦਾ ਟੁੱਟਣਾ ਭੂਚਾਲ ਵਰਗੀ ਘਟਨਾ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੋੜ ਹੋਣ ਨਾਲ ਠੋਸ ਲੱਗਣ ਦੇ ਆਧਾਰ ਸੁੰਗੜਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਿੱਥੇ ਬੱਚਾ ਜਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਵਰਗਾ ਬੰਦਾ ਛੋਟੇ ਜਿਹੇ ਨੁਕਸਾਨ ਨਾਲ ਦਿਲ ਛੱਡ ਬੈਠਦਾ ਹੈ, ਖੁਦਕਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਰਾਹ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਪ੍ਰੋੜ ਮਨੁੱਖ ਪਈਆਂ ਪਛਾੜਾਂ ਨੂੰ ਝੱਲਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਨੂੰ ਲੱਭਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੇ ਰਾਹ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਫਾਹਾ ਲੈਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਉਹ ਫਾਂਸੀ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੋਨਾਂ ਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਉਂਦੇ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਸਭ ਤੋਂ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਹੈ। ਉਹ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਰੱਖਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਚੇਤਨ ਵੀ ਹੈ। ਉਹ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੀ ਖਾਤਰ ਕੁਝ ਵੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਰੋਬੋਟ ਬੰਦੇ ਨਾਲੋਂ ਕਈ ਕੰਮ ਵਧੀਆ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਉਹ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸੱਖਣਾ ਰਹੇਗਾ। ਭਾਵਨਾ ਕਰਕੇ ਹੀ ਮਨੁੱਖ, ਮਨੁੱਖ ਨਾਲ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ ਇੱਕ ਸਜੀਵ ਰਿਸ਼ਤੇ ਵਿੱਚ ਬੱਝਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੀ ਕਦਰ ਕਰਨੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਸਿਰਫ ਮਨੁੱਖੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਫਿਰਕੂ ਵਰਗੀਕਰਨ ਕਰਨਾ ਗ਼ੈਰ ਕੁਦਰਤੀ ਅਤੇ ਪੱਛੜੇਪਨ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ। ਫਿਰਕੂ ਜਾਂ ਗ਼ੈਰ ਫਿਰਕੂ ਸਿਰਫ ਨਜ਼ਰੀਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੀਵਨ ਫਲਸਫਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਿਵੇਂ ਸਾਡਾ ਨਜ਼ਰੀਆ ਪਦਾਰਥਵਾਦ ਹੈ, ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੈ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਹੈ। ਕੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂ, ਸਿੱਖ, ਇਸਾਈ ਜਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨਾਵਾਂ ਹੇਠ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਨਹੀਂ। ਜੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਧਰਮ ਬਦਲੀ ਬਾਅਦ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਅਲੋਪ ਹੋ ਜਾਣੀਆਂ ਸਨ, ਪਰ ਇਉਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ, ਜਦੋਂ ਅਜੋਕੇ ਧਰਮ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਏ, ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਉਦੋਂ ਵੀ ਸਨ। ਮਨੁੱਖ ਜਨਮ ਤੋਂ ਹੀ ਅਹਿਸਾਸ ਅਤੇ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਲੈ ਕੇ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਰੰਗ ਜਾਂ ਨਸਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਬੱਚਾ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੇ ਫਿਰਕੂ ਰੰਗਣ 'ਚ ਆਪਣੇ ਅਸਲੀ ਜਾਂ ਗੋਂਦ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾ ਵਿੱਚ ਰੰਗਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਸਦੀਆਂ

ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੇ ਮਾਨਵੀ ਤੱਤ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਪਰ ਫਿਰਕੂ ਮੁਲੰਮਾ ਚੜ੍ਹਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਰਕੂ ਹੋਣਾ ਗ਼ੈਰ ਕੁਦਰਤੀ ਹੈ, ਗ਼ੈਰ ਮਾਨਵੀ ਹੈ। ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਕੋਈ ਨਿਯਮ ਜਾਂ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਫਿਰਕੂ ਨਹੀਂ। ਸੁਨਾਮੀ ਲਹਿਰਾਂ ਬਿਨਾ ਵਿਤਰਕੇ ਦੇ ਸਰਵਨਾਸ਼ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਵਰ੍ਹਦਾ ਮੀਂਹ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਭੇਦਭਾਵ ਦੇ ਹਰ ਥਾਂ ਵਰ੍ਹਦਾ ਹੈ। ਫਿਰਕੂ ਪ੍ਰਚਾਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਏ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਸੱਚਾਈ ਇਸ ਤੋਂ ਉਲਟ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀਆਂ ਵੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ। ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਹ ਧਾਰਮਿਕ ਹਨ, ਬਲਕਿ ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਿ ਉਹ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਮਨੁੱਖੀ ਹਨ। ਧਾਰਮਿਕ ਬੰਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਆਧਾਰ ਗ਼ੈਰ ਮਾਨਵੀ ਜਾਂ ਦੇਵੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਦਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਆਧਾਰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਠੋਸ ਦੁੱਖ ਅਤੇ ਦਰਦ ਹਨ। ਟੁਕੜਿਆਂ 'ਚ, ਵਰਗਾਂ 'ਚ ਵੰਡੇ ਸਮਾਜ ਦੇ ਬਜ਼ਿਦਿਆਂ ਦਾ ਨਜ਼ਰੀਆ, ਫਲਸਫਾ ਇੱਕ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਜਿੱਥੇ ਧਾਰਮਿਕ ਨਜ਼ਰੀਆ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਬੇਆਸਰਾ ਜਾਂ ਨਿਆਸਰਾ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਸਦੇ ਦੁੱਖ ਸੁੱਖ ਨੂੰ ਰੱਬੀ ਮਿਹਰ ਕੋਲ ਗਹਿਣੇ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਆ ਉਸਨੂੰ ਆਤਮ ਨਿਰਭਰ ਅਤੇ ਮਾਣ ਮੱਤਾ ਦੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਨੂੰ ਸੁਝਬੁਝ ਨਾਲ ਵਿਉਂਤਣਾ ਲੋਚਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਹਿੱਤਾਂ ਦਾ ਭੇਡ ਹੈ, ਗਰਜ਼ਾਂ ਦਾ ਟਕਰਾ ਹੈ। 'ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਠੋਸ' ਤਾਂ ਇੱਕ ਪਰਦਾ ਹੈ, ਇੱਕ ਓਹਲਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ੇਧ ਲੜ ਰਹੇ ਹਨ। ਧਰਮਾਂ ਉੱਪਰ ਸਿਆਸਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਓਹਲੇ ਵਿੱਚ ਖੜ੍ਹਕੇ ਵਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਆਵਾਮ ਦੀਆਂ ਮਨੁੱਖੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਮੰਨਣ ਦੇ ਜਮਹੂਰੀ ਹੱਕ ਦੀ ਪ੍ਰੋੜਤਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਰੱਖਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰਨ ਦੇ ਹੱਕ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਵੀ ਵੱਚਨਬੱਧ ਹਾਂ।

ਆਉ ਆਵਾਮ ਦੇ ਮੱਦੇ 'ਤੇ ਰੱਖਕੇ ਫਾਇਰ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਮਨਸੂਬਿਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਝੂਠੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿੜਤਾ, ਲਗਾਤਾਰਤਾ ਅਤੇ ਸਾਬਤ ਕਦਮੀ ਨਾਲ ਬੇਪਰਦ ਕਰਦਿਆਂ ਅੱਗੇ ਵਧੀਏ।

ਅ. ਗੋਂਦਾਰਾ

ਇਤਿਹਾਸ ਧਰਤੀ ਦਾ ਸਿੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ, ਧਰਮ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਨਹੀਂ

ਉਘੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਇਰਫਾਨ ਹਬੀਬ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ

ਇਰਫਾਨ ਹਬੀਬ ਮੱਧਕਾਲੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਆਰਥਿਕ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖਣ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਇੱਕ ਕੰਨਿਆ-ਪੁਸ਼ਟੀਆ ਨਾ ਹੈ। ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਮੂਲ ਸੋਮਿਆਂ ਦਾ ਡੂੰਘਾ ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਿਰਪੱਖ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲਿਖਣ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਹਨ। ਉਹ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖਣ ਵਿਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਤੇ ਧਰਮ-ਨਿਰਪੱਖ ਨਜ਼ਰੀਆ ਅਪਨਾਉਣ ਦੇ ਹਮੀ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ "ਐਨ ਐਗਰੇਗੇਟਿਵ ਸਿਸਟਮ ਆਫ ਮੁਗਲ ਇਤਿਹਾਸ, 1556-1707" ਅਤੇ "ਐਨ ਐਟਲਸ ਆਫ ਦਾ ਮੁਗਲ ਐਮਪਾਇਰ" ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਲੇਖਨ ਵਿਚ ਮੀਲ ਪੱਥਰ ਦਾ ਥਾਂ ਰੱਖਦੀਆਂ ਹਨ। ਪ੍ਰੇਮ ਕੁਮਾਰ ਨਾਲ ਇਸ ਇੰਟਰਵਿਊ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖਣ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪਹਿਲੂਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਹਨ।

ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨੀਤੀ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਕਈ ਚਰਚਾਵਾਂ ਹਨ। ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚ ਲਿਆਏ ਜਾ ਰਹੇ ਬਦਲਾਅ ਨੂੰ ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਥੋਪਣ ਦੀ ਸਾਜਿਸ਼ ਮੰਨਦੇ ਹੋ?

ਇਸ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਸਾਜਿਸ਼ ਨਹੀਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਹੈ, ਉਹ ਲਿਆਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀਆਂ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ ਬਦਲਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਗਲਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਆਰੀਆ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਤੋਂ ਪੂਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਗਏ, ਦਾਵਿਤ ਜ਼ਬਾਨਾ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲੀਆਂ ਹਨ, ਸਾਇੰਸ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਪਤਾ ਸੀ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨਾ, ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਗੌਤਮ, ਅਸ਼ੋਕ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਨਾਂ ਰੋਸ਼ਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭਾਰਤ ਏਜ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਕਿਤ (ਭਾਸ਼ਾ) ਨੂੰ ਇਨ੍ਹੇ ਵੱਡੇ ਲਿਟਰੇਚਰ ਨੂੰ ਉਹ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਵਿਰੋਧ ਨਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਇਹ ਹੋਰ ਫੈਲਣਗੀਆਂ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਦੋਸ਼ੀ ਕੌਣ ਹੈ? ਭਵਿੱਖ ਲਈ ਕੀ ਰਾਹ ਦਿਸਦਾ ਹੈ?

ਦੋਸ਼ ਦੇਣ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ। ਅੱਜ ਜੋ ਦੋਸ਼ ਤਰੱਕੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਚ ਕੁਝ ਚੀਜ਼ਾਂ ਸਥਾਪਤ ਹਨ। ਤੁਹਾਡੀ ਭਾਵਨਾ ਅਤੇ ਨਜ਼ਰੀਆ ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਵਿੱਦਿਅਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਅਜਿਹੀ ਬਣਾ ਦਿਓ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਆ ਨਾ ਰਹੇ ਤਾਂ ਵਿਕਾਸ ਉੱਤੇ ਬੁਰਾ

ਅਸਰ ਪਵੇਗਾ। ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀਆਂ ਸੰਜੀਵਾ ਰਾਜਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹਾਲਤਾਂ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਇੱਕ ਹੱਟਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੈਕੂਲਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੋਚਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਇਸ ਬਾਰੇ। ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਕੀ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਸੰਪਰਦਾਇਕ ਤਾਕਤਾਂ ਦੇ ਵਧਣ ਨੂੰ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਅੰਦੋਲਨ ਦੀ ਅਸਫਲਤਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਇਕ ਮਸ਼ਹੂਰ ਲੇਖਕ ਮੁਤਾਬਿਕ ਹਰੇਕ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਇਹ ਸੋਚਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਜੋ ਕੁਝ ਗਲਤ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਵੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਹੈ। ਇਹ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਜਿਆਦਾ ਚੇਤਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਹੈ, ਸਾਡੀ ਹੈ, ਹਰ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਦੀ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ ਕਿ ਸੋਵੀਅਤ ਰੂਸ ਵਰਗਾ ਸਾਨੂੰ ਕੋਈ ਡਰ ਹੈ। ਪਰ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਰਗੇ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਵਧਾਨੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵਰਗ ਨੂੰ ਵੀ ਅਲਗਾਅ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਜਦੋਂ ਵੀ ਤੁਸੀਂ ਨਸਲ ਦਾ, ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦਾ, ਇਸਾਈਅਤ ਦਾ ਜਾਂ ਧਰਮ ਦਾ ਮੁੱਦਾ ਉਠਾਉਂਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਬੁਰਾ ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇਕ ਅਕੈਡਮੀਸ਼ੀਅਨ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਮੰਦਰ ਮਸਜਿਦ ਵਿਵਾਦ ਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੈਂਦੇ ਹੋ? ਇਸ ਝਗੜੇ ਦੇ ਜਾਰੀ ਰਹਿਣ ਪਿੱਛੇ ਕੀ ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਗਲਤੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਬਾਬਰੀ ਮਸਜਿਦ ਹਾਦਸਾ ਇਕ ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆ ਸੀ। ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਕਹੇਗਾ ਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਨੇਕਨਾਮੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਸੀ ਆਈ.ਸੀ.ਐਚ.ਆਰ. ਦਾ ਚੇਅਰਮੈਨ ਸੀ। ਕਾਫੀ ਤਣਾਅ ਵਾਲੀ ਹਾਲਤ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਹਰ ਪਾਸੇ। ਮੈਨੂੰ ਝਟਕਾ ਲੱਗਾ। ਇਸ ਲਈ ਨਹੀਂ ਕਿ ਮਜ਼੍ਹਬੀ ਇਮਾਰਤ ਡਿੱਗੀ, ਸਗੋਂ ਇਸ ਲਈ ਕਿ ਸਾਡੀ ਬਹੁਤ ਬਦਨਾਮੀ ਹੋਈ ਬਾਹਰ। ਅਸੀਂ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਕਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਜਾ ਕਿਸ ਪਾਸੇ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਅਗਾਂਹ ਜਾ ਪਿਛਾਂਹ। ਬੁੱਧ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਤੋੜ ਕੇ ਤਾਲਿਬਾਨ ਨੇ ਇਸਲਾਮ ਨੂੰ ਬਦਨਾਮ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਪਿੱਛੇ ਇੱਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਹੈ। ਸੋਧ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਤਾਲਿਬਾਨ, ਉਹ ਤਰਜੀਹ ਦੇਣਗੇ ਕਿ ਦੂਜੀ ਧਿਰ ਜਿਆਦਾ ਫਿਰਕਾਪ੍ਰਸਤ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਤਾਕਤਾਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਨ। ਪਹਿਲਾਂ ਛਿਪੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ,

ਹੁਣ ਲੋਕ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਸਨ।

ਐਡਵਰਡ ਸਈਦ ਦੇ ਇਕ ਕਥਨ ਕਿ ਭਾਰਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਅਸਲ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ, ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਕਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਸਹਿਮਤ/ਅਸਹਿਮਤ ਹੋ।

ਇਹ ਗੱਲ ਪਹਿਲਾਂ ਡਿਊਮਾ ਨੇ ਕਹੀ ਸੀ ਕਿ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਜਨਤਾ ਜਾਤਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਇਕਨਾਮਿਕਸ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਅਤੇ ਉਥੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਕਨਾਮਿਕਸ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਹਿਸਟਰੀ ਨਹੀਂ ਲਿਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਇਸ ਕਥਨ ਦੇ ਆਧਾਰ ਦੇਖੀਏ ਤਾਂ ਆਰਥਿਕ ਚੇਤਨਾ 16ਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ। ਉਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਅਰਥ ਵਿਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਫਿਰ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸੋਲਵੀਂ ਸਦੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਯੂਰਪ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤੀਆਂ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਹਨ। ਆਲੇਖ, ਬਾਣ ਦਾ ਹਰਸ਼ਚਰਿਤ, ਰਿਗਵੇਦ, ਅਸ਼ੋਕ ਦੇ ਸ਼ਿਲਾਲੇਖ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਹਿਸਟਰੀ ਲਿਖਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਸ ਜਮਾਨੇ ਦੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ।

ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ ਜਦ ਇਨ੍ਹੇ ਪੁਰਾਣੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੁਝ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਇਹ ਗੱਲ ਗਲਤ ਹੈ। ਮਾਰਕਸ ਨੇ ਇਕ ਥਾਂ ਤੇ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇੰਡੀਆ ਹੈਜ਼ ਨੇ ਹਿਸਟਰੀ। ਮਾਰਕਸ 1853 ਵਿਚ ਇਹ ਕਹਿ ਗਏ, ਪਰ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਮਾਰਕਸ ਨੇ ਆਪ ਭਾਰਤ ਦੀ ਹਿਸਟਰੀ ਪੜ੍ਹੀ, ਨੋਟਿਸ ਲਏ। ਉਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਇਥੇ ਸਮਾਜਿਕ ਪਰਿਵਰਤਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਮਗਰੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਹੁਣ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਹੀ ਇਹ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇੱਥੇ ਸਮਾਜਿਕ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਜਾਤੀ ਵਿਵਸਥਾ ਵੀ ਬਦਲਦੀ ਹੈ।

ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਸੋਕੋਤ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਹਾਵੀ ਹੋਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੇਖਦੇ ਹੋ?

ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਧਰਮ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਮਹੱਤਵ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਸੋਚਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮ ਬਦਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਲੈ ਲਓ, ਉਸ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਅੱਜ ਉਸ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਚ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਸੰਕਲਪ ਹੈ ਉਹ ਪੰਜ ਸੌ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਧਰਮ ਦਾ ਆਪਣਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਭਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਸੋਚਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵੈਦਿਕ ਕਾਲ ਜਾਂ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਜੋ ਅਰਥ ਉਹ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ, ਉਹ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਇਨ੍ਹੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪਰਿਵਰਤਨ ਹੋਏ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਬਿਲਕੁਲ ਬਦਲ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਗਏ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਵੈਦਿਕ ਸਿੱਧ ਕਰੋ। ਜਿਵੇਂ ਵੈਦਿਕ ਐਸਟ੍ਰਾਲੋਜੀ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਵੇਦਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਧਰਮ ਦੀ ਇੱਕ ਨਕਲੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਹੈ।

ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਲੇਖਕ ਕੇ.ਕੇ.ਅਜ਼ੀਜ਼ ਦੀ ਕਿਤਾਬ ਹਿੰਦੀ ਵਿਚ ਛਪੀ ਹੈ, 'ਇਤਿਹਾਸ ਕਾ ਕਤਲ' ਇਸ ਵਿਚ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਗਲਤ ਇਤਿਹਾਸ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਦੀ ਚਰਚਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਹੈ। ਗਲਤ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਉਥੇ ਪੜ੍ਹਾਇਆ ਜਾਣਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ?

ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਇੱਥੇ ਬਹੁਤ ਪਹਿਲਾਂ ਗਲਤ ਇਤਿਹਾਸ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਹੋਈਆਂ। ਜ਼ਿਆ ਉਲ ਹੱਕ ਡਿਕਟੇਟਰਸ਼ਿਪ ਵਿਚ ਸੰਪਰਦਾਇਕਤਾ ਨੂੰ ਇਸ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਫਾਇਦਾ ਹੋਇਆ। ਪਰ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ। ਉਥੇ ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਈ, ਉਰਦੂ ਨੂੰ ਸਿਰਫ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨ ਦੱਸਣ ਦੀ। ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀ ਜੋ ਵਿਰਾਸਤ ਸੀ, ਉਸ ਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਖਿਆਲ ਨਾ ਕੀਤਾ। ਹੁਣ ਸੋਚਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਅੱਡ ਹਿਸਟਰੀ ਬਣਾਈਏ। ਪੰਜਾਹ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਇਆ ਕਿ ਗਲਤੀ ਹੈ। ਉਥੇ ਇੰਡਸ ਥੇਸਿਨ ਨੂੰ ਇੱਕ ਭੂਗੋਲਿਕ ਖਿੱਤਾ ਮੰਨ ਕੇ ਹਿਸਟਰੀ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਇਸਲਾਮ ਨਾਲ ਵਾਸਤਾ ਨਹੀਂ। ਮੇਜਰ ਹਿਸਾਕ ਨੇ ਸਿੰਧ ਵਾਦੀ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਸੀ ਆਖਿਰ ਤੁਸੀਂ ਕਦੋਂ ਤੀਕ ਪੜ੍ਹਾਓਗੇ ਕਿ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਬੁਰਾ ਅਤੇ ਅਕਬਰ ਚੰਗਾ। ਭਾਰਤ ਜਾਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਹੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸੱਚ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਹਿਸਟਰੀ ਧਰਤੀ ਦੀ ਸਿੱਖਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਨਾ ਕਿ ਧਰਮ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ।

ਇੰਟਰਵਿਊ : ਪ੍ਰੇਮ ਕੁਮਾਰ

ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ : ਸੁਭਾਸ਼ ਪਰਿਹਾਰ

ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀ

ਧਾਰਮਿਕ ਯਾਤਰਾ ਤੇ ਚੱਲੀ ਟਾਟਾ ਸੂਮੇ ਵਿੱਚ ਸੁਆਰ ਸਾਰੇ 12 ਯਾਤਰੀ ਸੜਕ ਹਾਦਸੇ ਵਿਚ ਮੌਤ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਜਾ ਡਿੱਗੇ। ਮੌਕੇ ਤੇ ਹਾਜ਼ਰ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕਿੰਨੇ ਨੇਕ ਕੰਮ ਲਈ ਚੱਲੇ ਸੀ ਪਰ ਸਾਰੇ ਹਾਦਸੇ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਗਏ। ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਨੇ ਕਿਹਾ ਜੇ ਇਹ ਧਾਰਮਿਕ ਯਾਤਰਾ ਤੇ ਚੱਲੇ ਸੀ ਤਾਂ ਇਹ ਹਾਦਸਾ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਰੋਕਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ। ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਬੋਲਿਆ, ਨਹੀਂ ਯਾਰ ਕੋਈ ਪਾਪੀ ਵੀ ਵਿੱਚ ਬੈਠਾ ਹੋਵੇ। ਨਾ ਏਹਦਾ ਮਤਲਬ ਬਈ 11 ਪੁੰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲੋਂ 1 ਪਾਪੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤਾਕਤਵਰ ਹੋਇਆ? ਹਾਜ਼ਰ ਭੀੜ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਪਾਸ ਵੀ ਇਸ ਦਾ ਉੱਤਰ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਜਸਵੰਤ ਜੱਸ

ਅਕਸਰ ਹੀ ਲੋਕ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਭਾਈ ਹੁਣ ਤਾਂ ਜ਼ਮਾਨਾ-ਈ ਖਰਾਬ ਆ ਗਿਆ; ਲੀਡਰ ਆਪਣੀਆਂ ਜੇਬਾਂ ਭਰਨ 'ਤੇ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਜਨਤਾ ਦੀ ਕੋਈ ਬਾਤ ਨਹੀਂ ਪੁੱਛਦਾ; ਦਿਨ-ਦਿਹਾੜੇ ਡਾਕੇ ਪੈ ਰਹੇ ਹਨ; ਮਸ਼ੀਨਾਂ, ਧੀਆਂ-ਭੈਣਾਂ ਦੀਆਂ ਇੱਜ਼ਤਾਂ ਰੋਲ ਰਹੇ ਹਨ; ਪੁੱਤ, ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਛਾਣਦਾ, ਭਰਾ, ਭਰਾ ਨੂੰ; ਸਾਰੇ ਮੁੰਡੇ-ਕੁੜੀਆਂ ਦੀ ਮੱਤ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀ ਹੋ ਗਿਆ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸ਼ਰਮ-ਹਜ਼ਾ ਹੀ ਨਹੀਂ; ਵਗੇਰਾ ਵਗੇਰਾ। ਭਾਵ ਕਿ ਉਹ ਬਦਲਦੇ ਸਭਿਆਚਾਰ 'ਤੇ ਅੱਖੇ ਹੋਈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਇਸ ਦੇ ਬਣਨ, ਪੁੱਛਣ ਹੋਣ 'ਤੇ ਬਦਲਣ ਦੇ ਨਿਯਮ ਤੋਂ ਅਣਜਾਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸੋ ਇਸ ਕਿਸ਼ਤ ਵਿਚ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਸਵਾਲ ਵਿਚਾਰਾਂਗੇ।

ਸਭਿਆ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਕੱਠ ਜਾਂ ਸਭਾ ਵਿਚ ਬੈਠਣ, ਬੋਲਣ ਤੇ ਵਿਹਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਤਮੀਜ਼, ਯਾਨੀ ਸਭਿਆਚਾਰ-ਕੁੱਲ ਆਚਾਰ-ਵਿਹਾਰ। ਹੁਣ ਦੇਖੀਏ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵੀ ਦੇਸ਼-ਕੌਮ ਵਿਚਲੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਤਹਿ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਗੁਲਾਮਦਾਰੀ ਯੁੱਗ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਲੇ ਮੁਢ-ਕਦੀਮੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਸੀ, ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਪੈਦਾਵਾਰੀ ਸੇਮ ਤੇ ਸਾਧਨ ਸਾਂਝੇ ਸਨ, ਸਾਰੇ ਰਲਕੇ ਕਿਰਤ ਕਰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਸਾਰੇ ਰਲਕੇ ਛਕਦੇ ਸਨ ਭਾਵ ਆਰਥਕ ਢਾਂਚੇ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਕਿਰਤ ਦੀ ਕੋਈ ਲੁੱਟ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਉਦੋਂ ਨਾ ਤਾਂ ਰਾਜਨੀਤੀ ਸੀ, ਨਾ ਕਾਨੂੰਨ। ਧਰਮ ਵੀ ਸਾਰੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਲਈ ਇਕ-ਸਮਾਨ ਸੀ। ਉਦੋਂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਬਰਾਬਰਤਾ ਅਤੇ ਇਕ-ਦੂਜੇ ਦੀ ਆਪਸੀ ਸਹਾਇਤਾ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖੀ ਰਿਸ਼ਤੇ ਸਨ। ਗੱਲ ਕੀ, ਆਰਥਕ ਆਧਾਰ ਵਿਚ ਲੁੱਟ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਸ ਉੱਤੇ ਉਸਰਿਆ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵੀ ਲੁੱਟ-ਰਹਿਤ ਤੇ ਬਰਾਬਰਤਾ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖੀ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਾਲਾ ਸੀ।

ਪਹਿਲਾਂ ਆਰਥਕ ਪੱਖ ਦੇਖੋ। ਹਰ ਦੇਸ਼ 'ਚ ਘੁਟਾਲੇ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀਆਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਤੱਕ ਘੁਟਾਲੇ ਕਰਨ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲੱਗੇ ਬਲਕਿ ਹਰ ਮੁਲਕ ਦੇ ਲੀਡਰਾਂ 'ਤੇ ਇਹ ਗੱਲ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਹਰ ਦੇਸ਼ 'ਚ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ, ਅਮੀਰੀ-ਗਰੀਬੀ ਦਾ ਵਖਰੇਵਾਂ ਤੇ ਵਿਤਕਰਾ ਹੈ ਵਗੇਰਾ ਵਗੇਰਾ। ਇਹ ਅੱਜ ਦਾ ਆਰਥਕ ਸਭਿਆਚਾਰ ਹੈ ਜੋ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ 'ਚ ਇਕੋ-ਜਿਹਾ ਹੈ।

ਹਰ ਥਾਂ ਉਚ-ਨੀਚ ਵਾਲੇ ਸਮਾਜਕ-ਰਿਸ਼ਤੇ ਹਨ। ਹਰ ਥਾਂ 'ਤੇ ਵੱਖ-ਘੱਟ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮਰਦ ਦੀ ਸਰਦਾਰੀ ਹੈ। ਔਰਤ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਤੱਕ ਵੀ ਮਰਦ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਬਣਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਮਿਸਜ਼ ਫਲਾਣਾ ਜਾਂ 'ਸਰਦਾਰਨੀ' ਫਲਾਣਾ ਸਿੱਖ ਆਦਿ। ਵਿਆਹੇ ਜਾਣ ਬਾਦ, ਔਰਤ ਦਾ ਧਰਮ ਵੀ ਮਰਦ ਵਾਲਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਸੰਸਾਰ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਹੀ ਸਮਾਜ ਮਰਦ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ।

ਸਮਾਜਕ ਬੁਰਿਆਈਆਂ ਸਭ ਥਾਈਂ ਇਕੋ ਜਿਹੀਆਂ ਹਨ। ਹਰ ਥਾਂ 'ਤੇ ਭੀਖ ਮੰਗਦੇ ਭਿਖਾਰੀ ਹਨ, ਵੇਸਵਾਗਮਨੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਅੰਦਰ ਵੇਸਵਾਗਮਨੀ ਕਰਵਾਉਣ ਵਿਚ "ਬਟਾਲਾ ਪੁਲੀਸ" ਆਪਣੇ ਹੀ "ਦੋ ਪੁਲੀਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ" ਨੂੰ ਗਿਫ਼ਤਾਰ" ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਲਾਹਨਤ ਤੋਂ ਇਗਲੈਂਡ ਵਰਗੇ ਸਾਰੇ ਅੱਖੜੀ ਸਭਿਆ ਮੁਲਕ ਵੀ ਬਚੇ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਲਾਹਨਤ ਨੂੰ ਵੱਡੇ ਪੱਧਰ ਦੀ ਆਰਥਕ ਲੁੱਟ ਕਰਨ ਦੇ ਇੱਕ ਹਥਿਆਰ ਵਜੋਂ ਵਰਤਣ ਦੀ ਨੰਗੀ-ਚਿੱਟੀ ਮਿਸਾਲ ਵੀ ਅਮਰੀਕਾ ਨੇ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਈਰਾਕ ਦੇਸ਼ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਕੇ ਮੁੜੇ ਫੌਜੀਆਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਵੇਸਵਾਵਾਂ ਦੀਆਂ 'ਸੇਵਾਵਾਂ' ਮੁਫਤ ਦਿੱਤੀਆਂ (ਇਸ ਕੁਕਰਮ ਨੂੰ ਸੇਵਾਵਾਂ ਵਰਗਾ ਨਾਮ ਦੇਣ 'ਤੇ ਵੀ ਹਰ ਸਭਿਆ ਮਨੁੱਖ ਸ਼ਰਮਾਉਂਦਾ ਹੈ), ਕਾਮ-ਕ੍ਰੀੜਾ ਲਈ ਮੁਫਤ ਕਿੱਟਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਵੇਸਵਾਗਮਨੀ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸ਼ਰੇਆਮ ਵਰਤਣ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸ ਅੰਦਰ ਸ਼ਾਇਦ ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਮਿਸਾਲ ਹੀ ਹੋਵੇਗੀ।

ਸੰਸਾਰ ਭਰ 'ਚ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਭਰਮਾਰ ਹੈ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਕਈ ਉੱਚ-ਕੋਟੀ ਦੇ ਖਿਡਾਰੀ ਵੀ ਮੈਡਲ ਲੈਣ ਲਈ ਨਸ਼ੇ ਵਰਤਦੇ ਫੜੇ ਗਏ ਹਨ। ਨਸ਼ੀਲੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਅਤੇ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਸਮਗਲਿੰਗ ਹਰ ਮੁਲਕ 'ਚ ਅਤੇ ਹਰ ਮੁਲਕ 'ਚ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਦੂਸਰੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਜਸੂਸੀ ਲਈ ਹਰ ਦੇਸ਼ 'ਚ ਗੁਪਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸੋਸ਼ਣਵਾਦ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸ਼ਰੇਆਮ ਕਾਨੂੰਨੀ ਰਿਵਾਜ ਹੈ।

ਅਤੇ ਜੁਰਮ! ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹਰ ਥਾਂ 'ਤੇ ਭਰਮਾਰ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਕਰੂਪਤਾ ਵੀ। ਸੰਨ 1947 ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਫਿਰਕੂ ਜਨੂੰਨ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੁਰਮ ਕੀਤੇ। ਜਦੋਂ ਕਟਾ-ਵੱਢੀ ਚਾਲੂ ਸੀ ਤਾਂ ਲੁਟੇਰਿਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਵੱਖਰੇ ਧਰਮ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਲੁੱਟ-ਮਾਰ ਵੀ ਕੀਤੀ। ਅੱਜ ਇਗਲੈਂਡ ਵੱਲ ਦੇਖੋ। ਉਥੋਂ ਨਸਲੀ ਜੁਰਮ ਹੋਣ ਦੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਅਮਰੀਕਾ ਵੱਲ ਦੇਖੋ। ਉਥੇ ਇਕ ਟਾਪੂ ਵਿਚ ਹਜ਼ੂ ਆਇਆ, ਵਸੋਂ ਉੱਜੜ ਗਈ, ਲਾਸ਼ਾਂ ਪਾਣੀ 'ਤੇ ਤੈਰਨ ਲੱਗੀਆਂ, ਨਾ ਖਾਣ ਲਈ ਕੁੱਝ, ਨਾ ਪੀਣ ਲਈ ਪਾਣੀ, ਨਾ ਰਹਿਣ ਲਈ ਕੋਈ ਜਗ੍ਹਾ, ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਕੋਈ ਪਰਿਵਾਰ ਬਚਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਜੀਅ ਹਜ਼ੂ ਨੇ ਨਾ ਨਿਗਲਿਆ ਹੋਵੇ। ਹਜ਼ੂ ਦੇ ਮਾਰੇ ਬੇਸ਼ਰਾਹ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਕੋਹਰਮ ਮੱਚਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਗੌਰਮਿੰਟ ਰਾਹਤ ਦੇਣ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਪਰ ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਹੀ ਉਥੋਂ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦਾ ਚੌਕਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਬਿਆਨ ਆਇਆ ਕਿ ਉੱਜੜਿਆਂ ਨੂੰ ਰਾਹਤ ਦੇਣ ਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚਿੰਨਾ ਫਿਕਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਿੰਨਾ ਅਮਨ-ਕਾਨੂੰਨ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਸੋਭਾਲਣ ਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਉਂ ਸੀ? ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਜੜਿਆਂ ਨੂੰ ਅਤੇ ਖਾਲੀ ਹੋਈਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਜਾਂ ਹੋਰ ਵਪਾਰਕ ਅਦਾਰਿਆਂ ਦਾ ਸਮਾਨ ਲੁੱਟਣ ਲਈ ਲੁਟੇਰੇ ਆ ਧਮਕੇ ਸਨ। ਇਹ ਜਿਹੀ ਬਿਪਤਾ ਵੇਲੇ ਵੀ, ਬਿਪਤਾ ਦੇ ਮਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਉਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਲੁੱਟਣ ਦੇ ਤੱਥ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ-ਜਿਹੇ ਸਭਿਆ, ਅਮੀਰ ਤੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਕਹਾਉਣ ਵਾਲੇ ਦੇਸ਼ 'ਚ ਜੁਰਮਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਕਿੰਨੀ ਡੂੰਘੀ ਹੈ। ਗੱਲ ਕੀ, ਜੁਰਮ ਹਰ ਥਾਂ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਗੱਲ ਕੀ, ਸਮਾਜਕ ਪੱਖ ਦੇਖਿਆ ਸਮੁੱਚੇ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿਚ ਇਕੋ-ਜਿਹਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਹੀ ਹੈ।

ਗੀਤ ਦੀ ਇਸ ਪੰਕਤੀ 'ਜਹਾਂ ਜਾਈਏਗਾ, ਹਮੇਂ ਪਾਈਏਗਾ' ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਸਾਰ ਭਰ 'ਚ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰੇ ਰੂਪਾਂ 'ਚ ਧਰਮੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਹਨ। ਹਰ ਜਗ੍ਹਾ ਧਰਮ ਹਰ ਵਾਹ-ਲਗਦੀ ਲੁਟੇਰਿਆਂ ਦੀ ਪੱਖ-ਪੂਰਤੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਿੱਛੇ ਜਿਹੇ ਜਦੋਂ ਅਮਰੀਕਾ ਨੇ ਈਰਾਕ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਪਪ ਨੇ ਇਰਾਕੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਦਾ 'ਉਪਦੇਸ਼'

ਦਿੱਤਾ ਭਾਵ ਕਿ ਉਹ 'ਸਾਊ ਲੋਕ' ਬਣਕੇ ਗੁਲਾਮ ਬਣੇ ਰਹਿਣ। ਸੋ ਧਾਰਮਿਕ-ਸਭਿਆਚਾਰ ਵੀ ਸੰਸਾਰ ਭਰ 'ਚ ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਹੈ।

ਹਰੀ ਗੱਲ ਸਿਆਸੀ ਵਖਰੇਵਿਆਂ ਦੀ। ਇਹ ਸਭ ਥਾਂ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਹੋਰ ਤਾਂ ਛੱਡੋ, ਛੋਟੇ-ਵੱਡੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਫਰਕ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਯੂ.ਐਨ.ਓ. ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪੰਚਾਇਤ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਵਿਚ ਪੰਜ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇੱਕ ਵੀ ਕਿਸੇ ਮਤੇ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਵਿਚ ਖੜ੍ਹ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਪਾਸ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਭਾਵੇਂ ਬਾਕੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਇਕ ਪਾਸੇ ਹੋਣ। ਇਸ ਪੰਚਾਇਤ 'ਚ (ਜੇ ਇਸ ਨੂੰ ਪੰਚਾਇਤ ਕਹਿ ਵੀ ਲਈਏ) ਪੰਜ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਇਹ ਅਧਿਕਾਰ ਕਿਉਂ? ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਬਰਾਬਰ ਅਧਿਕਾਰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ? ਇਹ ਸਿਆਸੀ ਵਖਰੇਵਾਂ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਹੋਰ ਕੀ ਹੈ? ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਰ ਦੇਸ਼ 'ਚ ਅਮੀਰ-ਗਰੀਬਾਂ 'ਚ ਸਿਆਸੀ ਪਾੜਾ ਜੱਗ-ਜਾਹਰ ਹੈ। ਸੋ ਹਰ ਥਾਂ ਵਖਰੇਵਿਆਂ, ਵਿਤਕਰਿਆਂ ਵਾਲਾ ਇਕੋ ਸਿਆਸੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਹੈ।

ਗੱਲ ਮੁਕਾਓ, ਆਰਥਕ ਪੱਖ: ਗਰੀਬੀ-ਅਮੀਰੀ, ਘੁਟਾਲੇ, ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ; ਸਿਆਸੀ ਪੱਖ: ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਰਮਿਆਨ ਵਖਰੇਵੇਂ ਅਤੇ ਹਰ ਦੇਸ਼ ਅੰਦਰਲੇ ਸਿਆਸੀ ਵਖਰੇਵੇਂ; ਸਮਾਜਕ ਪੱਖ: ਉਚ-ਨੀਚ, ਔਰਤ ਦੇ ਮਰਦ ਅਧੀਨ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਵਖਰੇਵਾਂ; ਸਮਾਜਕ ਬੁਰਿਆਈਆਂ ਪੱਖ: ਭੀਖ, ਵੇਸਵਾਗਮਨੀ, ਨਸ਼ੇ, ਸਮਗਲਿੰਗ, ਜਸੂਸੀ, ਜੁਰਮ; ਧਾਰਮਿਕ ਪੱਖ: ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚੱਲਣ, ਧਰਮ ਦਾ ਲੁਟੇਰਿਆਂ ਦੇ ਪੱਖ 'ਚ ਹੋਣਾ; ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁੱਝ ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਅੰਦਰ ਇਕੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਚਾਲੂ ਹੈ।

ਆਰਥਕ ਵਖਰੇਵੇਂ, ਆਰਥਕ ਲੁੱਟ, ਸਿਆਸੀ ਵਖਰੇਵੇਂ, ਸਿਆਸੀ ਲੁੱਟ, ਸਮਾਜਕ ਵਖਰੇਵੇਂ, ਸਮਾਜੀ ਲੁੱਟ, ਧਰਮ ਦਾ ਲੁਟੇਰੀ ਧਿਰ ਦੇ ਪੱਖ 'ਚ ਖੜ੍ਹਣਾ ਧਰਮੀ ਵਖਰੇਵਾਂ, ਭਾਵ ਧਰਮ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਰਾਹੀਂ ਲੁੱਟ ਹੀ ਬਣਦੇ ਹਨ। 'ਜਹਾਂ ਜਾਈਏਗਾ, ਹਮੇਂ ਪਾਈਏਗਾ' ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਜਿੱਥੇ ਜਾਓਗੇ, ਲੁਟੇਰਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਹੀ ਪਾਓਗੇ। ਸੋ ਸੰਸਾਰ ਭਰ 'ਚ ਇੱਕੋ ਸਾਂਝੇ-ਤੱਤ (ਲੁੱਟ) ਵਾਲਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਹੈ।

ਹੁਣ ਸਵਾਲ ਉਠਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਅੰਦਰ ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਹੀ ਕਿਉਂ ਹੈ? ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ ਕਰਕੇ। ਉਹ ਕਿਵੇਂ? ਜੇ ਭਲਾਂ ਇਹ ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਲੁੱਟ ਕਰ ਲਵੇਗਾ? ਨਹੀਂ। ਮੰਨ ਲਵੋ ਕੋਈ ਖਾਣ ਕਿਸੇ ਸਹਾਇਦਾਰ ਦੀ ਨਿੱਜੀ ਮਾਲਕੀ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਨੂੰ ਮਨਮਰਜ਼ੀ ਦੀ ਉਜਰਤ ਦੇ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਕਿਵੇਂ ਕਰ ਸਕੇਗਾ?

ਪਰ ਕੀ ਖਾਣ ਕਿਸੇ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਹੈ? ਨਹੀਂ। ਇਹ ਤਾਂ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਗੋਦ 'ਚ ਪਿਆ ਇਕ ਸੇਮਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇਹ (ਜਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਵੀ) ਕੁਦਰਤੀ ਸੇਮ ਕਿਸੇ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਤੇ ਨਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਇਹ ਕਿਸੇ ਮਨੁੱਖ/ਮਨੁੱਖੀ-ਗਰੁੱਪ ਦੀ ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਮੁੱਚੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਮਲਕੀਅਤ ਹੋਵੇ। ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਇਹ ਨਿੱਜੀ ਹੈ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਫਿਰ ਵੀ ਸਮਾਜਕ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਦੌਰਾਨ ਇਹ ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ ਬਣ ਗਏ। ਇਸ ਤੋਂ ਹੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਧਿਰਾਂ-ਜਾਇਦਾਦਾਂ ਵਾਲੀ ਮਾਲਕ ਧਿਰ ਅਤੇ ਜਾਇਦਾਦ-ਵਿਹੂਣੀ ਧਿਰ ਵਿਚ ਵੰਡੀ ਗਈ। ਇਕ ਮਨੁੱਖੀ-ਸਮੂਹ ਪ੍ਰਥਲ ਅਤੇ ਦੂਸਰਾ ਅਧੀਨਗੀ ਵਾਲਾ ਬਣ ਗਿਆ। ਇਸ ਲਈ ਜਦੋਂ ਸਮਾਜ ਦਾ ਆਧਾਰ ਹੀ ਪ੍ਰਥਲ ਅਤੇ ਅਧੀਨਗੀ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਬਣ ਗਿਆ ਤਾਂ ਫਿਰ ਸਮਾਜ ਵਿਚ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਬਰਾਬਰੀ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖੀ ਰਿਸ਼ਤੇ ਕਿੱਥੋਂ ਆਉਣ? ਭਾਵ-ਅਰਥ ਇਹ ਕਿ ਜਦੋਂ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਨੋਸ (ਪਦਾਰਥਕ) ਹਾਲਤਾਂ (ਜਾਇਦਾਦ ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਜਾਇਦਾਦ-ਵਿਹੂਣੇ) ਵਾਲੀਆਂ ਹੋਣ ਤਾਂ ਸਮੁੱਚੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਇੱਕੋ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਮਨੁੱਖੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਕਿਵੇਂ ਬਣੇਗਾ? ਕਿਵੇਂ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਜੇਕਰ ਜਾਇਦਾਦ-ਮਾਲਕੀ ਵਾਲਾ ਗਰੁੱਪ ਮਨੁੱਖੀ ਰਿਸ਼ਤੇ ਕਾਇਮ ਕਰੇਗਾ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪ-ਮਾਲਕ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗਾ ਬਲਕਿ ਕਿਰਤੀ ਬਣਨਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿਉਂਕਿ ਫਿਰ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਸਭੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਬਰਾਬਰ ਦੇ ਸਮਝਦੇ ਹੋਏ ਆਪਣੀ ਜਾਇਦਾਦ ਸਾਰਿਆਂ ਵਿਚਕਾਰ ਸਾਂਝੀ ਕਰਨੀ ਪਵੇਗੀ, ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਕਿਰਤ ਕਰਕੇ ਖਾਣਾ ਪਵੇਗਾ (ਭਾਵੇਂ ਦੋਨਾਂ ਧਿਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਅੱਧਾ ਵਿਅਕਤੀ ਏਧਰਲੀ-ਉਧਰਲੀ ਧਿਰ ਵੱਲ ਕਿਵੇਂ ਹੀ ਵਧ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਗੱਲ ਛੋਟ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਹੀ ਲਈ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ 'ਕੱਲੀ-ਕਹਿਰੀ ਘਟਨਾ' ਭਾਰੂ ਪੱਖ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ)।

ਸੋ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਬਣਨ, ਪੁੱਛਣ ਹੋਣ ਦਾ ਨਿਯਮ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੋ-ਜਿਹੇ ਤੱਤ ਵਾਲਾ ਆਰਥਕ ਆਧਾਰ ਹੋਵੇਗਾ, ਉਹੋ-ਜਿਹਾ ਹੀ ਉਸਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਉਸਰਦਾ ਹੈ। ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ ਵਾਲੇ ਕਿਰਤ ਦੀ ਲੁੱਟ 'ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਗੈਰ-ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਲੁੱਟ-ਰਹਿਤ ਅਤੇ ਸੱਚੇ-ਸੁੱਚੇ ਮਨੁੱਖੀ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਾਲਾ ਭਾਰੂ ਸਭਿਆਚਾਰ ਉਸਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਅਜਿਹੇ ਸਮਾਜ ਅੰਦਰਲਾ ਭਾਰੂ ਸਭਿਆਚਾਰ, ਲੁਟੇਰੇ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਮਨੁੱਖੀ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਾਲਾ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ।

ਗੈਰ-ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਖਰੇਵੇਂ:

ਅਕਸਰ ਹੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਅਰਥ ਖਾਣ-ਪਹਿਨਣ, ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ, ਬੋਲ-ਚਾਲ, ਰਸਮ-ਰਿਵਾਜ, ਮਨੋਰੰਜਨ, ਆਦਿ ਤਾਂ ਹੀ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੀ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਆਧਾਰ ਜਾਂ ਨਿਖੇੜੇ ਦਾ ਨੁਕਤਾ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ? ਆਓ ਦੇਖੀਏ।

ਮੰਨ ਲਵੋ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੋਈ ਦੇ ਇਕੱਠੀਆਂ ਦੇਖੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਬਾਰੇ ਆ ਕੇ ਦੱਸਦਾ ਹੋਇਆ ਕਹੇ ਕਿ ਇਕ ਔਰਤ ਦੇ ਸਾੜੀ ਪਹਿਨੀ ਹੋਈ ਸੀ ਤੇ ਇਕ ਦੇ ਸੂਟ-ਸਲਵਾਰ। ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਤੋਂ ਅਨੁਮਾਨ ਲਗਾ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਔਰਤ ਅਮੀਰ ਸੀ ਤੇ ਕਿਹੜੀ ਗਰੀਬ ਜਾਂ ਕਿਹੜੀ ਮਾਲਕ ਸੀ ਤੇ ਕਿਹੜੀ ਨੌਕਰਾਣੀ? ਨਹੀਂ ਲਗਾ ਸਕਦੇ। ਹੋਰ ਲਵੋ। ਕੋਈ ਕਾਰਖਾਨੇਦਾਰ ਧੋਤੀ-ਟੋਪੀ ਪਹਿਨਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕੋਈ ਮਜ਼ਦੂਰ ਪੈਂਟ-ਸ਼ਰਟ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਤਾਂ ਪੈਂਟ-ਸ਼ਰਟ ਅਮੀਰੀ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਲੱਗ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਕਾਰਖਾਨੇ 'ਚ ਪੁੱਗਤ ਤਾਂ ਧੋਤੀ-ਟੋਪੀ ਵਾਲੇ ਕਾਰਖਾਨੇਦਾਰ ਦੀ ਹੀ ਰਹੇਗੀ; ਮਜ਼ਦੂਰ ਅਤੇ ਉਸ ਕਾਰਖਾਨੇਦਾਰ ਵਿਚਕਾਰ ਕਾਮੇ ਅਤੇ ਮਾਲਕ ਵਾਲੇ ਵਿਹਾਰ ਵਾਲਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਹੀ ਕਾਇਮ ਰਹੇਗਾ। ਹੁਣ ਦੇਖੋ ਧੋਤੀ-ਟੋਪੀ ਤਾਂ ਸਾਦਾ ਪਹਿਰਾਵਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਤੇ ਪੈਂਟ-ਸ਼ਰਟ ਸੂਟ-ਬੁਟ ਪਹਿਰਾਵਾ ਲਗਦੀ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਪਹਿਰਾਵੇ ਦੇ ਵਖਰੇਵੇਂ ਨੇ ਵਿਹਾਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ। ਇਸ ਲਈ ਪਹਿਰਾਵਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਨਿਖੇੜੇ ਦੇ ਨੁਕਤੇ ਦਾ ਆਧਾਰ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ।

ਕੋਈ ਚੋਲ ਖਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕੋਈ ਕਣਕ ਦੀ ਰੋਟੀ। ਹੁਣ ਕਿਸਨੂੰ ਅਮੀਰ ਜਾਂ ਗਰੀਬ ਕਹੋਗੇ? ਮੰਨ ਲਵੋ ਕਿਸੇ ਖਿੱਤੇ ਦੇ ਵਸਨੀਕਾਂ ਦੇ ਭੋਜਨ 'ਚ ਮੁੱਖ ਤੌਰ 'ਤੇ ਚੋਲ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ ਤਾਂ ਕੀ ਉਸ ਖਿੱਤੇ ਦੇ ਗਰੀਬਾਂ ਅਤੇ ਅਮੀਰਾਂ ਦਰਮਿਆਨ ਇਸ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਹੀ ਬਰਾਬਰੀ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ ਕਿ ਉਹ ਸਾਰੇ ਚੋਲ ਖਾਂਦੇ ਹਨ? ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੱਡ ਅੱਡ

ਖਿੱਤਿਆਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਰਮਿਆਨ ਵੀ ਖਾਣਾ, ਸਮਾਜਕ ਬਰਾਬਰੀ ਜਾਂ ਨਾ-ਬਰਾਬਰੀ ਦੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਪੈਮਾਨਾ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦਾ।

ਕੋਈ ਈਸਾ ਨੂੰ ਮੰਨਦਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਅੱਲਾ ਨੂੰ, ਕੋਈ ਵਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ, ਕੋਈ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਅਤੇ ਕੋਈ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ, ਭਲਾ ਇਸ ਨਾਲ ਕੋਈ ਫਰਕ ਪੈਂਦਾ ਹੈ? ਕੀ ਇੱਕੋ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਗਰੀਬਾਂ-ਅਮੀਰਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾਜਕ ਬਰਾਬਰੀ ਵਾਲਾ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਹਾਰ ਹੋਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? ਇਲਕੁਲ ਨਹੀਂ। ਫਿਰ ਧਰਮ ਦੇ ਇਹ ਸਤਹੀ ਤੇ ਮਾਮੂਲੀ ਵਖਰੇਵਿਆਂ ਦਾ ਕੋਈ ਬੁਨਿਆਦੀ ਮਹੱਤਵ ਬਣਦਾ ਹੈ? ਨਹੀਂ।

ਗੱਲ ਕੀ, ਇਉਂ ਇਸ ਲੜੀ ਨੂੰ ਜਿੰਨੀ ਮਰਜ਼ੀ ਲੋਭੀ ਕਰ ਲਵੋ, ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਖਰੇਵਿਆਂ ਨਾਲ ਗਰੀਬ ਗਰੁੱਪ ਤੇ ਅਮੀਰ ਗਰੁੱਪ ਵਿਚਕਾਰਲਾ ਵਖਰੇਵਾਂ ਅਤੇ ਅਮੀਰ ਗਰੁੱਪ ਵੱਲੋਂ ਗਰੀਬਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਵਿਤਕਰਾ ਅਤੇ ਲੁੱਟ ਕਰਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ। ਸੋ ਇਹੋ-ਜਿਹੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਖਰੇਵੇਂ ਕੋਈ ਮਹੱਤਤਾ ਨਹੀਂ ਰਖਦੇ।

ਭਾਰੂ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਲੋਕ-ਮਨਾਂ 'ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵ:

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਕੋਲ ਲੋਕ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਈ ਆ ਕੇ ਕਹਿਣਗੇ ਕਿ ਕੋਈ ਠੱਗ-ਲੁਟੇਰਾ ਪੈਸੇ ਦੁੱਗਣੇ-ਤਿੱਗਣੇ ਕਰਕੇ ਦੇਣ ਦਾ ਝਾਂਸਾ ਦੇ ਕੇ, ਲੱਖਾਂ ਬਟੋਰ ਕੇ ਲੈ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ 'ਤੇ ਇਹ ਭੋਬਲਭੂਸੇ ਖੜਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੈਸੇ ਦੁੱਗਣੇ-ਤਿੱਗਣੇ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵੀ ਤਾਂ ਲੁੱਟ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਇਸ ਲਈ ਠੱਗ-ਲੁਟੇਰੇ ਅਤੇ ਲੁੱਟੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ; ਫਰਕ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੁ ਹੈ ਕਿ ਲੁਟੇਰੇ ਦੀ ਚਾਲ ਸਫਲ ਰਹੀ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਦੀ ਚਾਲ 'ਤੇ ਦੁੱਕੀ ਦੀ ਕਾਟ ਲੱਗ ਗਈ।

ਇਸ ਭੋਬਲਭੂਸੇ ਦਾ ਬਕਾਇਦਾ ਕਾਰਨ ਹੈ। ਉਹ ਇਹ ਕਿ ਭੋਬਲਭੂਸੇ 'ਚ ਪੈਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਇਹ ਸਪਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਕਿ ਭਾਰੂ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ 'ਤੇ (ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਕਿੰਨੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਹੋਵੇ) ਹਰ ਹਾਲਤ 'ਚ ਪੈਂਦਾ ਹੀ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਸਪਸ਼ਟਤਾ ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪੈਣ ਦੀਆਂ ਕੁੱਝ ਮਿਸਾਲਾਂ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ, ਬਾਅਦ 'ਚ ਕਾਰਨ ਦੇਖਾਂਗੇ।

ਭਾਵੇਂ ਗਰੀਬ ਜਮਾਤਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਕੋਲ ਕੋਈ ਜਾਇਦਾਦ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਫਿਰ ਵੀ ਸਮੇਂ ਦੀ ਤੋਰ ਨਾਲ ਜਾਇਦਾਦ ਹਾਸਲ ਕਰਨ, ਰੱਖਣ ਜਾਂ ਵਧਾਉਣ ਦਾ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਉਹ ਹਾਕਮ ਜਮਾਤਾਂ ਦੇ ਜਾਇਦਾਦ ਵਾਲੇ ਵਿਰਾਸਤੀ ਕਾਨੂੰਨ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਜਾਇਦਾਦ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਹੋਣ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਸਗੋਂ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਜੱਦੀ-ਪੁਸ਼ਤੀ ਤੇ ਜਾਇਜ਼ ਹੱਕ ਸਮਝਣ ਲੱਗਦੇ ਹਨ। ਅਤੇ ਆਪ ਜਾਇਦਾਦ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋਚਾ ਰਖਦੇ ਹੁੰਦੇ। ਇਸ ਦੀ ਇਕ ਮਿਸਾਲ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਕ ਵੇਰੀ (ਸ਼ਾਇਦ 1971 'ਚ) ਕਾਂਗਰਸੀ ਮੰਤਰੀ ਇਕ ਚੋਣ-ਜਲਸੇ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਕੱਠ 'ਚ ਦਲਿਤ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਕਾਫੀ ਗਿਣਤੀ ਸੀ। ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਟਿਊਬਵੇਲ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਦਲਿਤਾਂ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਿਜਲੀ ਕੁਨੈਕਸ਼ਨ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ। ਇਸ 'ਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਦਲਿਤਾਂ ਨੇ ਖੁਸ਼ੀ 'ਚ ਖੀਵੇ ਹੋ ਕੇ ਤਾੜੀਆਂ ਗੂੰਜਾ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਮੈਂ ਵੀ ਦਲਿਤਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਹੀ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਇਸ 'ਤੇ ਮੈਂ, ਮੇਰੇ ਦੁਆਲੇ ਬੈਠੇ ਦਲਿਤਾਂ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਉਹ ਟਿਊਬਵੇਲ ਕੀ ਘਰ ਦੀਆਂ ਛੱਤਾਂ 'ਤੇ ਲਾਉਣਗੇ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ

ਕੋਲ ਜ਼ਮੀਨ ਤਾਂ ਹੈ ਨਹੀਂ। ਮੇਰੀ ਇਹ ਗੱਲ ਸੁਣਦਿਆਂ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੀਹਾਂ 'ਚ ਮਾਜੂਸੀ ਜਿਹੀ ਛਾ ਗਈ। ਟਿਊਬਵੇਲ ਦੀ ਧਾਰ ਵਾਲਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾਲਪਨਿਕ ਸੰਸਾਰ ਖੁੱਸ ਗਿਆ ਸੀ। ਹੁਣ ਦੇਖੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਜ਼ਮੀਨ ਨਾ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਟਿਊਬਵੇਲ ਲਾਉਣ ਨਾਲ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕਿੰਨੀ ਖੁਸ਼ੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਬੈਠੇ ਭਾਵ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਵਿਚ ਜਾਇਦਾਦ-ਮੋਹ ਕਿੰਨਾ ਵਸਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਹ ਮਿਸਾਲ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ ਵਾਲੇ ਭਾਰੂ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਜਾਇਦਾਦ-ਵਿਰੁੱਧ ਲੋਕਾਂ 'ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ (Psychologically) ਕਿੰਨੀ ਡੂੰਘੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜਾਇਦਾਦ ਨਾਲ ਬੰਧ ਪਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਰਿਵਾਰਕ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਔਰਤ-ਮਰਦ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਨੂੰ ਲਵੋ। ਅਮੀਰ ਜਮਾਤਾਂ ਦੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀਆਂ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਰਦ ਵੀ ਤਾਂ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਫਿਰ ਵੀ ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ 'ਤੇ ਮਰਦ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਪਤਨੀਆਂ ਨੂੰ ਆਦੇਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਮਰਦਾਂ ਦੀ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਬਣੀਆਂ ਰਹਿਣ। ਇਸ ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ ਨੇ ਔਰਤ ਦੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਨੂੰ ਛਾਂਗਕੇ ਉਸਨੂੰ ਮਰਦ ਦੀ ਇਕ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਪਤਨੀ (ਅਸਲ ਵਿਚ ਵਸਤੂ) ਵਿਚ ਬਦਲ ਦਿੱਤਾ। ਪਰ ਸ਼ੜਕਾਂ 'ਤੇ ਰੋੜੀ ਕੁੱਟਣ ਵਾਲੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਮਰਦਾਂ-ਬਰੋਬਰ ਕੰਮ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਦੇ ਮਰਦ ਵੀ ਮਰਦ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਵਾਲੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਵੀ ਪਤਨੀਆਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਪਤਨੀਆਂ ਬਣੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਆਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਘਰ 'ਚ ਔਰਤ 'ਤੇ ਹਕੂਮਤ ਕਰਨਾ ਆਪਣਾ ਹੱਕ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਹੋਰ ਗਰੀਬ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਇਉਂ ਚਲਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇੱਥੇ ਔਰਤ-ਮਰਦ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਸਬੰਧੀ ਜਦੋਂ ਇਹ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ 'ਮਰਦ ਨੇ ਔਰਤ ਨੂੰ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਪਤਨੀ ਵਿਚ ਬਦਲ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਛਾਂਗਕੇ ਉਸ ਦਾ ਮਾਲਕ ਬਣ ਗਿਆ' ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਇਹ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਕਿ 'ਔਰਤ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਮਰਦਾਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ, ਅਜਿਹੇ ਸਬੰਧ ਹੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਕਹਿਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ'। ਇੱਥੇ ਮਰਦ ਦੀ ਅਲੋਚਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਦੂਸਰੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰੱਖਣ ਲਈ ਆਪ 'ਅਜ਼ਾਦ' ਰਿਹਾ ਪ੍ਰੰਤੂ ਆਪਣੀ ਔਰਤ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਪਤਨੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ। ਜੇਕਰ ਇਕ ਮਰਦ ਅਤੇ ਇਕ ਔਰਤ ਪਤੀ-ਪਤਨੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪਤਨੀ ਲਈ ਦੂਸਰੇ ਮਰਦਾਂ ਨਾਲ ਸਰੀਰਕ ਸਬੰਧ ਵਰਜਿਤ ਹਨ ਤਾਂ ਪਤੀ ਲਈ ਵੀ ਦੂਸਰੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਨਾਲ ਅਜਿਹੇ ਸਬੰਧ ਵਰਜਿਤ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਜੋੜੇ ਦਰਮਿਆਨ ਹੀ ਵਿਰੋਧ-ਭਾਸ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਸਹੀ ਮਾਅਨਿਆਂ ਵਿਚ ਪਤੀ-ਪਤਨੀ ਵਾਲਾ ਨਾਤਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਅਜਿਹੇ ਆਦਰਸ਼ ਨਾਤੇ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਅਜਿਹੇ ਸਮਾਜਕ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਜਿੱਥੇ ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ ਮਰਦ ਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਹੀ ਔਰਤ 'ਤੇ ਮਰਦ ਦਾ ਗਲਬਾ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ ਇਹ ਜਾਇਦਾਦ ਵਾਲੀਆਂ ਅਖੌਤੀ ਉੱਚੀਆਂ ਜਮਾਤਾਂ ਦੀ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਗੀਤ ਹੈ, ਉਥੇ ਇਹ ਗਰੀਬ ਜਮਾਤਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਉਵੇਂ ਹੀ ਚਾਲੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਡੇਚ-ਕੁ ਸਾਲ ਹੋਇਆ ਮੈਂ ਹਸਪਤਾਲ 'ਚ ਦਾਖਲ ਸੀ। ਉਥੇ

ਸਫਾਈ-ਸੇਵਕ ਕੋਲ ਮੋਬਾਈਲ ਦੇਖਕੇ ਕਈਆਂ ਨੇ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ। "ਮਾਰਨੇ ਝਾੜੂ, ਰੱਖਣੇ ਮੋਬਾਈਲ!" "ਤੂੰ ਦੋਸ ਕੀ ਕਸਤੂਰੀ ਦਾ ਵਪਾਰ ਕਰਨੈਂ?" ਵਗੈਰਾ ਵਗੈਰਾ। ਉਹ ਸਫਾਈ-ਸੇਵਕ 'ਤੇ ਆਪਣਾ ਨਜ਼ਰਾ ਇਉਂ ਝਾੜ ਰਹੇ ਸਨ ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਖਪਤ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਇਸਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦਾ ਦੇਸ਼ੀ ਹੋਵੇ। ਖਪਤ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਕੋਟ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ? ਅਮੀਰ ਜਮਾਤਾਂ ਵੱਧ ਮਾਲ-ਮਾਲ ਹੋਣ ਲਈ। ਕੀ ਰੋਜ਼ ਅਖਬਾਰਾਂ 'ਚ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਨਹੀਂ ਦੇਖਦੇ ਕਿ ਪੁਰਾਣਾ ਸਕੂਟਰ ਦਿਓ, ਨਵਾਂ ਲੈ ਜਾਓ ਜਾਂ ਫਲਾਣੀ ਚੀਜ਼ ਹੁਣ ਬਿਲਕੁਲ ਆਸਾਨ ਕਿਸ਼ਤਾਂ ਵਿਚ? ਕਿਉਂਕਿ ਜਿੰਨਾ ਵੱਧ ਮਾਲ ਵਿਕੇਗਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਧ ਮੁਨਾਫ਼ਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਸਕੂਟਰ, ਕਾਰਾਂ, ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਕੋਠੀਆਂ ਕਿਉਂਕਿ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਉੱਚੇ ਰੁਤਬੇ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਬਣੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਆਮ ਲੋਕ ਵੀ ਰੁਤਬੇ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ (Status Symbol) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਸਤੂਆਂ ਨੂੰ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਵੱਲ ਤੁਰਦੇ ਹਨ ਚਾਹੇ ਕੋਈ ਬਾਲਣ-ਭੂਕਣ ਕਰਨਾ ਪਵੇ।

ਸੋ ਇਹ ਤਾਂ ਸਨ ਭਾਰੂ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਣ ਦੀਆਂ ਕੁੱਝ ਕੁ ਉਦਾਹਰਣਾਂ। ਹੁਣ ਇਸਦਾ ਕਾਰਨ ਪੜਤਾਲ ਦੇ ਹਾਂ।

ਭਾਰੂ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦਾ ਕਾਰਨ:

ਸਭਿਆਚਾਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਦੇਸ਼-ਕੌਮ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਦਾ ਇਕ ਖਾਸ ਅੰਗ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਲੁਟੇਰਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਕਸਰ ਹੀ ਇਕ ਵੇਰਾਂ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਲੁੱਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੁਭਾਅ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਆਮ ਲੋਕ ਇਸ ਸੁਭਾਅ ਵਾਲੇ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੁੱਟ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਆਂੜਦੀ। ਉਹ ਬੋਝੇ ਜਾਂ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਉਸੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇ ਪੁਰਜੇ ਹੀ ਬਣੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਇਉਂ ਬਣੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਵੀ ਬਕਾਇਦਾ ਨੋਸ ਆਧਾਰ ਹੈ। ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਗਰੀਬ, ਅਮੀਰਾਂ ਨੂੰ ਐਂਜ਼-ਇਸ਼ਰਤ ਅਤੇ ਸਮਾਜ 'ਚ ਉੱਚੇ-ਰੁਤਬੇ ਦਾ ਆਨੰਦ ਮਾਣਦਿਆਂ ਦੇਖਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਗਰੀਬਾਂ ਦੀ ਕਸ਼ਟਾਂ-ਭਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਦੋ ਵਿਰੋਧੀ ਜੀਵਨ-ਹਾਲਤਾਂ ਵਾਲੇ ਆਧਾਰ ਵਿਚੋਂ ਗਰੀਬਾਂ ਦੇ ਮਨ ਅੰਦਰ ਵੀ ਅਮੀਰਾਂ ਵਾਲੀ ਸੁਖਾਲੀ, ਸਵੈਮਾਣ ਤੇ ਸਨਮਾਨ ਵਾਲੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਉਣ ਦੀ ਚਾਹਤ ਪੈਦਾ ਹੋਣਾ ਕੋਈ ਅਲੋਕਾਰੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ। ਸੋ ਗਰੀਬ ਧਿਰ ਦਾ ਲੁਟੇਰੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਣ ਦਾ ਆਧਾਰ ਇਹ ਸਥਿਤੀ ਹੈ।

ਗਲਤ ਨਿਰਣੇ ਦਾ ਗਲਤ ਨਤੀਜਾ:

ਪਰ ਗਰੀਬਾਂ ਦੇ ਇਸ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਣ 'ਤੇ ਦੋ ਕਿਸਮ ਦੇ ਗਲਤ ਨਿਰਣੇ ਲਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਪਹਿਲਾ: ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਿੱਤਰ ਨੂੰ ਹੀ ਅਮੀਰ ਧਿਰ ਵਾਲਾ ਬਣਾਉਣਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਵਿਚ ਦੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ- ਨੰਬਰ ਇੱਕ ਤਾਂ ਅਮੀਰ ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦੇ ਜਿਹੜੇ ਸੁਚੇਤ ਰੂਪ 'ਚ ਇਉਂ ਕਰਦੇ ਹਨ; ਨੰਬਰ ਦੋ 'ਤੇ ਅਚੇਤ ਰੂਪ 'ਚ ਇਉਂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ। ਪਿਛਲਿਆਂ ਦੀ ਸਮਝ 'ਚ ਕੱਜੇ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਮਾਜ 'ਚ ਮੌਜੂਦ ਦੋ ਵਿਰੋਧੀ ਜੀਵਨ-ਹਾਲਤਾਂ ਵਾਲੀ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਅਣਵੇਖ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਗਰੀਬਾਂ 'ਤੇ ਇਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਉਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਮਝ ਸਿਰਫ਼ ਪ੍ਰਭਾਵ (ਕਾਰਜ) ਨੂੰ ਹੀ ਦੇਖਦੀ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਾਰਨ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦੇਖਦੀ। ਨਤੀਜਾ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ 'ਸੱਪ ਦੀ ਥਾਂ ਲੀਹ ਕੁੱਟਣ' ਵਾਂਗ ਗਲਤ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਜੰਮਣ-

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਭੋਇ ਸਮਾਜਕ-ਪ੍ਰਬੰਧ (ਸੱਪ) ਨੂੰ ਖਤਮ (ਕੁੱਟਣ) ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੀ ਇਸ ਦੀ ਲੀਹ ਕੁੱਟ ਕੇ ਭਾਵ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਬਦਲਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਾਲਾ ਬਣਾਉਣ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਦੂਸਰਾ: ਇਹ ਮੰਨਣਾ ਕਿ ਜਦੋਂ ਉਪਰੋਕਤ ਜੀਵਨ ਹਾਲਤਾਂ ਮੌਜੂਦ ਹਨ ਤਾਂ ਗਰੀਬ ਧਿਰ ਨੇ ਹਰ ਹਾਲਤ 'ਚ ਇਸ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਰਹਿਣਾ ਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਹਾਲਤਾਂ ਦੀ ਕਠਪੁਤਲੀ ਬਣਾ ਧਰਦੀ ਹੈ ਭਾਵ ਕਿ ਹਾਲਤਾਂ ਨਚਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਨੱਚਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਭਲਾ, ਜੇਕਰ ਮਨੁੱਖ ਸਿਰਫ਼ ਹਾਲਤਾਂ ਦੀ ਕਠਪੁਤਲੀ ਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਦਲਦਾ ਕੌਣ ਹੈ? ਬਸ, ਇਹ ਸਮਝ ਇਹੀ ਤਾਂ ਭੁੱਲਦੀ ਹੈ ਕਿ ਹਾਲਤਾਂ ਨੂੰ ਤਬਦੀਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਇਹ ਗਲਤ ਸਭਿਆਚਾਰ ਖਿਲਾਫ਼ ਲੜਨ ਤੋਂ ਹੀ ਟਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਨੀਤੀ-ਵਾਕ (Motto) ਹੁੰਦਾ ਹੈ 'ਪਹਿਲਾਂ ਸਮਾਜਕ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਬਦਲੋ, ਸਭਿਆਚਾਰ ਆਪੋ ਬਦਲ ਜਾਵੇਗਾ'। ਇਹ ਨੀਤੀ-ਵਾਕ ਲੁਟੇਰੇ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ 'ਚ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵੱਲੋਂ ਨਿਭਾਏ ਜਾਂਦੇ ਰੋਲ ਨੂੰ ਹੀ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਨਿਚੋੜ : ਸਭਿਆਚਾਰ ਜੀਵਨ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਖੇਤਰਾਂ- ਆਰਥਕ, ਰਾਜਨੀਤੀ, ਕਾਨੂੰਨ ਅਤੇ ਧਰਮ ਆਦਿ- ਨੂੰ ਮਿਲਾਕੇ ਬਣਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ 'ਚ ਖਾਣ-ਪੀਣ ਜਾਂ ਪਹਿਰਾਵੇ ਵਰਗੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਨਹੀਂ; ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਹੋਵੇ, ਹਰ ਸਮਾਜ ਦਾ ਭਾਰੂ ਸਭਿਆਚਾਰ ਹੀ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ; ਲੁਟੇਰੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਮੁੱਢ-ਸੁੱਢ (ਭਾਰੂ ਹੋਸੀਅਤ ਵਾਲੀ) ਤਬਦੀਲੀ ਇਸ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਆਧਾਰ-ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ- ਦੀ ਥਾਂ ਸਾਂਝੀ ਮਾਲਕੀ ਵਾਲੀ ਤਬਦੀਲੀ ਲਿਆਉਣ ਨਾਲ ਬੱਝੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਪਰ ਮਨੁੱਖੀ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਵਾਲਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਉਸਾਰਨ 'ਚ ਜੁਟੇ ਲੋਕ ਇਸ ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਕੇ ਮਨੁੱਖੀ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਾਲੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਾਲੇ ਸਮਾਜ ਸਿਰਜਣ ਦੇ ਰਾਹ ਪੈਣਗੇ। ਇਤਿਹਾਸ 'ਚ ਇਉਂ ਹੀ ਮੁੱਢ-ਕਦੀਮੀ, ਗੁਲਾਮਦਾਰੀ, ਜਗੀਰੂ, ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਤੇ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਉਸਰਦੇ, ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਹੁੰਦੇ ਤੇ ਬਦਲਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਇਹੀ ਪਦਾਰਥਵਾਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਹੈ।

(ਚਲਦਾ)

ਰੱਬ ਤੇ ਰੋਟੀ

...ਗੁਰਿਦਰ ਬਰਨਾਲਾ

"ਮੀਮੀ...ਮੀਮੀ... ਆਹ ਦੀਦੀ ਕਿੱਥੋਂ ਆਈ ਐ?" ਛੋਟੇ ਜਿਹੇ ਬਾਲਕ ਨੇ ਨਵ-ਜਨਮੀ ਬੱਚੀ ਵੱਲ ਤੱਕਦਿਆਂ ਪੁੱਛਿਆ।

"ਰੱਬ ਨੇ ਦਿੱਤੀ ਐ" ਮਾਂ ਨੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ।

"ਪਰ ਰੱਬ ਰੋਟੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ, ਮੀਮੀ?" ਦੇ ਦਿਨ ਤੋਂ

ਭੁੱਖੇ ਬਾਲਕ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ।

ਮਾਂ ਚੁੱਪ ਸੀ। ਪੈਟ ਦੇ ਸਵਾਲ ਨੇ ਉਸਦੇ ਰੱਬ 'ਤੇ ਪੌਚਾ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਕਰਮਾਤਾਂ ਅਤੇ ਚਮਤਕਾਰ

ਡਾ. ਮਹੀਪ ਸਿੰਘ

ਜਿਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਮਨੁੱਖ 'ਚ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ, ਆਪਣੀ ਯੋਗਤਾ 'ਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਧੇਗਾ ਉਹ ਤਬਾਕਬਿਤ ਬਾਬਿਆਂ, ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਅਤੇ ਤਾਂਤ੍ਰਿਕਾਂ ਦੇ ਮਾਇਆਜਾਲ 'ਚੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।

ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਚਿੰਤਨ ਕਿੰਨਾ ਹੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਕਰਮਾਤਾਂ 'ਚ ਸਾਡਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਅਸੀਂ ਬੇਅੋਲਾਦ ਹੋਈਏ, ਪੈਸੇ ਦੀ ਖੁਭ ਹੋਵੇ, ਕੋਈ ਅਸਾਧ ਰੋਗ ਲੱਗ ਜਾਵੇ, ਜੇ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਘੇਰਿਆ ਹੋਵੇ, ਸਾਡਾ ਧਿਆਨ ਕਿਸੇ ਚਮਤਕਾਰ ਵੱਲ ਖਿੱਚਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਕੋਈ ਭਾਬਾ, ਸੰਤ, ਮਹਾਤਮਾ, ਗੁਰੂ ਜਾਂ ਔਲੀਆ ਦੇ ਚਮਤਕਾਰੀ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਦੁੱਖ ਦੇਖਦਿਆਂ ਦੇਖਦਿਆਂ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਚਮਤਕਾਰ ਕੀ ਹੈ? ਕੋਈ ਅਜੇਹੀ ਗੱਲ ਜਾਂ ਘਟਨਾ ਜੋ ਕੁਦਰਤੀ ਨਿਯਮਾਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਤਰਕ ਨਾਲ ਸਿੱਧ ਨਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਜਿਸ ਦਾ ਆਧਾਰ ਕੇਵਲ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋਵੇ।

ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਕੋਈ ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਨਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਇਸਲਾਮ ਵਿੱਚ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਕਰਮਾਤਾਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ, ਈਦ ਉੱਲ ਜੂਹਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਬਰਕੀਦ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਭੇਡਾਂ ਬੱਕਰੀਆਂ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਨੂੰ ਇਸਲਾਮ ਮਾਨਤਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਔਲੀਆ ਅਤੇ ਫਕੀਰਾਂ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਤੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੋਕ ਚਾਦਰਾਂ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਦੁਆਵਾਂ ਮੰਗਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਔਲੀਏ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਮੁਰਾਦਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਕਬਰ ਵਲੋਂ ਅਜਮੇਰ ਸ਼ਰੀਫ ਜਾ ਕੇ ਖਵਾਜਾ ਮੋਈਨੁਦੀਨ ਚਿਸ਼ਤੀ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਤੇ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਸਲੀਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਗੱਲ ਜਗਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਬਹੁਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਕੁਰਾਨ ਸ਼ਰੀਫ 'ਚ ਅਜਿਹੀਆਂ ਕਈ ਆਇਤਾਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਟੂਣਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਰੋਗ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਪੈਗੰਬਰਾਂ ਨੂੰ ਈਸ਼ਵਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਚਮਤਕਾਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੀਆਂ ਮਾਨਤਾਵਾਂ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਭਰੀਆਂ ਪਈਆਂ ਹਨ। ਵੇਦਾਂ ਅਤੇ ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ 'ਚ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ, ਪਰੰਤੂ ਪੁਰਾਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੇਰਵਿਆਂ ਨਾਲ ਭਰੇ ਪਏ ਹਨ। ਰਾਮਾਇਣ ਅਤੇ ਮਹਾਭਾਰਤ ਵਰਗੇ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦੇ ਮੂਲ ਰੂਪਾਂ 'ਚ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਖਾਸ ਵਰਨਣ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਪਰੰਤੂ ਉਸਦੇ ਬਦਲਦੇ ਸਵਰੂਪਾਂ 'ਚ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ। ਸਿੱਖ ਧਰਮ 'ਚ ਕਰਮਾਤਾਂ ਜਾਂ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿਰ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚਮਤਕਾਰਾਂ 'ਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾ ਕਰਨ ਦੀ ਹਦਾਇਤ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਨੂੰ ਕੈਦ ਕਰਕੇ ਜਦੋਂ ਦਿੱਲੀ ਲਿਜਾਇਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਤਿੰਨ ਸ਼ਰਤਾਂ ਰੱਖੀਆਂ ਗਈਆਂ (1) ਧਰਮ ਬਦਲੀ ਕਰ ਲੈ (2) ਕੋਈ ਕਰਮਾਤ ਦਿਖਾ (3) ਮੌਤ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਕਬੂਲ ਕਰ। ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਦਾ ਉੱਤਰ ਸੀ, “ਧਰਮ ਬਦਲਣਾ ਮੈਨੂੰ ਕਬੂਲ ਨਹੀਂ, ਚਮਤਕਾਰ ਦਿਖਾਉਣਾ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ 'ਚ ਦਖਲ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਜਿਥੋਂ ਤੱਕ ਮੌਤ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਦਾ ਸਬੰਧ ਹੈ, ਮੈਨੂੰ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੈ।” ਸਿੱਖ ਚਿੰਤਨ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹੈ। ਫੇਰ ਅਵਰਾਇਤ ਚਮਤਕਾਰੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਮਿੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹਨ। ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਆਪਣੇ ਕੁਝ ਨਿਯਮ ਹਨ। ਅੱਗ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਸਾੜਨਾ ਹੈ। ਪਾਣੀ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਉੱਚੇ ਤੋਂ ਨੀਵੇਂ ਵੱਲ ਵਗਣਾ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਅਲੌਕਿਕ ਸਮਝੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਲੌਕਿਕ ਸਿੱਧ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਜਵਾਲਾ ਮੰਦਰ ਤੋਂ ਨਿਕਲਣ ਵਾਲੀ ਲਾਟ ਨੂੰ ਸੈਂਕੜੇ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਤੱਕ ਅਲੌਕਿਕ ਸਮਝਿਆ ਗਿਆ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਪੱਜ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਗੰਧਕ ਹੈ ਜੋ ਇਕ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨਾਲ ਨਿਰੰਤਰ ਜਲਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਅਲੌਕਿਕਤਾ ਜਾਂ ਚਮਤਕਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਪੀੜ ਅਤੇ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ 'ਚ ਘਿਰੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਗਲਤਫਹਿਮੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਚਮਤਕਾਰ ਹੋਵੇਗਾ ਤੇ ਸਭ ਕੁਝ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।

ਜਦੋਂ ਮਹਿਮੂਦ ਗਜ਼ਨਵੀ ਆਪਣੀ ਸੈਨਾ ਲੈ ਕੇ ਭਗਵਾਨ ਸੋਮਨਾਥ ਦੇ ਮੰਦਰ ਵੱਲ ਵਧ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਮੰਦਰ ਦੇ ਬਹੁਤੇ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਦਾ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ ਚਮਤਕਾਰ ਵਾਪਰੇਗਾ। ਸ਼ਿਵ ਆਪਣਾ ਤੀਸਰਾ ਨੇਤਰ ਖੋਲ੍ਹੇਗਾ ਅਤੇ ਹਮਲਾਵਰ ਭਸਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਉਦੋਂ ਕੀ ਹੋਇਆ? ਉਸ ਨੇ ਮੰਦਰ ਦੀ ਸ਼ਿਵਲਿੰਗ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਤੋੜੀ ਅਤੇ ਧਨਰਾਸ਼ੀ ਲੁੱਟ ਕੇ ਵਾਪਸ ਤੁਰ ਗਿਆ। ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਅਤੇ ਚਮਤਕਾਰੀ ਬਹੁਤ ਵਿਚਿੱਤਰ ਹਨ। ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਬਹੁਤੇ ਧਰਮਾਂ ਅਤੇ ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਜਾਂ ਦੇਵ ਪੁਰਸ਼ ਨੇ ਉਵੇਂ ਜਨਮ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਜਿਵੇਂ ਧਰਤੀ ਦੇ ਹੋਰ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਈਸਾ ਮਸੀਹ ਅਤੇ ਮਦਰ ਮੋਰੀ ਦੀ ਕਥਾ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋ। ਸੰਤ ਕਬੀਰ, ਦਾਦੂ ਦਯਾਲ ਅਤੇ ਸੁਆਮੀ ਰਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਰਮਹੰਸ ਦੇ ਪੈਰੋਕਾਰ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਨੇਕਾਂ ਗੁਰੂਆਂ, ਸੰਤਾਂ ਮਹਾਤਮਾ ਦੇ ਮਰਨ ਦੀਆਂ ਦੇਵਕਥਾਵਾਂ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹਨ। ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹਨ। ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਦੁਨਿਆਵੀ ਸੰਸਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਉਹ ਸਣੇ ਦੇਹ ਦੇ ਸਵਰਗ ਸਿਧਾਰ ਗਏ। ਚਮਤਕਾਰੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਕਾਫੀ ਮੁਕਾਬਲੇਬਾਜ਼ੀ ਹੈ। ਧਰਮਗੁਰੂ ਭਾਵੇਂ ਨਾਂ ਵੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੋਵੇ, ਉਸ ਦੇ ਪੈਰੋਕਾਰ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਚਮਤਕਾਰੀ ਘਟਨਾ ਜੋੜ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਪੈਰੋਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਦੂਸਰੇ ਧਰਮ ਦਾ ਸਮੁਦਾਇ ਦਾ ਗੁਰੂ ਚਮਤਕਾਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਗੁਰੂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ? ਸਾਡੇ ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੇ ਬਾਬਿਆਂ, ਸੰਤਾਂ ਅਤੇ ਔਲੀਆਂ ਦਾ ਹੜ੍ਹ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਜੋ ਇਹ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਸਿੱਧੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹ ਅੱਖ ਦੇ ਫੋਰ ਵਿੱਚ ਦੁਖੀ ਬੰਦੇ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਠੀਕ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਕੁਝ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਅਜੇਹੇ ਇੱਕ ਡੇਰੇ 'ਚ ਜਾਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ।

ਚਮਤਕਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਲਈ ਇਸ ਡੇਰੇ ਦੀ ਬੜੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਹੈ। ਹਰ ਸਾਲ ਹੋਲੀ ਦੇ ਦਿਨ, ਇੱਥੇ ਲੱਖਾਂ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਅਜੇਹੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਜਾਦੂ ਟੂਣਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਦੂਜੇ ਉਹ ਜੋ ਬੇਅੋਲਾਦ ਹਨ। ਜਾਦੂ ਟੂਣੇ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ, ਉਥੇ ਕੁਝ ਚੇਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਸੰਦ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਸੰਦ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪਿਪਨੇਟਾਈਜ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਫੇਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਪ੍ਰੇਤ ਕੱਢਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪ੍ਰਚਾਰ ਬੇਅੋਲਾਦ ਜੋੜਿਆਂ ਲਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਮਾਰੋਹ ਦੇ ਅਖੀਰਲੇ ਦਿਨ ਇਹ ਔਲਾਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਸਾਲ ਇੰਨੀ ਗਿਣਤੀ 'ਚ ਲੜਕੇ ਅਤੇ ਲੜਕੀਆਂ ਨੂੰ ਦੇਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਦਿੱਤੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਔਲਾਦ 'ਚ ਲੜਕੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਘੱਟ ਅਤੇ ਲੜਕੀਆਂ ਦੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਇਹ ਘੋਸ਼ਣਾ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਨੂੰ ਲੜਕਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਉਹ ਖਾਸ ਰਾਸ਼ੀ ਡੇਰੇ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਕੋਲ ਜਮਾ ਕਰਵਾ ਦੇਵੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਨਾਮ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਵੀ ਕਰਵਾ ਲਵੇ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਉਹ ਵੀ ਪੈਸੇ ਜਮਾ ਕਰਕੇ ਅਰਦਾਸ ਧਰਵਾ ਲਵੇ। ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਅਲੌਕਿਕਤਾ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਕੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ?

ਦੱਖਣੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਇੱਕ ਬਾਬਾ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਲਈ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ। ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਲੰਮੇ ਚੋਗੇ 'ਚੋਂ ਨੋਟਾਂ ਦੀਆਂ ਗੁੱਟੀਆਂ ਕੱਢ ਕੇ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਨੂੰ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਘੜੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਕੀਮਤੀ ਸੋਨੇ ਦੀ ਘੜੀ ਦੇ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਹ ਸੁਆਹ ਦੀ ਚੁੰਡੀ ਦੇ ਦੇਣ, ਉਹ ਮਾਲਾਮਾਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਵਰ੍ਹੇ ਦੱਖਣ ਦੇ ਹੀ ਇੱਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਡਾ. ਕਾਵਰ ਨੇ ਉਸ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਚੁਣੌਤੀ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਕਿ ਉਸਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਉਹ ਕੋਈ ਕਰਮਾਤ ਕਰਕੇ ਦਿਖਾਉਣ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਲੱਖ ਰੁਪਿਆ ਨਗਦ ਇਨਾਮ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਚਮਤਕਾਰ ਗੈਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਚਮਤਕਾਰ ਮਨੁੱਖ ਖੁਦ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਿਰਤ ਨਾਲ ਧਰਤੀ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਬਦਲ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਆਕਾਸ਼ 'ਚ ਉੱਡਣਾ ਤੇ ਧਰਤੀ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੋਨੇ 'ਚ ਬੈਠੇ ਬੰਦੇ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਨਾ ਕਿਸੇ ਚਮਤਕਾਰ ਤੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ। ਜਿਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਮਨੁੱਖ 'ਚ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ, ਆਪਣੀ ਯੋਗਤਾ 'ਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਧੇਗਾ ਉਹ ਤਬਾਕਬਿਤ ਬਾਬਿਆਂ, ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਅਤੇ ਤਾਂਤ੍ਰਿਕਾਂ ਦੇ ਮਾਇਆਜਾਲ 'ਚੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।

ਧਨਵਾਦ ਸਹਿਤ ਦੈਨਿਕ ਜਾਗਰਣ

ਐਵੇਂ ਨਾ ਬੁੱਤਾਂ ਤੇ ਡੋਲੀ ਜਾਹ ਪਾਣੀ,
ਜਾ ਕਿਧਰੇ ਇਹ ਬਿਰਖਾਂ ਤੇ ਬਰਸਾ ਪਾਣੀ।

ਨਾ ਤਾਂ ਕੁਰਸੀਆਂ ਨੂੰ, ਨਾ ਤਖਤ ਨੂੰ,
ਨਾ ਸਲੀਬ ਸਖਤ-ਕੁਰੱਖਤ ਨੂੰ।
ਇਹ ਮਜ਼ਾਕ ਕਰਨ ਦਰੱਖਤ ਨੂੰ,
ਝੜੇ ਸਮਝਦਾਰ ਨੇ ਸਮਝੇ।

....ਪਾਤਰ

ਸ਼ੋਕ ਸਮਾਚਾਰ

1. ਇਨਕਲਾਬੀ ਲਹਿਰ ਦੇ ਹਮਾਇਤੀ ਕਾਮਰੇਡ ਕਿਰਪਾਲ ਦੀ ਪਤਨੀ ਸ਼ੀਮਤੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੌਰ ਦੀ ਮੌਤ 'ਤੇ,
2. ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ ਇਕਾਈ ਦੇ ਸਰਗਰਮ ਮੈਂਬਰ ਸ਼੍ਰੀ ਵੇਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਪਤਨੀ ਜੀ ਦੀ ਮੌਤ 'ਤੇ,
3. ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦੇ ਧਾਰਨੀ, ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਨੇਤਾ ਅਤੇ ਪਿੰਡ ਬੀਕਾ (ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ) ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਸਰਪੰਚ ਸਾਥੀ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਬੇਵਕਤ ਮੌਤ 'ਤੇ,
4. ਇਕਾਈ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦੇ ਆਗੂ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਬੱਬੇਹਾਲੀ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਮੌਤ 'ਤੇ,
5. ਇਕਾਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਮੈਂਬਰ ਲੇਖਿਕਾ ਵਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਦੇ ਪਤੀ ਦੀ ਮੌਤ 'ਤੇ,
6. ਇਕਾਈ ਖਿਲਚੀਆਂ ਦੇ ਜਥੇਬੰਦਕ ਆਗੂ ਅਮੋਲਕ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੀ ਮੌਤ 'ਤੇ,
7. ਇਕਾਈ ਚੋਹਲਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਹਰਜੀਤ ਰਵੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੀ ਮੌਤ ਅਤੇ ਇਕਾਈ ਚੌਕ ਮਹਿਤਾ ਦੇ ਜਥੇਬੰਦਕ ਮੁਖੀ ਦੇ ਸਹੁਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮੌਤ 'ਤੇ, ਅਦਾਰਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੁੱਖ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਸਬੰਧਤ ਪ੍ਰੀਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਡੂੰਘੀ ਹਮਦਰਦੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਭਖਦੇ ਮਸਲੇ: ਮਾਦਾ ਭਰੂਣ ਹੱਤਿਆਵਾਂ: ਇਕ ਮਾਨਸਿਕ ਵਿਕਾਰ

...ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਬੰਗ

ਮਾਦਾ ਭਰੂਣ ਹੱਤਿਆਵਾਂ ਦਾ ਦੁੱਖ ਭਰਿਆ ਸਿਲਸਿਲਾ ਬੇਰੋਕ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮਿਆਂ ਤੋਂ ਇਹ ਪ੍ਰਥਾ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਰਹੀ ਹੈ, ਪਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਯੁੱਗ ਦੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਕਾਢਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਹੋਰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਅਲਟਰਾਸਾਊਂਡ ਡਾਇਗਨੋਸਟਿਕ ਵਿਧੀ ਰਾਹੀਂ ਔਰਤ ਦੇ ਗਰਭ 'ਚ ਭਰੂਣ ਦੇ ਲਿੰਗ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰਕੇ, ਵੱਡੇ ਪੈਮਾਨੇ ਤੇ ਮਾਦਾ ਭਰੂਣ ਹੱਤਿਆਵਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਵਿਚ ਕੁੱਝ ਸ਼ੇਤਾਨ ਬੁੱਧੀ ਦੇ ਖੁਦਗਰਜ਼ ਲੋਕ, ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੇ ਭੇਖ ਵਿਚ, ਡਾਕਟਰੀ ਜਿਹੇ ਪਵਿੱਤਰ ਪੇਸ਼ੇ ਨੂੰ ਕਲੰਕਿਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਰੁੱਝੇ ਹੋਏ ਹਨ।

ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਇਸ ਸਮਾਜ ਵਿਰੋਧੀ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਪੀ.ਐਨ.ਡੀ.ਟੀ.ਐਕਟ 1994 ਬਣਾਇਆ ਸੀ ਜਿਸ ਤਹਿਤ ਦੋਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਪੰਜ ਸਾਲ ਦੀ ਸਖਤ ਸਜ਼ਾ ਅਤੇ ਇਕ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਜੁਰਮਾਨੇ ਦਾ ਪ੍ਰਾਵਧਾਨ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ, ਪਰ ਇਹ ਸਮੱਸਿਆ ਨਿਰੰਤਰ ਵਧਦੀ ਹੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਔਸਤਨ, 1000 ਲੜਕੀਆਂ ਪਿੱਛੇ ਕੇਵਲ 800 ਤੋਂ ਵੀ ਘੱਟ ਲੜਕੀਆਂ ਹੀ ਜਨਮ ਲੈ ਪਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਹੋਏ ਸਰਵੇਖਣ ਮੁਤਾਬਿਕ ਕੇਵਲ ਅਗਾਮੀ ਪੰਜ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਹੀ 23 ਲੱਖ ਲੜਕੇ, ਲੜਕੀਆਂ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ, ਕੰਵਾਰੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋਣਗੇ।

ਕਈ ਲੋਕ ਲੜਕੀਆਂ ਦੀ ਇਸ ਘਾਟ ਰਹੀ ਜਨਮ-ਦਰ ਨੂੰ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਵਧਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਪਰ ਇਹ ਦਲੀਲ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਸਮਾਜੀ ਵਿਗਾੜ ਨਾਲ ਹਿੰਸਾ, ਅਪਰਾਧ, ਬਲਾਤਕਾਰ ਅਤੇ ਮਨੋਰੋਗਾਂ ਦੇ ਵਧਣ ਦਾ ਖਦਸ਼ਾ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਾਰਾ ਸਮਾਜਿਕ ਢਾਂਚਾ ਰੋਗ ਗ੍ਰਸਤ ਹੋ ਕੇ ਖੈਰੂ ਖੈਰੂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮੀਡੀਏ ਵਿਚ ਵੱਧ ਪਰੋਸੀ ਜਾਂਦੀ ਅਸਲੀਲਤਾ ਬਲਦੀ 'ਤੇ ਤੇਲ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ।

ਐਸੀ ਭੈੜੀ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਚਿਤਵਕੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਮਾਜ ਹਿਤੈਸ਼ੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਸਿਰਫ ਸਖਤ ਕਾਨੂੰਨ ਬਣਾਉਣ ਨਾਲ ਅਤੇ ਸਖਤੀ ਨਾਲ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਵੀ ਕਿਸੇ ਜੁਰਮ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੋਕਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਮਾਜੀ ਪਰਿਵਰਤਨ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਇੱਛਾ ਸ਼ਕਤੀ ਅਤੇ ਚੇਤਨਤਾ ਦਾ ਨਾਲ ਹੋਣਾ ਬੇਹੱਦ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਸਲੇ ਦੇ ਹੱਲ ਲਈ ਲੋਕ ਰਾਇ ਬਣਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਪਛਾਣ ਕਰਕੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਨਾਂ ਜਾਂ ਦੋਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਨਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ, ਉਸ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਕੋਈ ਸੁਚਾਰੂ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।

ਭਰੂਣ ਹੱਤਿਆਵਾਂ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਸਬੰਧ ਔਰਤ ਦੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਦਸ਼ਾ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਔਰਤ ਦੀ ਪਿਛੋਕੜ, ਵਰਤਮਾਨ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖ ਬਾਰੇ ਚਿੰਤਨ ਹੀ ਕੋਈ ਰਾਹ ਦਰਸਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਤਿਹਾਸ ਗਵਾਹ ਹੈ ਕਿ ਗੁਜਰਾਤ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਔਰਤ ਨਾ-ਬਰਾਬਰੀ, ਗ਼ੁਲਾਮੀ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਨਰਕ ਭਰਿਆ ਜੀਵਨ ਭੋਗਣ ਲਈ ਘਰ ਦੀ ਚਾਰ-ਦੀਵਾਰੀ ਵਿਚ ਬੰਦ ਰਹਿਣ ਵਾਸਤੇ ਮਜ਼ਬੂਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਮਰਦ ਨੇ ਔਰਤ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਾਮ-ਵਾਸਨਾ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। ਮਰਦ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਮਾਜ ਨੇ ਕਬੀਲਾ ਯੁੱਗ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਅੱਜ ਤੱਕ ਸੰਪੂਰਨ ਪੈਦਾਵਾਰੀ ਸਾਧਨਾਂ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਪਰ ਮੁਢਲੇ ਅਵਿਕਸਿਤ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਇਹ ਸਥਿਤੀ ਬਿਲਕੁਲ ਵੱਖਰੀ ਸੀ। ਮੁਢਲਾ ਆਦਿ ਸਮਾਜ ਬੇਸ਼ੱਕ ਬਹੁਤ ਪਛੜਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਪਰ ਔਰਤ ਲਈ ਉਹ ਬਰਾਬਰੀ ਦਾ ਸਮਾਜ ਸੀ। ਉਹ ਸਮਾਜ ਔਰਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੀ। ਸਾਰੇ ਆਦਿ ਵਾਸੀ ਲੋਕ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਗਣਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਜੇ ਕੁੱਝ ਵੀ ਕੋਈ ਬਾਹਰੋਂ ਲੈ ਕੇ ਆਉਂਦਾ ਸੀ, ਉਸ ਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਬਰਾਬਰ ਦਾ ਹੱਕ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਸਾਰੇ ਵੰਡ ਕੇ ਖਾ ਪੀ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਦੀ ਹਾਲੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸੋਝੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਈ। ਔਰਤਾਂ ਆਪਣੇ ਗਣ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਰਦ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਿਚ ਅਜ਼ਾਦ ਸਨ। ਵੰਸ਼ ਮਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਚਲਦਾ ਸੀ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਿਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਕਾਸ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ, ਗਣਾਂ ਤੋਂ ਕਬੀਲੇ ਬਣਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਏ ਤਾਂ ਕੰਮ ਦੀ ਪੱਕੀ ਵੰਡ ਦਾ ਸਵਾਲ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਬਾਬੂਲ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਸਮਰੱਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਪੂਰਸ਼ ਨੇ ਪਸ਼ੂ ਚਾਰਨ, ਖੇਤੀ ਅਤੇ ਸੂਰੱਖਿਆ ਦੇ ਕੰਮ ਦਾ ਜ਼ਿੰਮਾ ਲੈ ਲਿਆ। ਔਰਤਾਂ ਨੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਪਾਲਣ ਪੋਸਣ ਅਤੇ ਘਰੇਲੂ ਕੰਮ ਸੰਭਾਲ ਲਏ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਪੈਦਾਵਾਰੀ ਸਾਧਨਾਂ ਤੇ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਮਰਦਾਂ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਹੁੰਦਾ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਬੇਸ਼ੱਕ ਔਰਤ ਦੇ ਸਾਥ ਕਾਰਨ ਹੀ ਪੂਰਸ਼ ਨੇ ਅੱਜ ਸਾਰੇ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਤੇ ਆਪਣਾ ਗਲਬਾ ਕਾਇਮ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਔਰਤ ਆਪ ਹਾਲੀ ਵੀ ਨਾਬਰਾਬਰੀ ਅਤੇ ਵਿਤਕਰੇ ਭਰਿਆ ਜੀਵਨ ਹੀ ਜੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਕਾਢ ਦਾ ਹੀ ਕ੍ਰਿਸਮਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਹੁਣ ਇਹ ਪਤਾ ਚੱਲਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਵਾਈ ਸੈਲ ਹੀ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਪੈਦਾਇਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਬਣਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਅਗਿਆਨਤਾ ਵੱਸ ਉਹ ਔਰਤ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਦਿੰਦਾ ਆਇਆ ਹੈ। ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ ਦੇ ਵਾਰਸ ਦੇ ਸਵਾਲ ਨੇ ਵੀ ਉਸਨੂੰ ਪੁੱਤਰ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਾਸਤੇ ਪੀਆਂ ਨਾਲ ਬੇਇਨਸਾਫੀ

ਸੰਕਲਪ:

ਅਵਿਗਿਆਨਕ, ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ

...ਡਾ. ਸ਼ਿਆਮ ਸੁੰਦਰ ਦੀਪਤੀ

ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਨੂੰ ਗਹੁ ਨਾਲ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ, ਉਸ ਵਿਚ ਵਾਪਰਦੇ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਕਾਰਨ ਨੂੰ ਤਲਾਸ਼ਦੇ ਹਾਂ। ਫਿਰ ਉਸ ਦੀ ਇਕ ਸਰਵਸ਼ਾਂਤੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਕੋਈ ਨਿਯਮ ਉਜਾਗਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਤਹਿਤ ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰੇ ਵਾਪਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰੀਕੇ ਦੇ ਕਾਰਜ ਲਈ ਅਸੀਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਅਪਨਾ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਸਾਡਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦਾ ਢੰਗ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਪਰਖ ਕੇ, ਤਜਰਬਾ ਕਰਕੇ ਪੁਸ਼ਟਿਤਾ ਕਰਨਾ। ਗਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸਹਿਜੇ ਸਹਿਜੇ, ਪੜ੍ਹਾਅ ਦਰ ਪੜ੍ਹਾਅ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਾਰਜ ਵਿਚ ਜਜ਼ਬ ਹੋਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਲੰਘ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਢੰਗ-ਤਰੀਕਾ, ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਅਪਣਾਇਆ ਰਾਹ ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸੋਚ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਨਤੀਜਾ ਉਹ ਨਾ ਨਿਕਲੇ ਜੋ ਅਸਲ ਵਿਚ ਹੋ। ਪਰ ਤੁਹਾਡਾ ਤਜਰਬਾ, ਤੁਹਾਡਾ ਇਸ ਵੇਲੇ ਤਕ ਦਾ ਗਿਆਨ, ਜੋ ਰਾਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦਾ ਸੋਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਕਬੂਲਿਆ ਵੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਥੇ ਸਭ ਤੋਂ ਅਹਿਮ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਕੁਝ ਵੀ ਤੁਸੀਂ ਖੋਜਿਆ, ਜਿਸ ਢੰਗ-ਤਰੀਕੇ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਕੇ ਖੋਜਿਆ, ਉਸ ਬਾਰੇ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਸਪਸ਼ਟ ਨਜ਼ਰੀਆ ਹੋਵੇ। ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਗੱਲ/ਵਰਤਾਰੇ ਦੇ ਕਾਰਨ ਸਮਝ ਸਕਣ ਦੇ ਯੋਗ ਹੋਵੋ ਤੇ ਬੇਇੱਜ਼ਕ ਉਸ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰ ਸਕਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਵੋ। ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਵੀ ਵਿਚਾਰ-ਚਰਚਾ ਕਰਨ ਦੇ ਲਈ ਖੁੱਲ੍ਹਦਿਲੇ ਹੋਵੋ। ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਵਿਆਖਿਆ ਦੀਆਂ ਕਮੀਆਂ ਅਤੇ ਉਸ ਵਿਚ ਸੋਧ ਕਬੂਲ ਕਰਨ ਦਾ ਹੀਆ ਰਖਦੇ ਹੋਵੋ। ਇਹੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸੇ ਨਾਲ ਹੀ ਵਿਕਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇਕ ਸਮਾਂ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਵਰਤਾਰਿਆਂ, ਜਿਵੇਂ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਅੱਗ ਲੱਗਣੀ, ਤੂਫਾਨ, ਮੀਂਹ, ਹੜ੍ਹ, ਬਿਜਲੀ ਦਾ ਚਮਕਣਾ ਤੇ ਬੰਦਲਾਂ ਦੀ ਗਰਜਣਾ ਆਦਿ ਤੋਂ ਡਰਦਾ ਸੀ। ਫਿਰ ਉਸਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਬਾਰੇ ਸੋਚਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਕਿਉਂ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ, ਕਿਵੇਂ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ? ਕੀ ਕਾਰਨ ਹਨ? ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੇ ਸੋਚਣਾ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਲੱਭਣਾ ਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਲੱਭਣਾ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਹੋਵੇ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁੱਝ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਲੱਗੇ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਸੋਚਦਾ ਸੀ ਜਾਂ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਸ ਨੇ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ ਹੈ ਉਹ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਉਹ ਨਵੇਂ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ, ਮੁੜ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾ ਕਰਕੇ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੇ। ਕੋਈ ਵਰਤਾਰਾ ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਅਸੀਂ ਉਸ ਦੇ

ਕਾਰਨ ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਹੀ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਉਹ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਭਾਵੇਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਅਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹ ਅਵਿਗਿਆਨਕ ਆਧਾਰ ਹੈ।

ਕੁਦਰਤੀ ਆਵਾਤਾਂ ਦੇ ਵਰਤਾਰੇ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੀ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਇਹ ਵਰਤਾਰੇ ਕੋਈ 'ਉਪਰ ਬੈਠੀ ਸ਼ਕਤੀ' ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਕੋਈ ਅਦਿੱਖ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ, ਜੋ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਨਾਰਾਜ਼ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ। ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਹੱਥ ਚੁੱਕੇ, ਦੁਆ ਕੀਤੀ, ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ, ਮੁਆਫੀਆਂ ਮੰਗੀਆਂ। ਜੇਕਰ ਦੇਖੀਏ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਮੁਤਾਬਕ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਈ ਤਰਕ-ਸ਼ਕਤੀ ਮੁਤਾਬਿਕ, ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੋਚਣਾ ਜਾਇਜ਼ ਸੀ। ਪਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਹ ਅ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਦੋਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਚੇਚਕ, ਪਲੰਗ ਨਾਲ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਪਿੰਡ ਮੌਤ ਦੇ ਘਾਟ ਉਤਰਨ ਦਾ ਦੁਖਾਂਤ ਦੇਖਿਆ। ਇਹ ਵਰਤਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਪੱਧਰ ਤੇ ਦੇਖਣ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੈ। ਯੂਨਾਨ ਵਿਚ ਸਿਹਤ ਦੀ ਦੇਵੀ ਦਾ ਨਾਂ ਹਾਈਜੀਆ ਹੈ ਤੇ ਸਾਡੇ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਚੇਚਕ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਵੇਲੇ ਸ਼ੀਤਲਾ ਮਾਤਾ ਦੀ ਪੂਜਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ, ਇਹ ਉਸ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਕਾਢ ਸੀ।

ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਨੂੰ 'ਕਿਵੇਂ' ਅਤੇ 'ਕਿਉਂ' ਦੇ ਸਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਸੋਚਣਾ, ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਆਖਿਆ ਸਹੀ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਗਲਤ ਵੀ। ਪਰ ਇਸ ਧਾਰਨਾ ਵਿਚ ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ, ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਆਖਿਆ ਵਿਚ ਬਦਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਕੰਮ-ਢੰਗ ਵਿਚ ਨਿਰੰਤਰਤਾ ਰੱਖੀਏ ਅਤੇ ਸੋਧ ਲਈ ਤਿਆਰ ਰਹੀਏ।

ਅੱਜ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਜਾਣ ਲਿਆ ਹੈ ਕਿ 'ਪਾਣੀ ਦਾ ਇਕ ਚੱਕਰ-ਵਾਟਰ ਸਾਈਕਲ' ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗਰਮੀ ਹੋਣ ਨਾਲ ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਉੱਡਦਾ ਹੈ, ਉਪਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਠੰਡਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਕਣ ਆਪਸ ਵਿਚ ਜੁੜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਭਾਰੀ ਹੋ ਕੇ ਉਹ ਥੱਲੇ ਮੀਂਹ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿਚ ਵਸਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮੀਂਹ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਤਾ ਚੱਲਿਆ ਕਿ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਜੀਵਾਣੂ ਰਲ ਕੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਪੇਟ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਜਿਵੇਂ ਹੋਜਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹਵਾ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦਾ ਵਿਸ਼ਾਣੂਆਂ ਕਾਰਨ ਚੇਚਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਖੁਰਦਬੀਨ ਦੀ ਖੋਜ ਨਾਲ ਵਿਸ਼ਾਣੂ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਉਸ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਪਤਾ ਚੱਲਿਆ। ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਸਮਝ ਲੱਗੀ ਕਿ ਇਕ ਵਾਰੀ ਚੇਚਕ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤੇ ਬੰਦਾ ਉਸ ਬੀਮਾਰੀ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਅਗਲੇ ਹਮਲੇ ਵੇਲੇ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦਾ। ਇਸ ਤਜਰਬੇ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਹਿਵਾਜ਼ਤੀ ਟੀਕੇ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਰਾਹ ਪਾਇਆ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਾ 14...

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਇਹ ਪੜਾਅ ਦਰ ਪੜਾਅ, ਗਿਆਨ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨਾ, ਉਸ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਜ ਦੀ ਬੇਹਤਰੀ ਲਈ ਵਰਤਨਾ, ਵਿਗਿਆਨਕ ਢੰਗ ਹੈ।

ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਪਾਣੀ ਦਾ ਕੁਦਰਤੀ ਚੱਕਰ ਹੈ, ਮੀਂਹ ਪੈਣ ਲਈ, ਪਰ ਕੀ ਅੱਜ ਵੀ ਇਸਦੇ ਵੇਵਤਾ ਲਈ ਹਵਨ ਜਾਂ ਚੜ੍ਹਾਵੇ ਜਾਂ ਹੋਰ ਮਨੁੱਖੀ ਨਹੀਂ ਮੰਨੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ? ਕੀ ਚੇਚਕ ਦੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚੋਂ ਖਤਮ ਹੋਣ ਬਾਅਦ, ਛੋਟੀ ਮਾਤਾ (ਚਿਕਨ ਪਾਕਸ) ਤੇ ਖਸਰੇ ਵਰਗੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਲਈ ਪੂਜਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ? ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਇਸ ਸਾਰੀ ਸਮਝ ਦਾ, ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹਿੱਸਾ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਬਣਨ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਸੋਚ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੈ। ਰਸਾਇਣਾਂ ਅਤੇ ਜੀਵਾਣੂ-ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣਾਂ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਤਬਾਹੀ ਲਈ ਵਰਤਨਾ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੈ। ਸਹੀ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਾ, ਉਸ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਸਮਝਦੇ ਹੋਏ, ਜਾਣਬੁੱਝ ਕੇ, ਆਪਣੇ ਫਾਇਦੇ ਅਤੇ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੇ ਨੁਕਸਾਨ ਲਈ, ਤੋੜ-ਮਰੋੜ ਕੇ ਵਰਤਨਾ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੈ।

ਅਵਿਗਿਆਨਕ ਹੋਣਾ ਖਤਰਨਾਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਅਜਿਹਾ ਸਮਝ ਅਤੇ ਤਜਰਬੇ ਦੀ ਘਾਟ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਰਤਾਰੇ ਵਿਚ ਵਿਅਕਤੀ ਸਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਸ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਗਲਤ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਵਰਤਦਾ ਹੈ। ਅਲਟਰਾ-ਸਾਊਂਡ ਵਰਗੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕਾਢ ਨੂੰ ਕੰਨਿਆ-ਭਰੂਣ ਹੱਤਿਆ ਲਈ ਵਰਤਣਾ ਹਰ ਕੀ ਹੈ? ਆਈਨਸਟਾਈਨ ਦੇ ਉਰਜਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੇ ਫਾਰਮੂਲੇ ਨੂੰ ਤਬਾਹੀ ਦੇ ਹਥਿਆਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਵਰਤਣਾ, ਕਿੱਥੋਂ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਹਾਰ ਹੈ?

ਅਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਵਿਚ ਵੀ ਕੇਂਦਰ-ਬਿੰਦੂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸਮਝ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਉਸ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਮੁਤਾਬਕ ਭਾਵੇਂ ਸਮਝਣ ਅਤੇ ਸਹੀ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਜਿਵੇਂ ਚੇਚਕ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਲਈ ਮਾਤਾ ਦੀ ਪੂਜਾ ਸਹੀ ਇਲਾਜ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਲੁਕੇ ਕੇ, ਮਾਤਾ ਪੂਜਾ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣਾ ਜ਼ਰੂਰ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੈ। ਅਵਿਗਿਆਨਕ ਪੜ੍ਹਾਅ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਦੋਂ ਕਾਰਨ ਸਪਸ਼ਟ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਇਲਾਜ ਵੀ ਯਕੀਨਨ ਸਹੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਵਿਗਿਆਨਕ ਸੰਕਲਪ ਵਿਚ ਜਿੰਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਕੱਟੜਤਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਕਿ ਜੇ ਕਹਿ ਤਾ ਉਹੀ ਅੰਤਿਮ ਸੱਚ ਹੈ। ਜੇ ਕੋਈ ਅਤੀਅਲ ਸੋਚ ਅਪਣਾਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨ ਤਾਂ ਹੈ ਹੀ ਨਿਰੰਤਰ ਸੋਚ ਨੂੰ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਨਾਂ।

97, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਐਵੀਨਿਊ ਮਸ਼ੀਨਾ ਰੋਡ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

98158-08506, 0183-2421006

ਸੂਚਨਾ

ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚਿਤਰਕ ਡਾ. ਸ਼ਿਆਮ ਸੁੰਦਰ ਦੀਪਤੀ ਦੁਆਰਾ "ਨੌਜਵਾਨ ਅਤੇ ਸੈਕਸ ਵਿੱਦਿਆ" ਸਬੰਧੀ ਲੇਖ ਲੜੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਪਾਠਕ, ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਆਪਣੇ ਸੰਸ਼ੋਧ ਲੇਖਕ ਨਾਲ ਸਾਂਝੇ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਲੇਖਾਂ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਿਵਿਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਸਫ਼ਾ 12 ਦਾ ਬਾਕੀ

ਅਤੇ ਮੁਜਰਮਾਨਾਂ ਰਵੱਈਆ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰੇਰਿਆ। ਮਰਦ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਮਾਜ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਸ ਨੇ ਕਿਸੇ ਨੁਕਤਾਚੀਨੀ ਦੀ ਪਰਵਾਹ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝੀ। ਸਾਡੇ ਧਰਮਾਂ ਨੇ ਵੀ ਪੁੱਤਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਭੂਠਾ ਸੰਕਲਪ ਔਰਤ ਦੇ ਸਿਰ ਮੜ੍ਹ ਦਿੱਤਾ। ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਧੀਆਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਪੁੱਤਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਆਦਰਸ਼ ਪਰਿਵਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਗਿਣਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਧੀਆਂ ਦੇ ਮਾਪੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨ੍ਹਿਤ ਅਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੀ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ।

ਪਰ ਹੁਣ ਸਮਾਂ ਬੜਾ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਬਦਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਉਦਯੋਗਿਕ ਤਰੱਕੀ ਕਾਰਨ ਪੈਦਾਵਾਰੀ ਸਾਧਨ ਔਰਤ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਬਦਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਹਰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਮਸ਼ੀਨੀਕਰਨ ਨੇ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਲੋੜ ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਔਰਤਾਂ ਹੁਣ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਮਰਦ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਬੇਹਤਰੀ ਨਾਲ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਹੁਣ ਸਮਾਜੀ ਪਰਿਵਰਤਨ ਦੀ ਇਹ ਮੰਗ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰ ਅਪਣਾਉਣ ਤਾਂ ਕਿ ਲੋੜੀਂਦਾ ਵਿਕਾਸ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਹੋ ਸਕੇ। ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ ਸਾਰੇ ਅਧਿਕਾਰ ਛੇਤੀ ਤੋਂ ਛੇਤੀ ਬਹਾਲ ਕੀਤੇ ਜਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਕੁੜੀਆਂ ਨੂੰ ਮੁੰਡਿਆਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਬੇਹਤਰ ਪੜ੍ਹਾਈ ਲਿਖਾਈ, ਪਾਲਣ ਪੋਸ਼ਣ, ਕੰਮਕਾਰ ਅਤੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਜਾਇਦਾਦ ਵਿਚੋਂ ਬਣਦਾ ਬਰਾਬਰ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਹਕੀਕਤ ਵਿਚ ਜੇਕਰ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੋਈ ਕਾਰਨ ਨਹੀਂ ਕਿ ਦਰੋਜ ਦੇਣ ਜਾਂ ਮੰਗਣ ਦੀ ਨੋਬਤ ਖੜੀ ਹੋਵੇ। ਇਹਨਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਕਾਨੂੰਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨਿਕ ਵਿਵਸਥਾ ਨੂੰ ਬੇਹਤਰ ਬਣਾ ਕੇ ਵੀ ਇਹ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਹੱਲ ਛੇਤੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਛੋਟੇ ਪਰਿਵਾਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਸਿਰਫ ਇਕ ਜਾਂ ਦੋ ਲੜਕੀਆਂ ਹੀ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੁਢਾਪੇ ਲਈ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇਣਾ ਕਬੂਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਲੜਕੀਆਂ ਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਵਿਚ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪੈਦਾ ਹੋ ਸਕੇ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵੀ ਕੋਈ ਹਿੱਸਾ ਹੈ।

ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਤਾਂ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਜੇ ਖੁਦ ਔਰਤ ਵੀ ਆਪਣੇ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਕਰਤੱਵ ਪ੍ਰਤੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁਚੇਤ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਰਸਤਾ ਹੀ ਭਰੂਣ ਹੱਤਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਸਦਾ ਲਈ ਬੰਦ ਕਰਨ ਵੱਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਵਿਚ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਅਤੇ ਸਮੂਲੀਅਤ ਨਿਹਾਇਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

#55 ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਨਗਰ, ਪਟਿਆਲਾ

ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਮੁਹਾਜ਼ਰੇ

ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹਿਤ ਮੇਰੀ ਕਨੇਡਾ ਫੋਰੀ

ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ

ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਅਸਲੋਂ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਅਟੱਟ ਭਾਗ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਸੱਚ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਮੇਂ ਦੀ ਨਜ਼ਾਕਤ ਦਾ ਧਿਆਨ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਰੱਖਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅਜੇ ਸਮੁੱਚੇ ਸਮਾਜ ਦਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਨਿਗੂਣਾ ਜਿਹਾ ਹਿੱਸਾ ਹੈ। ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਹੇਠਲੇ ਪੱਧਰ ਤੱਕ ਬੁਝ ਅਜੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਵੱਡੀ ਰੁਕਾਵਟ ਹੈ। ਜਦ ਵੀ ਬਦੇਸ਼ ਜਾਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਤਾਂ ਵਤਨ ਦੂਰ ਬੈਠ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੀਆਂ ਔਕੜਾਂ ਹੀ ਨਜ਼ਰ ਆਈਆਂ। ਭਾਵੇਂ ਬਦੇਸ਼ ਬੈਠੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪਨੂੰ ਬਦੇਸ਼ੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਢਾਲਣ ਦੇ ਯਤਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਸਮੋਈ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਇਹ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਮਿਲਣਸ਼ਾਹਤਾ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਹਾਣੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਮੈਂ ਦੇ ਦੋਰੇ ਲਾ ਚੁੱਕਾ ਹਾਂ। ਇਕੱਲੇ ਅੱਛਰ ਸਿੰਘ ਖਰਲਵੀਰ ਨੂੰ ਛੱਡਕੇ 1997 ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਰੀਰਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮੈਂ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਣਦਾ। ਜਿਥੇ ਉਥੋਂ ਹੁਣ ਲਗਾਤਾਰ ਸਾਨੂੰ ਆਰਥਿਕ ਮੱਦਦ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਾਸਤੇ ਮਿਲਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਉਥੇ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਦੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਢੇਰ ਸਾਰਾ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਕਨੇਡਾ ਫੋਰੀ ਦਾ ਸਬੰਧ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣਿਆ: ਮੇਰਾ ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾਣ ਦਾ ਕੁਝ ਘਰੇਲੂ ਅਤੇ ਕਿੱਤੇ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਕਾਰਨ ਮਨ ਨਹੀਂ ਬਣ ਰਿਹਾ। ਅਚਾਨਕ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਗਿੱਲ, ਜੋ ਮੇਰਾ ਜਿਗਰੀ ਮਿੱਤਰ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਲਹਿਰਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਰਕੇ ਉਹ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਲਈ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਸਹਿਮਤ ਵੀ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਵੈਨਕੂਵਰ ਕਨੇਡਾ ਵਿਖੇ ਨਸਲੀ ਗੋਰਿਆਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਉਹਨਾਂ ਡੀਫੈਂਸ ਕਮੇਟੀ ਵੀ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਰਸਾਲਾ 'ਦੇਸ਼-ਭਗਤ' ਵੀ ਕਢਦੇ ਹਨ, ਦਾ ਫੋਨ ਆਇਆ ਕਿ ਇਸ ਵਾਰ ਹਰ ਹਾਲਤ ਕਨੇਡਾ ਲਈ ਅਪਲਾਈ ਕਰਨਾ ਹੈ।

ਉਹ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਆਫ ਕਨੇਡਾ, ਜਿਸਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰੀ ਅਵਤਾਰ ਗਿੱਲ ਹਨ, ਦਾ ਉਹ ਕਾਰਜਕਾਰੀ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਵੀ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਕਨੇਡਾ ਮੰਗਵਾਉਣ ਸਬੰਧੀ ਇਕ ਮਤਾ ਇਸ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਿਚ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਜੋ ਸਰਬਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਇਕ ਮਤਾ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਉਹਨਾਂ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪਾਸ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਉਹਨਾਂ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਖਰਚੇ ਸਬੰਧੀ ਕੋਈ ਸਮੱਸਿਆ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਖਰਚਾ ਉਹ ਅਦਾ ਕਰੇਗਾ। ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਕਾਗਜ਼ ਪੱਤਰ ਪੂਰੇ ਕਰਵਾ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਭੇਜ ਦਿੱਤੇ। ਅਵਤਾਰ ਗਿੱਲ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਮੱਦਦ ਨਾਲ ਉਥੋਂ ਦੇ ਐਮ.ਪੀ. ਗੁਰਮੀਤ ਗਰੇਵਾਲ ਦਾ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਵਾਲਾ ਨੋਟਰੀ ਦਾ ਅਟੈਸਟ ਕੀਤਾ ਪੱਤਰ ਵੀ

ਲਾ ਦਿੱਤਾ।

ਅਜੇ ਵੀ ਡਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਕਨੇਡੀਅਨ ਅੰਬੈਸੀ ਮੈਨੂੰ ਨਾਂਹ ਨਾ ਕਰ ਦੇਵੇ ਕਿਉਂਕਿ ਇਕ ਵਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਮੈਂ ਕਨੇਡਾ ਲਈ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਕੇਸ ਠੀਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੁੱਟ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਵੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਟੋਰਾਂਟੋ ਤੋਂ ਸੁਰਜੀਤ ਸਰੋਤਾ ਅਤੇ ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਢੀਂਡਸਾ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਂਬਰ ਚਲੇ ਆਉਂਦੇ ਸਨ, ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਵੀ ਉਤਸੁਕਤਾ ਵਧ ਗਈ। ਉਹਨਾਂ ਵੀ ਮੇਰੀ ਵਾਪਸੀ ਦੀ ਪੂਰਨ ਗਰੰਟੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਾਗਜ਼ ਪੱਤਰ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾ ਕੇ ਦੂਸਰੀ ਸਪਾਂਸਰਸ਼ਿਪ ਭੇਜ ਦਿੱਤੀ ਤਾਂ ਕਿ ਮੇਰੇ ਕੇਸ ਨੂੰ ਬਲ ਮਿਲ ਸਕੇ।

ਮੈਂ ਇਥੋਂ ਵੀ ਆਪਣੇ ਕੇਸ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਲੱਗ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਅੰਬੈਸੀ ਇਸ ਵਾਰ ਨਾਂਹ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗੀ। ਕਾਗਜ਼ਾਂ ਦਾ ਕਾਫੀ ਸਾਰਾ ਢਿੱਡ ਭਰਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਪਰ ਮੇਰੇ ਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਇਹ ਗੱਲ ਭਾਰੂ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਕੁਝ ਵੀ ਗਲਤ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ। ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਪੂਰੀ ਅਸਲੀਅਤ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ। ਆਖਰ ਮੈਨੂੰ ਮੇਰੀ ਫਾਈਲ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਚਲੀ ਕਨੇਡੀਅਨ ਕੌਂਸਲੇਟ ਨੇ ਇੰਟਰਵਿਊ ਲਈ ਬੁਲਾ ਲਿਆ। ਇੰਟਰਵਿਊ ਲਈ ਬੁਲਾਉਣਾ ਵੀ 70-80 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਵੀਜ਼ਾ ਲਾਉਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਆਪਨੂੰ ਵੀ ਇਹੋ ਭਰੋਸਾ ਸੀ ਕਿ ਕੌਂਸਲੇਟ ਮੇਰੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਅਤੇ ਕਾਗਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਜ਼ਰੂਰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰੇਗੀ ਕਿ ਬੰਦਾ ਅਸਲੀ ਹੈ ਕਬੂਤਰ ਨਹੀਂ।

ਅੰਬੈਸੀ ਵਿਚਲੇ ਸੁਆਲ-ਜਵਾਬ: ਜਿਉਂ ਹੀ ਮੈਂ ਵੀਜ਼ਾ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਕੌਂਸਲੇਟ ਅੱਗੇ ਪੇਸ਼ ਹੋਇਆ ਬਹੁਤ ਹੀ ਖੁਸ਼ਗਵਾਰ ਜਿਹਾ ਮਹੋਲ ਬਣ ਗਿਆ। ਕੌਂਸਲੇਟ ਚੀਨੀ ਮੂਲ ਦੀ ਮੁਟਿਆਰ ਕੁੜੀ ਸੀ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤੇਜ਼ ਤਰਾਰ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਤਬੀਅਤ ਦੀ ਮਾਲਕ। ਇਸ ਲਗਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸਨੇ ਮੇਰੀ 99 ਵੇਂ ਵਾਲੀ ਫਾਈਲ ਵੀ ਵੇਖੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਪਹਿਲਾ ਸੁਆਲ ਹੀ ਇਹੋ ਕੀਤਾ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਉਂ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ? ਭਾਵੇਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਨਵੇਂ ਫਾਰਮ ਵਿਚ ਵੀ ਇਸਦਾ ਕਾਰਨ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਸੀ ਫਿਰ ਵੀ ਮੈਂ ਉਹੀ ਗੱਲ ਦੁਹਰਾ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਸਪਾਂਸਰਸ਼ਿਪ ਦੇ ਅਸਲੀ ਕਾਗਜ਼ ਨਹੀਂ ਸਨ ਅਤੇ ਮੈਂ ਕੇਵਲ ਫੈਕਸ ਕਾਪੀ ਹੀ ਲਾਈ ਸੀ। ਉਸਦਾ ਦੂਸਰਾ ਸੁਆਲ ਸੀ ਕਿ ਆਪ ਕੀ 'ਜਾਬ' ਕਰਦੇ ਹੋ? ਮੇਰਾ ਉਤਰ ਸੀ ਮੈਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦਾ ਲੈਕਚਰਾਰ ਹਾਂ ਅਤੇ ਬਤੌਰ ਕਾਰਜਕਾਰੀ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸਰਕਾਰੀ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਉਸਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪ ਹੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦਾ ਸਟੈਂਸ ਬੋਲਾਂ ਅਤੇ ਫਿਰ ਉਸਦਾ ਐਕਟਿਵ-ਪੇਸਿਵ ਕਰਕੇ ਵਿਖਾਵਾਂ। ਮੈਂ ਇਸਤੇ ਮੁਸਕਰਾਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਪਰਤੂ ਫਿਕਰੇ ਬਲਕੇ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪੈਸਿਵ ਕਰਕੇ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਵਿਖਾ ਦਿੱਤੇ। ਉਹ ਹੋਰ ਖੁਸ਼ ਮਜ਼ਾਜ਼ ਮੁੰਡਾ ਵਿਚ ਆ ਗਈ। ਉਸਨੇ ਪੁਛਿਆ ਤੁਸੀਂ ਕੁਝ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵੀ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ। ਮੈਂ ਹਾਂ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਮੇਰੀ ਫਾਈਲ ਨਾਲ ਹੀ ਅਟੇਚਡ ਹਨ। ਉਸਨੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵੀ ਦੇਖੀਆਂ। ਆਖਰ ਉਹ ਅਸਲੀ ਸੁਆਲ ਤੇ ਆ ਗਈ। “ਤੁਹਾਡਾ ਕਨੇਡਾ ਜਾਣ ਦਾ ਮਕਸਦ ਕੀ ਹੈ?” ਉਹ ਬੋਲੀ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ “ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਮੁਲਕ ਬਹੁਤ ਸੋਹਣਾ ਹੈ ਇਸਨੂੰ ਦੇਖ ਵੀ ਆਵਾਂ ਅਤੇ ਉਥੇ ਮੁਖ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਕੇਵਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ ਹੀ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਸਾਰੀ ਗੱਲਬਾਤ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਹੀ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਪਰੰਤੂ ਉਸਨੇ ਇਹ ਵੀ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਜਿਥੇ ਮੇਰੀ ਸਮਝ ਨਾ ਆਵੇ ਤੁਸੀਂ ਪੁਛਣ ਤੋਂ ਝਿਜਕਣਾ ਨਹੀਂ। ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਹਰ ਪੱਖ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਰੱਖਣਾ ਹੈ।

ਉਸਦਾ ਆਖਰੀ ਸੁਆਲ ਸਰ “ਵਟ ਡੂ ਯੂ ਮੀਨ ਬਾਈ ਰੇਸ਼ਨੇਲਿਜ਼ਮ ਭਾਵੇਂ ਇਸਦਾ ਇਕ ਅੱਧ ਲਾਈਨ ਵਿਚ ਉਤਰ ਦੇਣਾ ਕੋਈ ਅਸਪਸ਼ਟਤਾ ਵੀ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ‘ਡਿਵਾਈਨ ਬਿਊਰੋ’ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਅਸੀਂ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਵਿਸ਼ਵ ਲਗਾਤਾਰ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਉਪਜ ਹੈ ਕਿਸੇ ਪਰਾਭੋਤਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਨਹੀਂ। ਸੋ ਅਸੀਂ ਹਰ ਫੈਸਲਾ ‘ਦਲੀਲ’ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਹੀ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ। ਸੋ ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸਦਾ ਅਰਥ ‘ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਕਾਰਜ’ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਦਿਆਂ ਤੱਥਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਫੈਸਲੇ ਲੈਣਾ ਹੈ।

ਉਹ ਤੁਰੰਤ ਮੈਨੂੰ ਵਧਾਈ ਦੇਣ ਲੱਗੀ। “ਸਿਧ ਸਾਹਿਬ ਆਈ ਕੰਗਰੇਜ਼ੁਲੇਟ ਯੂ”, ‘ਯੂ ਇਹ ਬੀਨ ਅਵਾਰਡਡ ਵੀਜ਼ਾ ਟੂ ਕਨੇਡਾ’। ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਵਿਜ਼ਾ ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਲਾ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਫਿਰ ਉਸਨੇ ਮਜ਼ਾਕ ਵਿਚ ਕਿਹਾ “ਕੀ ਤੁਹਾਡੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਵਾਪਸ ਪਰਤ ਆਵੋਗੇ”। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਇਤਨੇ ਸਾਰੇ ਯਤਨ ਕਰਕੇ ਇਤਨੇ ਸਾਰੇ ਕਾਗਜ਼ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਹਨ।

ਆਖਰ ਮੇਰੇ ਮਨ ਨੂੰ ਹਾਹੁਤ ਮਿਲ ਗਈ। ਮੈਂ ਤੁਰੰਤ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਗਿੱਲ ਨੂੰ ਫੋਨ ਕੀਤਾ ਜੋ ਵਾਰ ਵਾਰ ਪੁੱਛੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਕੀ ਹੋਇਆ ਹੈ? ਜਦ ਫੋਨ ਉਪਰ ਉਸਨੂੰ ਸੂਚਿਤ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਅਚਾਨਕ ਨਿਕਲ ਗਿਆ ‘ਹਾਏ ਰੱਬਾ ਤੂੰ ਕਿੰਨਾ ਜ਼ੋਰ ਲਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਪਰ ਉਸਨੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਇਹ ਤਕੀਆ ਕਲਾਮ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮੈਂ ਮਜ਼ਾਕ ਵੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਪਰੰਤੂ ਮੈਨੂੰ ਉਸਦੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਤੇ ਪੂਰਨ ਭਰੋਸਾ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਤੁਰੰਤ ਅਵਤਾਰ ਗਿੱਲ ਨੂੰ ਸੂਚਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਗਰਮ ਪਹਿਲਾਂ ਟੋਰਾਂਟੋ ਜਾਣ ਦਾ ਸੀ ਜਿਥੇ ਮੈਂ 20-22 ਦਿਨ ਲਾਉਣੇ ਸਨ ਅਤੇ ਫਿਰ ਵੈਨਕੂਵਰ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਆਫ ਕਨੇਡਾ ਵੱਲੋਂ 10 ਜੁਲਾਈ 2005 ਦਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਿਥੇ ਮੈਂ ਬਤੌਰ ਮੁਖ ਮਹਿਮਾਨ ਵਜੋਂ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕਰਨੀ ਸੀ। ਸੋ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਵੈਨਕੂਵਰ ਪੁਜਣਾ ਸੀ। ਸੁਰਜੀਤ ਸਹੋਤੇ ਅਤੇ ਸੋਹਣ ਢੀਡਸਾ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਵਲੋਂ ਟੋਰਾਂਟੋ ਵਿਖੇ ਪੂਰਨ ਤਿਆਰੀਆਂ ਕਰ ਲਈਆਂ ਸਨ। ਬਲਦੇਵ ਰਾਏਪਾ ਨਾਲ

ਫੋਨ ਤੇ ਸੰਪਰਕ ਹੋਇਆ। ਉਹਨਾਂ 26 ਜੂਨ ਦੀ ਕੋਈ ਪਿਕਨਿਕ ਤੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਉਲੀਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।

20 ਜੂਨ ਨੂੰ ਮੈਂ ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਉਪਰ ਦਿੱਲੀ ਪੁੱਜ ਗਿਆ। ਟੋਰੋਂਟੋ ਏਅਰਪੋਰਟ ਦੀ ਗਲਤੀ ਕਾਰਨ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਨਵੀਂ ਮੁਸ਼ਕਲ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਈ। ਮੈਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਏਅਰ ਕਨੇਡਾ ਰਾਹੀਂ ਪੁਜਣਾ ਸੀ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਫਤਰ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ ਟੋਰਾਂਟੋ ਨਹੀਂ ਉਤਰ ਸਕਦੇ ਕਿਉਂਕਿ ਤੁਹਾਡੀ ਇਥੇ ਵਾਪਸੀ ਉਪਰ ਸਟੋਅ ਦਿਖਾਈ ਹੈ। ਟੋਰਾਂਟੋ ਉਪਰ ਕਰਾਸ ਲੌਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਮੇਰੀ ਇਮੀਗਰੇਸ਼ਨ ਚੈਕ-ਅਪ ਟੋਰਾਂਟੋ ਏਅਰਪੋਰਟ ਉਪਰ ਹੀ ਹੋ ਜਾਣੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਤਰ ਸਕਦਾ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਮੈਨੂੰ ਫਿਰ ਟੋਰਾਂਟੋ ਤੋਂ ਵੈਨਕੂਵਰ ਆਪਣੇ ਖਰਚੇ ਤੇ ਜਾਣਾ ਪੈਣਾ ਸੀ। ਇਹ ਖਰਚਾ ਬੋਝਾ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਜਹਾਜ਼ ਨੇ ਟੋਰਾਂਟੋ ਤੋਂ ਵੈਨਕੂਵਰ ਤੱਕ ਜਾਣ ਲਈ ਸਾਢੇ ਚਾਰ ਘੰਟੇ ਲੈਣੇ ਸਨ। ਸੋ ਮੈਂ ਤੁਰੰਤ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਕਿ ਵੈਨਕੂਵਰ ਹੀ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਜਹਾਜ਼ ਦੇ ਉਡਣ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਦੁਆਈ ਘੰਟੇ ਹੀ ਬਾਕੀ ਸੀ ਅਤੇ ਇਮੀਗਰੇਸ਼ਨ ਚੈਕ ਅਪ ਦੀਆਂ ਫਾਰਮੈਲਟੀਆਂ ਕਾਰਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਏਅਰਪੋਰਟ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਗੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ। ਇਥੇ ਮੈਨੂੰ ਸਭ ਫੈਸਲੇ ਤੁਰੰਤ ਬਿਨਾਂ ਦੇਰੀ ਲੈਣੇ ਪਏ। ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ ਟੋਰਾਂਟੋ ਵਿਚਲੇ ਪਰਗਰਮਾਂ ਤੇ ਇਸਦਾ ਅਸਰ ਪੈਣਾ ਹੈ। ਸੋ ਮੈਂ ਏਅਰਪੋਰਟ ਅੰਦਰ ਹੀ ਸੁਰਜੀਤ ਸਹੋਤਾ ਅਤੇ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਗਿੱਲ, ਅਵਤਾਰ ਗਿੱਲ ਹੋਰਾਂ ਨੂੰ ਫੋਨ ਘੁਮਾ ਦਿੱਤੇ। ਜਿੰਨਾ ਨੇ ਟੋਰਾਂਟੋ ਏਅਰਪੋਰਟ ਤੋਂ ਲੈਣਾ ਸੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਦਲਣਾ ਪਿਆ।

ਮੇਰਾ ਜਹਾਜ਼ ਚੌਦਾਂ ਘੰਟੇ ਛੱਤੀ ਮਿੰਟ ਵਿਚ ਸਿੱਧਾ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਉੱਡਕੇ ਟੋਰਾਂਟੋ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਉਪਰ ਜਾ ਉਤਰਿਆ। ਉਥੇ ਮੇਰੀ ਇਮੀਗਰੇਸ਼ਨ ਚੈਕਅੱਪ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਨੂੰ ਵਾਰਗ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਜਹਾਜ਼ ਬਦਲਣਾ ਪੈਣਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਮੇਰੀ ਉਡਾਣ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਨਾਂ ਹੋ ਕੇ ਘਰੇਲੂ ਬਣ ਗਈ। ਭਾਵੇਂ ਮੈਂ ਕਨੇਡਾ ਦੇ ਘਰੇਲੂ ਉਡਾਣਾਂ ਵਾਲੇ ਜਹਾਜ਼ ਤੇ ਹੀ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਜਹਾਜ਼ ਵੀ ਏਅਰ ਕਨੇਡਾ ਦਾ ਹੀ ਸੀ। ਦੋ ਘੰਟੇ ਦੀ ਸਟੋਅ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੇਰਾ ਜਹਾਜ਼ ਸਾਢੇ ਚਾਰ ਘੰਟਿਆਂ ਵਿਚ ਵੈਨਕੂਵਰ ਜਾ ਉਤਰਿਆ।

ਜਦ ਮੇਰੇ ਲਈ ਅਜੀਬ ਸਥਿਤੀ ਬਣੀ :

ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਇਮੀਗਰੇਸ਼ਨ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਫਾਰਮੈਲਟੀਆਂ ‘ਚੋਂ ਟੋਰਾਂਟੋ ਤੋਂ ਹੀ ਵਾਰਗ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਇਹ ਮੇਰੀ ਘਰੇਲੂ ਉਡਾਣ ਸੀ। ਸੋ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਕੁਕਾਵਟ ਦੇ ਅਤੇ ਚੈਕਅੱਪ ਦੇ ਮੈਂ ਸਮਾਨ ਲੈ ਕੇ ਏਅਰਪੋਰਟ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਆ ਗਿਆ। ਉਥੇ ਕੋਈ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਰੀਸੀਵ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਲਈ ਸਭ ਕੁਝ ਨਵਾਂ ਸੀ ਅਤੇ ਓਪਰਾ ਵੀ। ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਆਉਣ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਸ਼ਾਇਦ ਮੈਂ ਗਲਤ ਗੱਟ ਤੇ ਆ ਗਿਆ ਹਾਂ। ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਤੇ ਇਹੋ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਬਾਹਰੀ ਗੱਟ ਇਹੋ ਹੈ। ਅੱਧ ਘੰਟੇ ਦੀ ਉਡੀਕ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਟੈਕਸੀ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਗਿੱਲ ਦੇ ਘਰ ਸਹੀ ਜਾਣ ਦਾ ਮਨ ਬਣਾ ਲਿਆ। ਭਾਵੇਂ ਮੇਰੇ ਆਪਣੇ ਨੇੜਲੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਘੰਟੇ ਕੁ ਦੀ ਕਾਰ ਡਰਾਈਵ ਦੀ ਵਿੱਥ ਉਪਰ ਐਬਟਸਫੋਰਡ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਸੂਚਿਤ

ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਕੁਝ ਦਿਨ ਟੋਰਾਂਟੋ ਰਹਿਕੇ ਫਿਰ ਉਥੇ ਆਉਣਾ ਹੈ। ਅਚਾਨਕ ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਫੋਨ ਕਰ ਲਵਾਂ। ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਨੋਟਾਂ ਵਿਚ ਡਾਲਰ ਸਨ ਜੋ ਮੈਂ ਦਿੱਲੀ ਏਅਰਪੋਰਟ ਦੀ ਬੈਂਕ ਵਿਚੋਂ ਭਾਰਤੀ ਕਰੰਸੀ ਬਦਲੇ ਲਏ ਸਨ। ਲੋਕਲ ਫੋਨ ਉਪਰ 25 ਸੈਂਟ ਦਾ ਸਿੱਕਾ ਪਾਉਣ ਬਾਰੇ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ਜੋ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਟੈਕਸੀਆਂ ਵਾਲੇ ਲਗਾਤਾਰ ਲਾਈਨ ਵਿਚ ਆ ਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਆਖਰ ਇਕ ਪੰਜਾਬੀ ਡਰਾਈਵਰ ਨੂੰ ਮੈਂ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੈਂ ਫੋਨ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਤੁਰੰਤ ਅਵਤਾਰ ਗਿੱਲ ਦੇ ਨੰਬਰ ਉਪਰ ਫੋਨ ਕਰ ਲਿਆ। ਉਹ ਮੇਰੀ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਉਪਰ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਭਾਵੇਂ ਹਵਾਈ ਅੱਡਾ ਨਜ਼ਦੀਕ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਕਾਰਾਂ ਨੇ ਕਾਫੀ ਵਲ ਫੇਰ ਖਾ ਕੇ ਆਉਣਾ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਮੈਨੂੰ ਹਦਾਇਤ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਮੈਂ ਇੱਥੋਂ ਨਾ ਹਿੱਲਾਂ। ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਗਿੱਲ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪਤਨੀ ਸਵਰਨ, ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਵੈਚ, ਹਰਬਜਨ ਚੀਮਾ-ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਅਦਾਰਾ। ਸਾਰੇ ਉਥੇ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਵੈਚ, ਮਲਕੀਤ ਸਵੈਚ ਦੀ ਜੀਵਨ-ਸਾਥਣ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਅਦਾਰੇ ਵਾਲੇ ਸਾਥੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਜਾ ਕੇ ਚਾਹ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਹੀ ਪੀਤੀ।

ਭਾਵੇਂ ਕਾਫੀ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਸਬੰਧੀ ਅਤੇ ਉਥੇ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਸਬੰਧੀ ਹੋਈਆਂ ਅਤੇ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਸੰਵਿਧਾਨ ਵੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਹੀ ਹੈ, ਪਰੰਤੂ ਕਾਫੀ ਥਕੇਵੇਂ ਕਾਰਨ ਮੈਂ ਅਰਾਮ ਕਰਨਾ ਹੀ ਠੀਕ ਸਮਝਦਾ ਸੀ। ਸੋ ਅਸੀਂ ਸਰੀ ਵਿਚਲੇ ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਵੈਚ ਦੇ ਘਰ ਤੋਂ 15-20 ਮਿੰਟਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਗਿੱਲ ਦੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਮੇਰੇ ਇਥੇ ਤੁਰੰਤ ਆਉਣ ਕਾਰਨ ਅਸੀਂ ਹਲਕਾ ਜਿਹਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਸਬੰਧੀ ਰੂਪਾ ਰੇਖਾ ਤਹਿ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਅਤੇ ਅਖੀਰ ਮੈਂ ਅਰਾਮ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਵਲੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਚਲਾ ਗਿਆ।

ਸਰੀ ਵਿਖੇ ਭਰਵਾਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ:

ਰਾਤ ਦਾ ਆਰਾਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਖੁੱਲ੍ਹਕੇ ਅਰਾਮ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। 21 ਜੂਨ ਮੈਂ ਪੁੱਜਿਆ ਸੀ ਅਤੇ 22 ਜੂਨ ਤੋਂ ਹੀ ਮੀਟਿੰਗਾਂ ਅਤੇ ਸਵਾਗਤੀ ਦਾਅਵਤਾਂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚਲੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਤਿਆਰੀ ਪੱਖੋਂ ਇੱਥੇ ਮੇਲੇ ਕਰਨ ਲਈ ਕਾਫੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਵਾਰ ਖਰਚੇ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਤਾਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਕੰਮਾਂ ਦੇ ਰੁਝੇਵਿਆਂ ਕਾਰਨ ਇਕੱਠੇ ਕਰਨੇ ਬਹੁਤ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹਨ। ਕੰਮ ਦੇ ਰੁਝੇਵਿਆਂ ਕਾਰਨ ਇਕ ਸਾਧਾਰਨ ‘ਵਿਜ਼ਟਰ’ ਤਾਂ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਕੇਵੇਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਵਿਜ਼ਟਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਖਰਚੇ ਓਟਣਾ ਕਿਸੇ ਇਕੱਲੇ ਦੇ ਵੱਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹੋਸਟ ਕੰਮ ਤੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮਹਿਮਾਨ ਵਿਚਾਰਾ ਇਕੱਲਤਾ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਦਿਨ-ਰਾਤਾਂ ਮਸਾਂ ਹੀ ਗੁਜ਼ਾਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਵੀ ਘਰ ਦੀ ਚਾਹ-ਦੀਵਾਰੀਆਂ ਅੰਦਰ ਹੀ। ਪਰ ਮੈਂ ਰੁਝ ਗਿਆ।

ਮੇਲਾ 10 ਜੁਲਾਈ 05 ਦਾ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਮੁਢਲੇ ਦਿਨਾਂ ਅੰਦਰ ਹੋਈਆਂ ਹਲਕੀਆਂ ਫੁਲਕੀਆਂ ਮੀਟਿੰਗਾਂ ਵਿਚ ਹੀ

ਇਹ ਸਾਫ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਅਜੇ ਕਾਫੀ ਕੁਝ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਸੱਤ ਅੱਠ ਹਜ਼ਾਰ ਡਾਲਰ ਤਾਂ ਮੇਲੇ ਦੇ ਖਰਚੇ ਦਾ ਐਸਟੀਮੇਟ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਨਾਟਕਾਂ ਦੀ ਰਿਹਰਸਲ ਲਈ ਵੀ ‘ਖਾਲੀ’ ਥਾਂ ਦੀ ਭਾਲ ਕਰਨੀ ਪਈ। ਆਖਰ ਲੱਕੀ ਦਿਵਾਨਾ ਦਾ ‘ਰੋਚਰ ਹਾਊਸ’ ਹੀ ਠੀਕ ਬੈਠਿਆ। ਲੱਕੀ ਦੀਵਾਨਾ ‘ਪੋਪਰ ਮੈਰਿਜ਼’ ਦੁਆਰਾ ਪਹੁੰਚਿਆ ਅਜੇ ਕੁਆਰਾ ਮੁੰਡਾ ਹੀ ਹੈ। ਮਕਾਨ ਮਾਲਿਕ ਕੰਮ ਤੇ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਰੋਲੇ ਗੋਲੇ ਦੀ ਵੀ ਕੋਈ ਸਮੱਸਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਹਰੇਕ ‘ਵੀਕ ਐਂਡ’ ਤੇ ਉਥੇ ਨਾਟਕਾਂ ਦੀ ਰਿਹਰਸਲ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ। ਸਰਬਜੀਤ ਔਖਲਾ ਜੋ ਪਟਿਆਲਾ ਦੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਇਕਾਈ ਦਾ ਕਾਰਜਕਾਰਨੀ ਮੈਂਬਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹੁਣ ਉਸਨੂੰ ਇਕ ਰੇਡੀਓ ਉਪਰ ਹੋਸਟ ਵਜੋਂ ਕੰਮ ਮਿਲ ਗਿਆ ਹੈ, ਅਤੇ ਰਘਵੀਰ ਬਿਲਾਸਪੁਰੀ ਇਹਨਾਂ ਰਿਹਰਸਲਾਂ ਦੀ ਡਾਇਰੈਕਟਰੀ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੀਵਾਰਾਂ ਵਿਚ 20-25 ਕੁੜੀਆਂ ਅਤੇ ਕਈ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਪੂਰੇ ਦੇ ਪੂਰੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹੁੰਦੇ। ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਇਕ ਦਿਨ ਇਹਨਾਂ ਰਿਹਰਸਲਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਲਈ ਬੁਲਾਇਆ ਅਤੇ ਬਕਾਇਦਾ ਖਾਣੇ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਕਾਫੀ ਕੁਝ ਵਧੀਆ ਲੱਗਿਆ। ਬਹੁਤੇ ਸਾਰੇ ਨਵੇਂ ਚਿਹਰੇ ਵੀ ਮਿਲੇ। ਇਥੇ ਹੀ ਸਰਬਜੀਤ ਔਖਲਾ ਨਾਲ ਪਹਿਲੀ ਮਿਲਣੀ ਹੋਈ। ਸਭ ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਸਕਿੱਟਾਂ ਨਿਰੰਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ ਹੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਪੁੱਜਣ ਤੇ ਸਭ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਘੁਲ ਮਿਲ ਗਏ ਜਿਵੇਂ 10-12 ਸਾਲ ਦੇ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਨਾਲ ਵਰਤਦੇ ਹੋਏ। ਮੈਨੂੰ ਨਾਟਕਾਂ ਵਿਚਲੇ ਡਾਇਲਾਗ ਕਰਕੇ ਵਿਖਾਏ ਗਏ ਅਤੇ ਕਈ ਗੀਤ ਵੀ ਗਾ ਕੇ ਬਕਾਇਦਾ ਸਾਜ਼ਾਂ ਤੇ ਸੁਣਾਏ ਗਏ।

ਇੱਥੇ ਦੱਸਣ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੰਮਾਂ ਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਫੰਸ ਕਨੇਡੀਅਨ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਸਥਾਪਤੀ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼ਮਈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚੋਂ ਅਤੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਦੇ ਥਕੇਵਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਵਕਤ ਕੱਢਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ। 30-35 ਮੈਂਬਰਾਂ ਵਲੋਂ ਇਥੇ ਆ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਣਾ ਕਾਫੀ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਪਰ ਮੇਰੇ ਮਨ ਅੰਦਰ ਇਹ ਵਹਿਮ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਟੀਮਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੀ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ। ਇਹ ਤਿਆਰੀ 10 ਜੁਲਾਈ ਤੱਕ ਚਲਦੀ ਰਹੀ।

ਤਿਆਰੀ ਲਈ ਭਰਵੀਆਂ ਮੀਟਿੰਗਾਂ ਦਾ ਸਿਲਸਲਾ ਅਤੇ ਰੇਡੀਓ-ਟੀ.ਵੀ. ਪਰਗਰਮ:

ਅਵਤਾਰ ਗਿੱਲ ਜਿਹੜਾ 57-58 ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਅਤੇ ਸੂਗਰ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨਾਲ ਜੂਝਦਿਆਂ ਵੀ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਕਾਰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਇਸ ਮੇਲੇ ਨੂੰ ਇੰਜ਼ਤ ਦਾ ਸੁਆਲ ਬਣਾਈ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਉਸਦੀ ਅਣਥੱਕ ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਬੇਵਾਕ ਕਥਨੀ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਰੋਗ ਲਿਆ ਰਹੀ ਸੀ। ਸਰੀ ਸ਼ਹਿਰ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਗੜ੍ਹ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਦੇ ਦੋ ਰੇਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨ ‘ਰੇਡੀਓ ਸ਼ੇਰੇ ਪੰਜਾਬ’ ਅਤੇ ‘ਰੇਡੀਓ ਇੰਡੀਆ’ ਪੰਜਾਬੀ ਕਮਿਊਨਿਟੀ ਵਿਚ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤੱਕ ਸੁਣੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਰੇਡੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹਨ।

..... ਬਾਕੀ ਅਗਲੇ ਅੰਕ ‘ਚ

ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਕਚਰੇ ਦੀ ਰੂੜੀ -ਭਾਰਤ

ਪੇਸ਼ਕਸ਼ : ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪਰਵਾਨਾ

ਕੁਝ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਪੈਪਸੀ ਕੋਲਾ ਕੰਪਨੀ ਵਲੋਂ ਅਮਰੀਕਾ ਤੋਂ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦਾ ਕਚਰਾ ਦਰਾਮਦ ਕਰਨ ਦੀ ਖਬਰ ਨੇ ਸ਼ਾਹਰੂਖ ਖਾਨ ਦੇ ਕੋਲਾ ਵਿਗਿਆਪਨ "ਇਹੀ ਹੈ ਸਹੀ ਚੋਣ ਬ... ਬੱਚੇ!" ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕਾਂ ਸਮੇਤ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਹਲੂਣ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ। ਪਿੱਛੋਂ ਇਹ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਇਕੱਲੇ 1993-94 ਵਿਚ ਪੈਪਸੀ ਕੋਲਾ ਨੇ ਵਰਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੀਆਂ 4500 ਟਨ ਭਾਰੀਆਂ ਬੋਤਲਾਂ ਨੂੰ ਢਾਲ ਕੇ ਦੁਬਾਰਾ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਤਿਰੂਵੇਲੋਰ ਤਾਮਿਲਨਾਡੂ ਦੀ ਇੱਕ ਕੰਪਨੀ ਫਿਊਚਰਾ ਇੰਡਸਟਰੀਜ਼ ਨੂੰ 23 ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਦਾ ਲੱਦ ਦਰਾਮਦ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਗੱਲ ਜੱਗ ਜਾਹਰ ਹੈ ਕਿ ਕੋਲਾ ਕੰਪਨੀ ਵਲੋਂ ਵਰਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਇਹ ਬੋਤਲਾਂ ਮੁੜ ਢਾਲਾਈ ਕਰਕੇ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ। ਇਸ ਕੁਝ ਕਬਾੜ ਵਿਚ ਅੱਧੀਆਂ ਦੇ ਲਗਭਗ ਅਜਿਹੀਆਂ ਬੋਤਲਾਂ ਸਨ ਜੋ ਦੁਬਾਰਾ ਵਰਤੋਂ ਦੇ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਸਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਨਿਕੇਸ਼ੀਆਂ ਬੋਤਲਾਂ ਦੇ ਕਚਰੇ ਦਾ ਭਾਰ ਦੇ ਹਜ਼ਾਰ ਟਨ ਬਣਦਾ ਹੈ ਜੋ ਸਿਰਫ ਇੱਕ ਸਾਲ ਵਿਚ ਹੀ ਭਾਰਤ ਅੰਦਰ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਸੇਂਦੇ ਨਾਲ ਭਾਰਤੀ ਕੰਪਨੀ ਨੂੰ ਦੂਰਰੇ ਗੱਢੇ ਮਿਲੇ। ਇੱਕ ਤਾਂ ਇਸਨੂੰ ਅਮਰੀਕੀ ਕੰਪਨੀ ਤੋਂ ਕੂੜਾ ਸਾਂਭਣ ਲਈ ਭਾਰੀ ਰਕਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਅਤੇ ਦੂਸਰਾ ਇਸਨੇ ਸਿਹਤ ਲਈ ਹਾਨੀਕਾਰਕ, ਵਰਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਬੋਤਲਾਂ ਭਾਰਤੀ ਮੰਡੀ ਵਿਚ ਵੇਚਕੇ ਮੁਨਾਫਾ ਕਮਾਇਆ।

ਵਰਨਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਕਚਰਾ ਸੁੱਟਣ ਸਬੰਧੀ ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਯੂਰਪੀ ਮੁਲਕਾਂ ਅੰਦਰ ਕਾਨੂੰਨ ਬਹੁਤ ਸਖ਼ਤ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸਨੂੰ ਬਿਲੇ ਲਾਉਣਾ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਬਹੁਤ ਮਹਿੰਗਾ ਸੋਦਾ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਸੰਨ 1980 ਵਿਚ ਇੱਕ ਟਨ ਕਚਰਾ ਸਮੇਟਣ ਤੇ 15 ਡਾਲਰ ਪ੍ਰਤੀ ਟਨ ਖਰਚ ਹੋਇਆ ਜੋ 1989 ਵਿਚ 250 ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਟਨ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ 2001 ਵਿਚ 600 ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਟਨ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਅਮਰੀਕਾ ਸਮੇਤ ਯੂਰਪ ਦੇ ਹੋਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰੀਆਂ ਦਾ ਉਪਭੋਗੀ ਜੀਵਨ ਢੰਗ, ਵੱਡੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਕਚਰਾ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਹ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਭਾਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਅਤੇ ਨਾਂ ਹੀ ਜ਼ਹਿਰ ਮੁਕਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਦੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੁਲਾੜ ਖੋਜ ਸੰਸਥਾ (ਨਾਸਾ) ਨੇ ਇਸ ਕਚਰੇ ਨੂੰ ਸਮੇਟਣ ਲਈ ਇਸ ਨੂੰ ਪੁਲਾੜ ਵਿਚ ਸੁੱਟਣ ਦਾ ਕਾਰਜ ਹੱਥ ਵਿਚ ਲਿਆ ਹੈ ਜੋ ਬਹੁਤ ਮਹਿੰਗਾ ਸਾਬਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨਾਸਾ ਨੇ 6 ਹੋਰ ਦਿਓ ਕੱਦ ਕੰਪਨੀਆਂ ਜਿਵੇਂ ਬੇਇੰਗ, ਜੈਨ, ਵਿਨਾਮਿਕਸ, ਲੋਕਹੀਡ ਆਦਿ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਇੱਕ "ਕੰਡਕਟ ਐਂਡ ਸਪੇਸ ਟਰਾਂਸਪੋਰਟ

ਸਟੈਂਡੀ ਨਾਮ ਦੀ ਸੰਸਥਾ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਇਸ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਕਚਰੇ ਨੂੰ ਚੰਦਰਮਾ ਤੇ ਸੁੱਟਣ ਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੰਸਥਾ ਇਸ ਵੇਲੇ 30 ਲੱਖ ਡਾਲਰ ਇਸ ਖੋਜ ਤੇ ਖਰਚ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਕੀ ਇਸ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਕਬਾੜ ਨੂੰ ਵਿਉਪਾਰ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਤਰੱਕੀ ਦੇ ਨਾਮ 'ਤੇ ਏਸ਼ੀਆ ਅਤੇ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਗਰੀਬ ਮੁਲਕਾਂ ਦੀਆਂ ਧਰਤੀਆਂ 'ਤੇ ਸੁੱਟਣਾ ਕਿਤੇ ਵੱਧ ਸਸਤਾ ਅਤੇ ਸਿਆਣਪ ਭਰਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ? ਹਾਂ ਹੈ। ਅਤੇ ਇਹੀ 'ਸਿਆਣੀ ਗੱਲ' ਸੋਚਕੇ ਹੀ ਸਾਮਰਾਜੀ ਮੁਲਕਾਂ ਨੇ ਤੀਜੀ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਗਰੀਬ ਮੁਲਕਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਕੂੜ ਕਬਾੜ ਦੀ ਰੂੜੀ ਬਣਾ ਰੱਖਿਆ ਹੈ।

ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਲਾਸ ਐਂਜਲਸ ਵਿਚ ਕੋਕ ਅਤੇ ਪੈਪਸੀ ਦੀਆਂ ਦਿਓ ਕੱਦ ਕੰਪਨੀਆਂ ਨੇ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਦੀ ਪਲਾਸਟਿਕ ਢਲਾਈ ਨਿਗਮ ਨਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਕੰਪਨੀ ਬਣਾਈ ਜੋ ਇਹਨਾਂ ਵਰਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਬੋਤਲਾਂ ਨੂੰ ਏਸ਼ੀਆ ਵਿਚ ਭੇਜ ਕੇ ਲੱਖਾਂ ਡਾਲਰ ਕਮਾਉਂਦੀ ਹੈ।

ਪੱਛਮੀ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਅਯਾਸ਼ ਜੀਵਨ ਢੰਗ 'ਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਦਾ ਬੋਝ ਸਾਡੇ ਗਰੀਬ ਦੇਸ਼ ਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਮੋਢਿਆਂ ਤੇ ਲੱਦਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮੁਲਕ ਅੰਦਰਲੇ ਭਾਈਵਾਲਾਂ ਦੀ ਮੱਦਦ ਨਾਲ ਬਹੁ ਕੌਮੀ ਕੰਪਨੀਆਂ ਦਿਨ ਰਾਤ ਸਾਡੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਤ ਕਰਨ, ਲੁੱਟਣ ਅਤੇ ਤਬਾਹ ਕਰਨ ਤੇ ਲੱਗੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਜੰਗਲ ਲਗਭਗ ਅਲੋਪ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਮੁਲਕ ਦੀ 7 ਹਜ਼ਾਰ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਲੰਬਾ ਤਟ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਜ਼ਹਿਰੀਲਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸਨਅਤੀ ਅਤੇ ਜਰਈ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਕਾਂ ਨਾਲ ਇਨੇ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਬਹੁਤੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਅਸਲ ਵਿਚ ਜ਼ਹਿਰ ਹੀ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਮੀਂਹ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਸਿੰਜੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਪੰਜਾਬ, ਹਰਿਆਣਾ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ ਯੂ.ਪੀ. ਦੀ ਧਰਤੀ ਹਰੇ ਇਨਕਲਾਬ ਦੇ ਨਾਮ ਥੱਲੇ ਪਾਣੀ, ਕੀੜੇ ਮਾਰ ਦਵਾਈਆਂ, ਨਦੀਨ ਨਾਸ਼ਕ ਦਵਾਈਆਂ ਅਤੇ ਖਾਦਾਂ ਦੀ ਦੁਰਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਬੰਸਰ ਹੋਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਧਰਤੀ ਹੇਠਲੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਬੇਕਿਰਕ ਵਰਤੋਂ ਜੰਗਲ ਕੱਟਣ, ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਖੋਰਾ, ਮੁੱਖ ਦਰਿਆਵਾਂ ਵਿਚ ਗਾਰ ਦਾ ਇਕੱਠੇ ਹੋਣਾ, ਕਦੇ ਚੋਲਾਂ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਰਹੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਅਲੂਣੀ ਤੇ ਬੇਜ਼ਰ ਧਰਤੀ ਬਣਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਲਗਭਗ ਤੇਤੀ ਕਰੋੜ ਹੈਕਟੇਅਰ ਵਾਹਿਯੋਗ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਚੋਂ ਸਾਢੇ ਸਤਾਰਾਂ ਕਰੋੜ ਹੈਕਟੇਅਰ (55%) ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਹਰ ਸਾਲ 15 ਲੱਖ ਹੈਕਟੇਅਰ ਜ਼ਮੀਨ 'ਚੋਂ ਜੰਗਲ ਕੱਟ ਲਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਤੇਜ਼ਾਬੀ ਵਰਖਾ ਵੀ ਮੁਲਕ ਦੇ ਕੁਝ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਸ਼ਹਿਰਾਂ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਦੀ ਹਵਾ ਸਾਹ ਲੈਣ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਰਹੀ ਅਤੇ ਪੀਣ ਵਾਲਾ ਪਾਣੀ ਮਲ ਮੂਤਰ ਨਾਲ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਗਰਮੀਆਂ ਅਤੇ ਬਰਸਾਤ ਵਿਚ ਅਕਸਰ ਹੀ ਪਾਣੀ ਕਰਕੇ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਮਹਾਂਮਾਰੀ ਦਾ ਰੂਪ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕੁਝ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਮਾਵਾਂ ਦਾ ਦੁੱਧ ਵੀ ਡੀ.ਡੀ.ਟੀ. ਨਾਲ ਇੰਨਾ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਤ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਇਸਨੂੰ ਬੋਤਲਾਂ ਵਿਚ ਪਾ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ ਨੂੰ ਮਜਬੂਰਨ ਇਹ ਦੁੱਧ ਜ਼ਬਤ ਕਰਨਾ ਪਵੇ।

ਸਾਡੇ ਕੁਦਰਤੀ ਸੋਮਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਜਿਸਨੇ ਕਿ ਲਗਭਗ 4 ਕਰੋੜ ਮਛੇਰਿਆਂ 6 ਕਰੋੜ ਜੰਗਲ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ 15 ਕਰੋੜ ਤੋਂ ਉਪਰ ਗਰੀਬ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦਾ ਜਿਉਣਾ ਦੁੱਭਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਮੁਲਕ ਨੂੰ ਪਲਾਸਟਿਕ, ਪੀ.ਵੀ.ਸੀ., ਧਾਤਾਂ, ਵਰਤੇ ਹੋਏ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਪੁਰਜਿਆਂ, ਅਤੇ ਬਚਿਆ ਖੁਚਿਆ ਕਚਰਾ ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਸੂਰਾਂ ਤੇ ਗਾਈਆਂ ਦੇ ਗੋਰੇ ਆਦਿ ਦੀ ਰੂੜੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਅਮਰੀਕਾ, ਬਰਤਾਨੀਆ, ਜਰਮਨੀ ਅਤੇ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਵਰਗੇ ਸਾਮਰਾਜੀਏ ਬੜੀ ਬੇਰਹਿਮੀ ਨਾਲ ਭਾਰਤ ਦੇ ਤੰਟਵਰਤੀ ਪਾਣੀ, ਝੀਲਾਂ, ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਸੋਮਿਆਂ, ਦਰਿਆਵਾਂ, ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਜ਼ਹਿਰ ਫੈਲਾਉਣ ਜੁੱਟੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਨਵੀਂ ਨੀਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਰਤ ਦੀ ਆਇਲ ਕੈਮੀਕਲ ਲਿਮ: ਕੰਪਨੀ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਪੈਪਸੀ ਕੋਲਾ ਕੰਪਨੀ ਨੇ ਚੇਨਈ ਵਿਚ ਢਾਲੇ ਹੋਏ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੀਆਂ ਬੋਤਲਾਂ ਬਣਾਉਣ ਦਾ 75 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦਾ ਕਾਰਖਾਨਾ ਲਾਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਖਾਨੇ ਦੀ ਸਮਰਥਾ 20 ਹਜ਼ਾਰ ਟਨ ਪੋਲਿਸਟਰ ਦੀਆਂ ਟੁਕੜੀਆਂ ਅਤੇ 3500 ਟਨ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੀਆਂ ਬੋਤਲਾਂ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਬੋਤਲਾਂ ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਯੂਰਪ ਨੂੰ ਬਰਾਮਦ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਇਹ ਦੁਬਾਰਾ ਕਚਰੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਇਥੇ ਲਿਆਂਦੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਪਲਾਸਟਿਕ ਉਤਪਾਦਨ ਅਤੇ ਇਸਨੂੰ ਬਿਲੇ ਲਾਉਣ ਵੇਲੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਇਸ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਇਹ ਦੋਹਰਾ ਸੰਤਾਪ ਭੋਗਣਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਉਪਰ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਤਿਰੂਵੇਲੋਰ, ਤਾਮਿਲਨਾਡੂ ਦੀ ਵਿਉਚਰ ਇੰਡਸਟਰੀ, ਦਿਓ ਕੰਪਨੀ ਕੋਲਾ ਦੀ ਝੋਲੀ ਚੁੱਕ ਵਾਲੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾ ਰਹੀ ਹੈ ਇਸ ਕੰਪਨੀ ਨੇ 25 ਹਜ਼ਾਰ ਟਨ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦਰਾਮਦ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਬੁਰੀ ਤਰਾਂ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਿਤ, ਗੰਦਾ ਅਤੇ ਢਲਾਈ ਦੇ ਅਯੋਗ ਹੈ। ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀਹ ਰੁਪਏ ਦਿਹਾੜੀ 'ਤੇ ਇੱਥੋਂ ਸਸਤੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਵੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜੋ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਇਸ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਕਚਰੇ ਕਾਰਨ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕਈ ਭਿਆਨਕ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬਣਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਪਲਾਸਟਿਕ ਵਿਚ ਕੈਂਸਰ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਅਤਿ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਰਸਾਇਣ ਬੈਨਜ਼ੀਨ ਅਤੇ ਵਿਨਾਇਲ ਕਲੋਰਾਈਡ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਗੈਸੀ ਅਤੇ ਤਰਲ ਹਾਈਡਰੋਕਾਰਬਨ ਵੀ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਹਵਾ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਵੀ ਦੂਸ਼ਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪਲਾਸਟਿਕ ਦਾ ਬਰੋਜ਼ਾ ਬਹੁਤ ਜਲਨਸ਼ੀਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਮਜ਼ਦੂਰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਮੌਤ ਦੇ ਮੂੰਹ 'ਚ ਆਏ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸਦੇ ਉਤਪਾਦਨ ਦੌਰਾਨ ਨਿਕਲੇ ਰਸਾਇਣ ਜਿਵੇਂ ਐਥੀਨੀਕ, ਆਕਸਾਈਡ, ਬੈਨਜ਼ੀਨ, ਜ਼ਾਈਲੀਨ ਆਦਿ ਬਹੁਤ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਰਸਾਇਣਾਂ ਨਾਲ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੇ ਤੰਤੂ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਗੁਰਦਿਆਂ, ਲਹੂ ਅਤੇ ਜਨਣ ਕਿਰਿਆ 'ਤੇ ਬਹੁਤ ਮਾੜਾ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਪਲਾਸਟਿਕ ਇੰਨਾ ਖਤਰਨਾਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਸਾੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਡਾਇਆਕਸਨ ਨਾਂ ਦਾ ਉਹ ਜ਼ਹਿਰ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਜ਼ਹਿਰੀਲਾ ਪਦਾਰਥ ਅੱਜ ਤੱਕ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਇਸ ਜ਼ਹਿਰ ਦੇ 50 ਮਾਈਕਰੋ ਗਰਾਮ ਦਾ ਵਜਨ 50 ਹਜ਼ਾਰ ਚੂਹਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। (ਇੱਕ ਮਾਈਕਰੋਗਰਾਮ ਇੱਕ ਗਰਾਮ ਦਾ 1000ਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ)।

ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਇਸ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਕਚਰੇ ਦੀ ਢਲਾਈ ਦਾ ਕੰਮ ਅਤਿ ਮਹਿੰਗਾ, ਗੰਦਾ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਮਿਹਨਤ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਇਸ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਧੁੰਦੇ ਦੀ ਹਵਾ ਤੇ ਨਾਲ ਚਮੜੀ ਅਤੇ ਸਾਹ ਰੋਗਾਂ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਫੈਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਥੇ ਸਾਡਾ ਮਹਾਂਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਸੁਆਲ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੇ ਕਚਰੇ ਦੀ ਮੁੜ ਢਲਾਈ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮੁਲਕਾਂ ਦੀ ਬਜਾਏ ਗਰੀਬ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਕਿਉਂ ਚੁਣਿਆ ਹੈ। ਬੰਸ ਤਕੜੇ ਦਾ ਸੱਤੀ ਵੀਹੀਂ ਸੌ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੀ ਢਲਾਈ ਵੇਲੇ ਕਲੋਰੀਨ ਨਾਮ ਦੀ ਗੈਸ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਅਤੇ ਵੱਡੀ ਆਤੜੀ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਗੈਸ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਦੀ ਚਰਬੀ 'ਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਕੇ ਬਾਂਝਪਨ, ਹਾਰਮੋਨ ਅਤੇ ਤੰਤੂ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿਚ ਵਿਗਾੜ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਭਾਰਤ, ਫਿਲੀਪੀਨਜ਼, ਹਾਂਗਕਾਂਗ, ਇੰਡੋਨੇਸ਼ੀਆ, ਪਾਕਿਸਤਾਨ, ਸ਼੍ਰੀਲੰਕਾ, ਬੰਗਲਾਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਮਲੇਸ਼ੀਆ ਵਰਗੇ ਮੁਲਕਾਂ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਦੇ ਅਮੀਰ ਮੁਲਕ ਇਸ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਕਚਰੇ ਦੀ ਰੂੜੀ ਵਜੋਂ ਵਰਤ ਰਹੇ ਹਨ। ਪੱਛਮੀ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿਚ ਕਲੋਰੀਨ, ਪਲਾਸਟਿਕ ਅਤੇ ਸਿੱਕੇ ਦੀ ਢਲਾਈ ਦੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਉਥੋਂ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰੀਆਂ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਕਾਰਨ ਬੰਦ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਜਿਸਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਹੁਣ ਇਹ ਦਿਓ ਕੱਦ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਏਸ਼ੀਆ ਦੀ ਸਰ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਆਦਮ-ਬੋ, ਆਦਮ-ਬੋ ਕਰਦੀਆਂ ਦਨਦਨਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

1980ਵਿਆਂ ਦੌਰਾਨ ਅਫਰੀਕਾ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਦੇ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਕਚਰੇ ਨੂੰ ਵੇਚਣ ਦਾ ਵਧੀਆ ਅੱਡਾ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਉੱਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦਬਾਅ ਅਤੇ ਵਿਰੋਧ ਦੇ ਬਲਬੂਤੇ ਤੇ ਅਫਰੀਕੀ ਮੁਲਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਨੇ 29 ਜਨਵਰੀ 1991 ਨੂੰ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੁਲਕਾਂ ਨੂੰ ਬਮਾਕੋ ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਵਿਚ ਮਤਾ ਪਾਸ ਕਰਕੇ ਇਹਨਾਂ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਜ਼ਹਿਰੀਲਾ ਕਚਰਾ ਆਉਣ ਤੇ ਮੁਕੰਮਲ ਪਾਬੰਦੀ ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ। ਜਿਸ ਤੋਂ ਅੱਗ ਬੁਝਲਾ ਹੋ ਕੇ ਮਹਾਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਵਿਚ ਭਾਗ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਮੁਲਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਪਾਬੰਦੀ ਖਤਮ ਕਰਨ ਜਾਂ ਫਿਰ ਭਿਆਨਕ ਸਿੱਟੇ ਭੁਗਤਣ ਦੀਆਂ ਧਮਕੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਏਕਤਾ ਨੂੰ ਢਾਹ ਲਾਉਣ ਦੀਆਂ ਕਮੀਨੀਆਂ ਚਾਲਾਂ ਵੀ ਚੱਲੀਆਂ ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰੀਆਂ ਦੇ ਜਾਗਰੂਕ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਇਹ ਭੂਤਰੇ ਸਾਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਏਕਤਾ ਨੂੰ ਤੋੜ ਨਾ ਸਕੇ।

ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਹੀ ਨਾਈਜੀਰੀਆ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰੀ ਤੱਟ, ਇਟਲੀ ਵਾਸਤੇ ਇਸ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਕਚਰੇ ਨੂੰ ਸੁੱਟਣ ਦਾ ਕੰਮ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪਰ ਹੁਣ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਉੱਥੇ ਵੀ ਦਾਲ ਨਹੀਂ ਗਲਦੀ। ਇਕ ਸਰਵੇਖਣ ਅਨੁਸਾਰ ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਦੇ 40 ਸਨਅਤੀ ਮੁਲਕਾਂ ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ “ਆਰਗਨ ਫਾਰ ਇਕਨੌਮਿਕ ਕਾਰਪੋਰੇਸ਼ਨ ਐਂਡ ਡਿਵੈਲਪਮੈਂਟ” ਨਾਮ ਦੀ ਜਥੇਬੰਦੀ ਬਣਾਈ ਜਿਸ ਦਾ ਮੁੱਖ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਮਾਕੋ ਕਨਵੈਨਸ਼ਨ ਤੋਂ ਬਾਹਰਲੇ ਗਰੀਬ ਮੁਲਕਾਂ ਦੀਆਂ ਧਰਤੀਆਂ ਦੀ ਆਪਣਾ ਜ਼ਹਿਰੀਲਾ ਕੂੜਾ ਸੁੱਟਣ ਲਈ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਇਸਨੇ 1990 ਵਿਚ 40 ਕਰੋੜ ਟਨ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਕਚਰਾ ਦਾ 98% ਹਿੱਸਾ ਇਹਨਾਂ ਗਰੀਬ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿਚ ਸੁੱਟਣ 'ਚ ਕਾਮਯਾਬੀ ਹਾਸਲ ਕਰ ਲਈ।

ਇਹਨਾਂ ਧਨਾਢ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਭਾਰੀ ਦਬਾਅ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ 1993 ਵਿਚ ਅਫਰੀਕਾ, ਲਾਤੀਨੀ ਅਮਰੀਕਾ, ਕਾਰਬੀਅਨ ਅਤੇ ਪੈਸੇਫਿਕ ਦੀਪ ਸਮੂਹਾਂ ਦੇ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਨੇ ਬੋਸਲਬੈਨ ਨਾਂ ਦਾ ਇਸਤਿਹਾਰ ਮੈਨੀਫੈਸਟੋ ਪਾਸ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਦਲੇਰੀ ਭਰਿਆ ਕਾਰਨਾਮਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਇੰਜ ਇਹਨਾਂ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਕਚਰੇ ਨੂੰ ਸੁੱਟਣਾ ਅਸੰਭਵ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਇਹਨਾਂ ਦਿਓ ਕੱਦ ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਨੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਟਨ ਪਲਾਸਟਿਕ, ਸਿੱਕੇ, ਕੰਪਿਊਟਰ ਕਬਾੜ, ਸੂਰਾਂ ਤੇ ਗਾਵਾਂ ਦਾ ਗੋਰਾ, ਜਹਾਜ਼ੀ ਸਮਾਨ ਦੀ ਟੁੱਟ ਭੱਜ ਆਦਿ ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਦਾ ਜ਼ਹਿਰ ਅਤੇ ਗੰਦ ਸੁੱਟਣ ਲਈ ਏਸ਼ੀਆ ਅਤੇ ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਦੱਖਣੀ ਏਸ਼ੀਆ ਨੂੰ ਹੁਣ ਨਵੇਂ ਅੰਡੇ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਸਰਵੇਖਣ ਮੁਤਾਬਿਕ 1992 ਦੌਰਾਨ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਕਬਾੜ ਦਾ 15% ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਸੁੱਟਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ 1993 ਵਿਚ ਇਸਦੀ ਮਿਕਦਾਰ ਛਾਲਾਂ ਮਾਰਦੀ ਹੋਈ 83% ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਗਈ। 1993 ਦੀ ਜਨਵਰੀ ਤੋਂ ਜੁਲਾਈ ਦੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿਚ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਕੁੱਲ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਕਚਰੇ ਦਾ ਤਰਕਸੀਲ

ਭਾਰਤ ਅੰਦਰ 97.3 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ, ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ 125 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਅਤੇ ਬੰਗਲਾ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ 37 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਮੁਲਕ ਸਾਮਰਾਜੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਇਸ ਗੰਦ ਅਤੇ ਜ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਗਿਣਨਯੋਗ ਹੱਦ ਤੱਕ ਘਟਾਉਣ ਵਿਚ ਸਫਲ ਰਹੇ।

ਸਿੱਟਾ: ਭਾਰਤ ਨੇ ਵੀ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਕਚਰੇ ਦੀ ਦਰਾਮਦ 'ਤੇ ਪਾਬੰਦੀ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਐਲਾਨਨਾਮੇ ਤੇ ਦਸਤਖਤ ਤਾਂ ਕੀਤੇ ਹਨ ਪਰ ਇਥੋਂ ਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਆਪਣੀ ਦੋਗਲੀ ਨੀਤੀ ਕਾਰਨ ਕੋਈ ਤਕੜਾ ਕਦਮ ਚੁੱਕਣ ਤੋਂ ਝਿਜਕਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਾਮਰਾਜੀ ਮਾਲਕ ਦੀ ਨਰਾਜ਼ਗੀ ਨਾ ਝੱਲਣੀ ਪਵੇ। ਇਹਨਾਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਨ ਵਿਰੋਧੀ ਦਮਗਜੇ ਸਿਰਫ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਧੋਖਾ ਦੇਣ ਲਈ ਹੀ ਹਨ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸਿਹਤ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸਰੋਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਭੋਪਾਲ ਗੈਸ ਕਾਂਡ ਦੇ ਵੀਹ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਵੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ 30 ਹਜ਼ਾਰ ਮਨੁੱਖੀ ਜਾਨਾਂ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਅਤੇ 6 ਲੱਖ ਸ਼ਹਿਰੀ ਭਿਆਨਕ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਗਏ ਸਨ, ਨੂੰ ਅੱਜ ਤੱਕ ਕੋਈ ਇਨਸਾਫ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ। ਪੀੜਤ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਿਰਫ ਇੱਕ ਲੱਖ ਸੱਤ ਹਜ਼ਾਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਸਿਰਫ 20 ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 50 ਹਜ਼ਾਰ ਦਾ ਨਿਗੂਣਾ ਮੁਆਵਜ਼ਾ ਮਿਲ ਸਕਿਆ ਹੈ। ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਦੋਸ਼ੀਆਂ ਤੋਂ ਮੁਕੱਦਮੇ ਵਾਪਸ ਲੈਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਦੋਸ਼ੀ ਕੰਪਨੀ ਕੋਲੋਂ ਅੱਖਾਂ ਪੂੰਝਣ ਜੋਗਾ ਮੁਆਵਜ਼ਾ ਲੈਣ ਲਈ ਕਚਹਿਰੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਬੇੜਾ ਕਰਨ ਲਈ ਮੰਨ ਗਈ। ਪਿਛੋਕੜ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸਿਹਤਮੰਦ ਜੀਵਨ ਗੁਜ਼ਾਰਨ ਵਿਰੁੱਧ ਸਾਮਰਾਜੀ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ ਸਾਹਮਣੇ ਡਟਣ ਦੀ ਕੋਈ ਉਮੀਦ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਇਸ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਇੱਕ ਮੁੱਠ ਹੋ ਕੇ ਚੌਕਸੀ ਰੱਖਦਿਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਮੁਲਕ ਦੀ ਸਰਜ਼ਮੀਨ ਅੰਦਰ ਜ਼ਹਿਰ ਫੈਲਾਉਣ ਦੇ ਇਸ ਕੁਕਰਮ ਤੇ ਬੰਦਸ਼ ਲਾਉਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

“ਪੀਪਲਜ਼ ਮਾਰਚ ਵਿਚੋਂ ਪੰਨਵਾਦ ਸਹਿਤ”

✧ ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਇੱਕ ਮੁਕੰਮਲ ਤੇ ਇਕਸਾਰ ਸਿੱਖਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਨੇ ਇੱਕ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਜੋਂ ਰੂਪ ਧਾਰਿਆ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਹਿੱਸਾ ਸਮੁੱਚੇ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਗਰਭ ਵਿੱਚ ਬੱਚਾ ਪਲਦਾ ਹੈ ਵਿਕਸਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਪ੍ਰੀਪੂਰਣ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ।

✧ ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਤੱਕ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇਹ ਯਥਾਰਥ ਵਿੱਚ ਵਿਦਮਾਨ ਹਨ, ਪਹੁੰਚਣ ਦੇ ਇੱਛੁਕ ਹੋ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪੂਰਵਵਰਤੀ ਵਿਚਾਰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਕਲਪਾਂ ਅਤੇ ਤੁਅੱਸਬਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰੋ।

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਵਤਨੋਂ-ਪਾਰ

ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਦਾ ਦੁਖਾਂਤ

ਹਰਭਜਨ ‘ਦਰਦੀ’ ਸੈਂਡਵੈਲ, ਯੂ.ਕੇ.

ਬਰਤਾਨੀਆ ਵਿਚ ਵਸ ਰਹੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਤਕਰੀਬਨ ਅਲੋਪ ਹੋਣ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਪਹੁੰਚੀ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਇਥੇ ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਸੁੱਖ ਭੋਗਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਦਿਨੋ-ਦਿਨ ਗੁਆਚੇ ਜਿਹੇ ਅਤੇ ਜੀ ਭਿਆਣੇ ਜਿਹੇ ਹੁੰਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਰੋਜ਼ ਜਿਹੇ ਚਿਹਰੇ ਆਮ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਬੜੇ ਮਿਹਨਤੀ ਅਤੇ ਸਿਰਫ਼ੀ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਨਿਗੂਣੇ ਜਿਹੇ ਸਮਝਣ ਲੱਗ ਪਏ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਾਸਿਆਂ ਪਿਛੇ ਛੁਪੀ ਹੋਈ ਉਦਾਸੀ ਸਾਫ਼ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਹੱਸਣ ਵੇਲੇ ਅੱਖਾਂ ਚਮਕਣ ਤੋਂ ਵੀ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਗੱਲ ਕਰਨ ਵੇਲੇ “ਬਣੀ ਹੁਣ ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਦਾ ਘਾਟਾ ਨਹੀਂ”, ਉੱਪਰ ਵਾਲੇ ਦੀਆਂ ਮਿਹਰਾਂ ਆ” ਕਹਿ ਕੇ ਅੰਦਰੋਂ ਪਛਤਾਵਾ ਜਿਹਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਐਵੇਂ ਭੂਟ ਮਾਰ ਗਿਆ। ਕਿਉਂਕਿ ਅੰਦਰਲੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਤਾਂ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਟੁੱਟ ਭੱਜ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਇਥੋਂ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਐਸ ਵੇਲੇ ਦੰਦ ਕਥਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, “ਸਮਾਂ ਬੜਾ ਉਲਟਾ ਆ ਗਿਆ, ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਰਾਜ਼ੀ ਨਹੀਂ”। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਸੁਣਦੇ ਹਾਂ ਉਦੋਂ ਅਸੀਂ ਅੰਦਰੋਂ ਟੁੱਟ ਹੋਏ ਅਤੇ ਨਿਖੜੇ ਹੋਏ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿਉਂਕਿ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਤਾਂ ਇਸ ਬਦਲਦੇ ਸਿਲਸਲੇ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਪਾਉਣ ਵਾਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਸਾਡੀਆਂ ਕਰਤੂਤਾਂ ਅਤੇ ਸੋਚਣੀਆਂ ਦਾ ਹੀ ਤਾਂ ਨਤੀਜਾ ਹੈ। ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਨਿਯਮ ਹੈ “ਤਬਦੀਲੀ” ਜਿਸ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ ਪਰ ਤਬਦੀਲੀ ਨੂੰ ਹਾਂ ਪੱਖੀ ਬਣਾਉਣਾ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਲੋਕ ਅਸੀਂ, ਸਾਡੇ ਬਜ਼ੁਰਗ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਜੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਸਾਰਥਕ ਪੱਖਾਂ ਲਈ ਸੋਚਣ, ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਾਸਾ ਵੱਟੀ ਰੱਖੇ ਤਾਂ ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਤਬਦੀਲੀ ਦਾ ਹੋਣਾ ਨਾਂਹ ਪੱਖੀ ਹੋਵੇਗਾ।

ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਵਲੈਤ ਵਿਚ ਵਸਦੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਹੁਣ ਆਰਥਿਕ ਮਸਲੇ ਨਹੀਂ ਰਹੇ ਜਾਂ ਕਹਿ ਲਵੋ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨਜਿੱਠ ਲਏ ਹਨ। ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੇ ਤਾਂ ਐਨਾ ਖਲਾਰਾ (ਆਰਥਿਕਤਾ ਦਾ) ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜਿਉਂਦੇ ਜੀਅ “ਇਹ ਨਜਿੱਠਣਾ ਕਿੱਦਾ” ਦਾ ਫਿਕਰ ਤੋੜ ਤੋੜ ਖਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਆਪਣੇ ਆਰਥਿਕ ਮਸਲੇ ਨਜਿੱਠਦੇ ਨਜਿੱਠਦੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਹਾਂ-ਪੱਖੀ ਅਰਥ ਭੁੱਲ ਕੇ ਨਿੱਜਵਾਦ ਦਾ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਗਏ ਹਾਂ। ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਜ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਗਵਾਹ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਸੁਖ ਮਿਲਣ ਲੱਗ ਪੈਣ ਤਾਂ ਉਹ ਬੰਦਾ ਇਨਸਾਨੀ ਚੇਤਨਾ ਦੇ ਦੁਰਾਹੇ ਉਤੇ ਖੜ੍ਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਥੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭਰਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ “ਮੈਨੂੰ ਸਭ ਕੁਝ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਲੈਣ ਦਾ ਨਹੀਂ”। ਇਸੇ ਭਰਮ ਨੇ ਹੀ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਜਿਉਣ ਦੇਗ ਉਤੇ ਗੰਭੀਰ ਅਸਰ ਪਾਇਆ ਹੈ।

ਤਰਕਸੀਲ

ਇਨਸਾਨੀ ਚੇਤਨਾ ਦੇ ਇਸ ਚੁਰਸਤੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੇ ਭਾਈਚਾਰਕ ਸਾਂਝਾਂ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਦੀਆਂ ਸੋਹ ਤੰਦਾਂ ਨੂੰ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਤੋਂ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਭਰਮ ਇਹ ਪਾਲ ਲਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਤੱਕ ਕੋਈ ਮਤਲਬ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਇਹ ਧਾਰਨਾ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰਨ ਨਾਲ ਪ੍ਰਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਦਿਮਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਮਨ ਦੀ ਅਮੀਰੀ ਨਾਲੋਂ ਦਿਖਾਵੇ ਦੀ ਅਮੀਰੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਘਰ ਕਰ ਗਈ। ਇਸ ਦੌੜ ਵਿਚ ਤਕਰੀਬਨ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ ਇਥੋਂ ਦੇ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਸਮਾਜ ਦੇ ਹੱਥ ਠੱਕੇ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਗਏ। ਇਸ ਦੌੜ ਵਿਚ ਗੱਲ ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਵਿਗੜ ਗਈ ਕਿ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਨਿੱਜਵਾਦ ਦੀ ਭੁੱਖ ਮੱਕਾਪ੍ਰਤੀ ਦੀਆਂ ਹੱਦਾਂ ਟੱਪ ਗਈ। ਨਤੀਜਾ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਸਾਡੀਆਂ ਸਮਾਜਕ ਸਾਂਝਾਂ ਪੇਤਲੀਆਂ ਪੈ ਗਈਆਂ। ਇਹੀ ਸਾਂਝਾਂ ਤਾਂ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਬਖਸ਼ਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਦੁਨਿਆਵੀ ਸੁਖ-ਆਰਾਮ, ਟੋਹਰਾਂ, ਮਾਇਆ ਦੇ ਭੰਡਾਰ ਬੇਮਤਲਬ ਅਤੇ ਬੇਅਰਥ ਲੱਗਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ, ਬਿਲਕੁਲ ਇਹੀ ਕੁਝ ਵਾਪਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਇਥੋਂ ਦੀ ਸਾਡੀ ਦੂਜੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਨਾਲ।

ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਲਈ 36 ਪਦਾਰਥ ਮਿਲਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਪੂਰੀ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਇਹ ਵੱਖਰੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਕੁਝ ਕੁ ਨੇ ਇਹ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਆਪ ਸਹੇੜੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ ਪਰ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਖਾਣ ਨਾਲ ਬਦਰਸ਼ਮੀ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਥੋਂ ਤੱਕ ਸਾਡੀ ਚੇਤਨਾ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੈ ਇਸ ਵਿਚ 30 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਬਹੁਤ ਨਿਘਾਰ ਆਇਆ ਹੈ। ਉਦੋਂ ਸਾਦਾ ਜੀਵਨ, ਸਾਦੀਆਂ ਖਾਹਿਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਤੰਗੀਆਂ-ਤੁਰਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਵੀ ਉੱਡ ਕੇ ਮਿਲਣ ਦੇ ਰਿਵਾਜ ਸਨ; ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਪਰ ਹੁਣ “ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਕੀ ਲੈਣਾ” ਸੋਚ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ। ਜਿਸ ਸਦਕਾ ਨੌੜਲੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਵੀ ਤੋੜ ਲਏ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਸਮਾਜੀ ਜਾਨਵਰ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਸਮਾਜ ਤੋਂ ਟੁੱਟ ਕੇ ਜੀਅ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਦਿਨ ਕਟੀ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਸੋਚ ਤੇ ਇਕ ਭਰਮ ਇਹ ਭਾਹੁ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ “ਜੇ ਪੈਸਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁੱਝ ਚੰਗਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ”। ਇਸ ਸੋਚ ਦੀ ਪੈਰਵਾਈ ਕਰਦਿਆਂ ਕਰਦਿਆਂ ਪਵਿੱਤਰ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪੈਸੇ ਦੀ ਅਮੀਰੀ ਨਾਲ ਤੌਲਣ ਦੀ ਭੁੱਲ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਇਹੀ ਭੁੱਲ ਹੈ (ਕੋਈ ਮੰਨੇ ਜਾਂ ਨਾ ਮੰਨੇ) ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਇਕੱਲਤਾ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੁੰਦੇ ਗਏ। ਇਕੱਲਤਾ ਆਮ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਤੇ ਬਹੁਤ ਭੇੜਾ ਅਸਰ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਅਸਰ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੱਦ ਤੱਕ ਰਾਹਤ ਪਾਉਣ ਲਈ ਅਸੀਂ ਮੁਢਲੇ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਹੋਰ ਪੁੱਠੇ ਸਿੱਧੇ ਢੰਗ ਤਰੀਕੇ ਲੱਭਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਫੋਕੀ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਮਾਨਸਿਕ ਤਸੱਲੀ ਅਤੇ ਮੁਕੱਦੇ ਜਾਂਦੇ ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਦੇਣ ਲਈ ਸਾਡੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਬਾਬਿਆਂ ਦੀਆਂ ਚੌਕੀਆਂ ਭਰਨਾ, ਧਾਰੀ ਤਵੀਜ਼ ਕਰਵਾਉਣੇ, ਹੱਸਿਆਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਰਜਾਉਣ ਲਈ ਧਾਰਮਿਕ ਗੀਤਾਂ ਦੇ ਅਡੰਬਰ ਰਚਾ ਕੇ ਦਾਨੀਆਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਵਿਚ ਨਾਂ ਦਰਜ ਕਰਵਾ ਲੈਣ ਦੀਆਂ ਬੁਠੀਆਂ ਤਸੱਲੀਆਂ ਦਾ ਰਾਹ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰ ਲਿਆ। ਨਵੇਂ ਨਵੇਂ ਨਾਵਾਂ ਵਾਲੇ ਭੇਰੇ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸ਼ੇਰਾਨਾਂ ਦੇ ਚੇਲੇ-ਚੇਲੀਆਂ ਬਣ ਕੇ ਪੁੱਠੇ ਸਿੱਧੇ ਫੈਸਨ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਵੱਖਰੀ ਧਾਰਮਿਕ ਦਿੱਖ ਬਣਾਉਣ ਦੀਆਂ ਝੱਲੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦੇਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਬਰਤਾਨੀਆ ਦੇ ਆਮ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਡੇਰਾਵਾਦ ਭਾਉ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬਿਆਂ, ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀਆਂ ਚੌਕੀਆਂ ਲੱਗ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਘਰੇਲੂ ਡੇਰਿਆਂ ਦੀ ਕਮਾਈ ਟੈਕਸ ਫਰੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਬੜੀ ਅਚੰਭੇ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਤੋਂ ਫੁਟਕਾਰਾ ਦੇਣ ਦਾ ਜਿਥੇ ਕਿਤੇ ਵੀ ਫੱਟਾ ਲੱਗ ਜਾਵੇ, ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀਆਂ ਭੀੜਾਂ ਉੱਥੇ ਵੀ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ 'ਭਗਤ' ਜਾਣਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦਾ ਕੀ ਭਲਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਜਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਦੇਖਦਾ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੰਡੀ ਬਾਬਿਆਂ ਅਤੇ ਬੀਬੀਆਂ ਦਾ ਪਿਛੋਕੜ ਕੀ ਹੈ। ਅੰਨ੍ਹੀ ਸੋਚਣੀ ਦੇ ਹੱਥੇ ਵਿਚ ਹੀ ਸਾਡਾ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਭਾਈਚਾਰਾ ਇਕ ਮੋਟੀ ਜਿਹੀ ਗੱਲ ਸਮਝਣ ਨੂੰ ਵੀ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜੇਕਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਡੇਰਿਆਂ ਦੇ ਹੇਠਕੁਆਰਿਆਂ ਨੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਪਹਾੜਾਂ 'ਚੋਂ ਸਦੀਆਂ ਤੱਕ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਭਲਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਇਥੇ ਬਰਤਾਨੀਆਂ ਵਿਚ ਚਿਮਟੇ ਛੋਟੇ ਖੜਕੇ ਕੇ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਭਲਾ ਕਰਨਗੇ। ਇਹ ਸਾਡੀ ਚੇਤਨਾ ਦਾ ਕੌੜਾ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਪ੍ਰੀਵਾਰਾਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੁਝ ਭੋਲੇ ਦਾਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਪਿਛੋਕੜ ਬਣਨ ਦੀ ਭੇਡ ਚਾਲ ਅਪਣਾ ਲਈ ਹੈ।

ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਨੇ ਤਰਕਵਾਦੀ ਨਜ਼ਰੀਆ ਤਿਆਗ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੁਲੇਖਾ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਜਨਮ ਦਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ, ਅਗਲੇ ਜਨਮ ਦਾ ਸੁਧਾਰ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਅਗਲੇ ਜੀਵਨ (ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਹੈ ਵੀ ਕਿ ਨਹੀਂ) ਦੀ ਕਲਪਿਤ ਸਫਲਤਾ ਲਈ ਇਸ ਜੀਵਨ ਦੀ ਬਲੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰੀਵਾਰਾਂ ਵਿਚ ਦੋਗਲੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਰੰਗਤ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਅਸਥਿਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਇਹ ਨਿਰਾਸ਼ਾਵਾਦੀ ਹੋਏ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਪ੍ਰੀਵਰਤਨ ਦੇ ਅਸਲੀ ਕਾਰਨ ਸਮਝਣਾ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਰਥਕ ਹੱਲ ਲੱਭਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਅੱਕੀ-ਪਲਾਹੀ ਹੱਥ ਮਾਰਦੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਡਰੂ ਜਿਹੇ ਬਣਕੇ ਇਹ ਮੰਨ ਲਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਜਨਮ ਵਿਚ ਕੁਝ ਬੇਹਤਰ ਕਰਨ, ਮਨੁੱਖੀ ਸੰਬੰਧਾਂ ਨੂੰ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਸਾਹਮਣੇ ਦਿਸਦੇ ਸੱਚ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ, ਇਸਦੇ ਉਲਟ ਅਗਲਾ ਜਨਮ ਜੋ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ, ਬਾਰੇ ਮਨ ਆਇਆ ਚਿਤਵ ਕੇ "ਸਭ ਕੁਝ ਠੀਕ ਹੋਵੇਗਾ" ਨਾਲ ਵਕਤੀ ਤਸੱਲੀ ਕਰ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਸਾਰੇ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਚਾਰਕ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਸਾਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਵੀ ਇਹੀ ਕੁਝ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਸਭ ਗਿਣਤੋਂ ਭੁੱਟੇ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨੀ ਬੇਵਕੂਫੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਟੀ.ਵੀ.ਚੈਨਲਾਂ ਤੇ ਈਸ਼ਵਰ ਦੇ ਲੜ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ "ਵਿਦਵਾਨ" ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਤੁਹਾਡੀ ਮਾਂ ਵੀ ਤੁਹਾਡੀ ਨਹੀਂ, ਤੁਹਾਡਾ ਬਾਪ, ਤੁਹਾਡੇ ਭੈਣ ਭਰਾ, ਪਤੀ ਪਤਨੀ, ਬੇਟੇ ਬੇਟੀਆਂ ਵੀ ਤੁਹਾਡੇ ਨਹੀਂ, ਜਿੰਨਾਂ 'ਉਹ' ਤੁਹਾਡਾ ਆਪਣਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਸਿੱਖਿਆਵਾਂ ਦਾ ਅਸਰ ਤਾਂ ਇਹੀ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਸਮਾਜੀ ਗਿਣਤਿਆਂ ਦੀ ਕੋਈ ਹੋਂਦ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖਿਆਵਾਂ ਦੇ ਅਸਰ ਕਾਰਨ ਹੀ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਵਸੋਂ ਵਾਲੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਤਕਰੀਬਨ 50 ਫੀ ਸਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਗੁਆਂਢੀਆਂ ਦੀ ਆਪਸੀ ਬੋਲ ਚਾਲ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਬਹੁ-ਥਾਪੇ ਝੋਟੇ ਵਾਂਗ ਦੇਖਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਤਕਰੀਬਨ 25 ਫੀ ਸਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਖੂਨ ਦੇ ਵੱਡਮੁੱਲੇ ਗਿਣਤਿਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡੀ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਯਕੀਨ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪੱਕਾ ਗਿਣਤਾ ਤਾਂ ਅਣਦੇਖੇ, ਚਿਤਵੇ ਹੋਏ 'ਉਸ' ਨਾਲ ਹੈ। ਇਹੀ ਸੋਚਣੀ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਦੇ ਚੰਗਾ ਬਣਨ ਵਿਚ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਡਿਗੂੰ ਡਿਗੂੰ ਕਰਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਮੈਂ ਐਤਕੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਦੇਖਿਆ ਹੈ। ਹੋਇਆ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਜਲੰਧਰ ਲਾਗੇ ਜੀ.ਟੀ.ਰੋਡ ਉਤੇ ਬਣੀ ਆਲੀਸ਼ਾਨ "ਹਵੇਲੀ" ਵਿਚ ਜਾਣ ਦਾ ਸਬੱਬ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਬਣ ਗਿਆ। ਹਵੇਲੀ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ, ਨੁਮਾਇਸ਼ ਦੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਕੁਝ ਦੀ ਸਿਫਤ ਕਰਨੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਪਿਛੋਕੜ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਹਵੇਲੀ ਵਿਚ ਇਕ ਥਾਂ ਛੋਟੇ ਜਿਹੇ ਝੋਂਪੜੀ-ਨੁਮਾ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਇਕ ਨੌਜਵਾਨ ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਬੈਠਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਦੇਖ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੁੱਖ-ਦਲਿੱਦਰ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਦੇਖਿਆ, ਉਸ ਨੂੰ ਹੱਥ ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਲੰਮੀ ਕਤਾਰ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੋਰਾਨੀ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਹੋਈ ਕਿ ਉਸ ਕਤਾਰ ਵਿਚ ਦੋ ਕੁ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਸਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜਵਾਨ ਮੁੰਡੇ-ਕੁੜੀਆਂ ਵੀ ਸਨ। ਮੈਂ ਭੀ ਜੋਤਿਸ਼ ਦਾ ਟੈਸਟ ਲੈਣ ਲਈ ਲਾਈਨ ਵਿਚ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਜਦੋਂ ਮੇਰੀ ਵਾਰੀ ਆਈ ਤਾਂ ਉਦੋਂ ਮੇਰੇ ਪਿੱਛੇ 15 ਕੁ ਵਲੈਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਮਰਦ-ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਲਾਈਨ ਬਣੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਵਾਰੀ ਆਈ ਤੇ ਮੈਂ ਦਸਾਂ ਦਾ ਨੌਟ ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਦੀ ਪੱਕੀ ਫੀਸ ਹੱਥ ਵਿਚ ਫੜ ਕੇ ਉਸਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਬੈਠ ਗਿਆ। ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਨੇ ਸਮਾਜੀ ਜਾਣ ਕੇ ਕਿਹਾ, ਹਾਂ ਜੀ ਲਿਆਓ ਫੀਸ ਅਤੇ ਖੱਬਾ ਹੱਥ ਦਿਖਾਓ। ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਜੀ ਮੈਂ ਹੱਥ ਦਿਖਾਉਣ ਲਈ ਨਹੀਂ ਤੇਰਾ ਹੱਥ ਦੇਖਣ ਆਇਆ ਹਾਂ, ਲਿਆ ਦਿਖਾ ਆਪਣਾ ਹੱਥ... ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਕਹੇ ਮੈਂ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਦਿਖਾਉਣਾ, ਮੈਂ ਕਹਾਂ ਦੇਖੋ ਬਗੈਰ ਜਾਣਾ ਨਹੀਂ। ਜਦੋਂ ਵੀ ਮੈਂ ਉਸਦਾ ਹੱਥ ਫੜਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਾਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਪਿੱਠ ਪਿੱਛੇ ਕਰ ਲਿਆ ਕਰੇ, ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਕਹੇ ਮੇਰੇ ਗਾਹਕ ਖਰਾਬ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਮੈਂ ਕਹਾਂ ਜੇ ਇਹ ਗੱਲ ਹੈ ਤਾਂ ਛੋਟੀ ਕਰ ਦਿਖਾ ਆਪਣਾ ਹੱਥ। ਬੋਰ 15 ਕੁ ਮਿੰਟ ਮੈਂ ਉਸਦੇ ਹਾਝੇ ਕਢਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਹੌਲੀ ਜਿਹੇ ਰੋਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਕਿਹਾ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਤਾਂ ਪਤਾ ਹੀ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਕੁਝ

ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਨੂੰ ਮੌਕ ਲਵਾਉਣ ਵਾਲੀ ਇਹ ਕਾਰਵਾਈ ਦੇਖਣ ਲਈ ਪਿੱਛੇ ਖੜ੍ਹੇ ਵਲੈਤੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਝੁਰਮਟ ਜਿਹਾ ਬਣ ਗਿਆ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਉਥੋਂ ਉੱਠਿਆ ਤਾਂ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੇ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਬੁੜਬੁੜਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਿਵੇਂ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ 'ਰੱਬ' ਦੀ ਇੱਜ਼ਤ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪਾ ਲਿਆ ਹੋਵੇ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਜਥਾ ਫਿਰ ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਦੇ ਸਿਰਹਾਣੇ ਜਾ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋਇਆ। ਮੈਂ ਸੋਚਦਾ ਰਹਿ ਗਿਆ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸੋਨੇ ਨਾਲ ਹੱਥ ਅਤੇ ਗਲ ਭਰੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਗਹਿਣਿਆਂ ਦਾ ਤਾਂ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਿਰਤਾਂ ਵੀ ਹੱਟੀਆਂ ਕੱਟੀਆਂ ਹਨ, ਫਿਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੱਥ ਦਿਖਾਏ ਹੋਰ ਕਿਹੜੀ ਤੰਗੀ ਦੂਰ ਕਰਵਾਉਣੀ ਹੋਵੇਗੀ? ਸਾਡੇ ਦੇਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵੀ ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਵਾਸੀਆਂ ਦੀਆਂ ਮੂਰਖਤਾ ਭਰੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਤੋਂ ਅੰਦਰੋਂ ਹੋਰਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਇਸ ਡਾਵਾਂਡੋਲਤਾ, ਮੈਂ ਹੀ ਮੈਂ, ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਅਧੂਰੇਪਨ ਦੀਆਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਦੇ ਖਾਸ ਕਾਰਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਈ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਸੱਚਾਈਆਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਅਖੌਤੀ ਰੱਬ ਦੇ ਵਿਚੋਲਿਆਂ ਦੇ 'ਚਰਨੀ ਪੈਣਾ' ਅਤੇ ਆਪਣਿਆਂ ਦੇ 'ਜੜ੍ਹੀ ਪੈਣਾ' ਸਿੱਖ ਲਿਆ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਗੱਡਿਆਂ ਦੇ ਦਰਦਾਂ ਦਾ ਚੌਕੀਆਂ ਭਰਨ ਜਾਂ ਜੋਤਿਸ਼ ਲਵਾਉਣ ਨਾਲ ਕੀ ਸਬੱਬ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਪਰ ਇਹ ਸ਼ਰੇਆਮ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਵਾਸੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਦਸਾਂ-ਨਹੁੰਆਂ ਦੀ ਕਮਾਈ ਕਰਨ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਖਤਮ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ, ਵਿਹਲੇ ਰਹਿ ਕੇ ਮਾਇਆ ਕਮਾਉਣੀ ਸ਼ੋਕ ਬਣ ਗਏ ਹਨ। ਇਸ ਸ਼ੋਕ ਨੂੰ ਖਾਨਦਾਨੀ ਬੇਇੱਜ਼ਤੀ ਦੀ ਥਾਂ ਗੁਸ਼ਿਆਰੀ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਾਲੂਸਾਜ਼ੀ ਅਤੇ ਦਾਨ ਪੁੰਨ ਇੱਕੋ ਪੱਲੇ ਵਿਚ ਤੁਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਸੋਚ ਨੇ ਨਿਘਾਰ ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਲਿਆ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਰੇਆਮ ਕਿਹਾ ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹੈ "ਦਸਾਂ ਨਹੁੰਆਂ ਦੀ ਕਮਾਈ ਨਾਲ ਬਣਦਾ ਹੀ ਕੀ ਹੈ"। ਜਿਸ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਧੌਂਸਾ ਧੜੀ ਦੇ ਕੇਸਾਂ ਵਿਚ ਸਜਾ-ਯਾਫਤਾ ਲੋਕ ਧਾਰਮਿਕ ਅਦਾਰਿਆਂ ਦੀ ਸੁੱਚਮ ਨੂੰ ਚਾਰ ਚੰਨ ਲਾਉਂਦੇ ਹੋਣ, ਜਿੱਥੇ ਧਾਰਮਿਕ ਰਹੁ-ਰੀਤਾਂ ਵੀ ਨਿੱਜੀ ਮੁਢਾਦਾਂ ਖਾਤਿਰ ਵੱਖਰੀਆਂ ਕਰ ਲਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹੋਣ, ਜਿੱਥੇ ਇਕ ਫਿਰਕੇ ਦੇ ਕਿਸੇ ਨੌਜਵਾਨ "ਸੇਵਾਦਾਰ" ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੱਸਿਆ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਫਿਰਕੇ ਦੇ ਬਾਬਿਆਂ ਨੂੰ ਪਖੰਡੀ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇ, ਜਿੱਥੇ ਸੱਚ ਨੂੰ ਸੱਚ ਕਹਿਣਾ ਤਾਂ ਇਕ ਪਾਸੀ, ਸੱਚ ਕਹਿਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਵਿਚ ਡਟ ਜਾਣ ਨੂੰ ਸ਼ਾਨ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੋਵੇ, ਜਿਸ ਸਮਾਜ ਦੀ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਸੋਚ ਇਹ ਬਣ ਗਈ ਹੋਵੇ ਕਿ ਇਸ ਜਨਮ ਨੂੰ ਮਾਰੇ ਗੱਲੀ, ਅਗਲੇ ਜਨਮ ਨੂੰ ਸਫਲਾ ਕਰਨਾ ਹੀ ਸੁਭ ਕਰਮਨ ਹੈ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖੀ ਚੇਤਨਾ ਸਿਰਫ ਨਿੱਜ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਨਾ ਹੋਵੇਗੀ ਤਾਂ ਕੀ ਹੋਵੇਗੀ? ਬੜੀ ਹਾਸੋਹੀਣੀ ਤਰਾਸਦੀ ਹੈ..... ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਵਾਸੀਆਂ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਦੀ!!

ਚਾਨਣ ਇੱਕ ਸੁਤੰਤਰ ਤੱਤ ਹੈ, ਸੂਰਜ ਦਾ ਅਣਖੀਲਾ ਬੱਚਾ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਭਰਪੂਰ ਖੇੜੇ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਦੇ ਫੁੱਲ ਧਰਤੀ ਦੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਫੁੱਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਝੂਮਦੇ ਹਨ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਜਾਦੂਗਰ ਨਾਲ ਸਰਸਰੀ ਗੱਲਾਂ

ਸਵਾਲ: ਤੁਹਾਡਾ ਨਾਂ ਕੀ ਹੈ?
ਜਵਾਬ: ਸਤਿਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸ਼ਰਮਾ ਜੂਨੀਅਰ ਜਾਦੂਗਰ।
ਸਵਾਲ: ਤੁਸੀਂ ਕਿੱਥੋਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਹੋ?
ਜਵਾਬ: ਕਾਨਪੁਰ (ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼)।
ਸਵਾਲ: ਤੁਹਾਡੀ ਉਮਰ ਕਿੰਨੀ ਹੈ?
ਜਵਾਬ: 33 ਸਾਲ।
ਸਵਾਲ: ਆਪਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਂ ਕੀ ਹੈ?
ਜਵਾਬ: ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸ਼ਰਮਾ।
ਸਵਾਲ: ਤੁਸੀਂ ਕਿੰਨੇ ਭਾਈ ਭੈਣ ਹੋ?
ਜਵਾਬ: ਤਿੰਨ ਭਰਾ ਇੱਕ ਭੈਣ।
ਸਵਾਲ: ਤੁਸੀਂ ਕਿੰਨੇ ਪੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਹੋ?
ਜਵਾਬ: ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਇੰਜੀਨੀਅਰਿੰਗ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ।
ਸਵਾਲ: ਜਾਦੂ ਦੀ ਕਲਾ ਕਿਸ ਤੋਂ ਸਿੱਖੀ?
ਜਵਾਬ: ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਨਹੀਂ। ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਓ.ਪੀ.ਸ਼ਰਮਾ ਨੂੰ ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਹੀ ਸ਼ੌਕ ਸੀ।
ਸਵਾਲ: ਆਪਦੇ ਪਾਸ ਕਿੰਨੇ ਹੋਲਪਰ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ?
ਜਵਾਬ: ਤਕਰੀਬਨ 150 ਲੜਕੇ-ਲੜਕੀਆਂ।
ਸਵਾਲ: ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ ਵਿਚ ਕਾਲੇ ਇਲਮ ਵਾਲੇ ਤਾਤਰਿਕ-ਬਾਬੇ ਬਹੁਤ ਹਨ, ਤੁਹਾਡਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਕੀ ਖਿਆਲ ਹੈ?
ਜਵਾਬ: ਇਹ ਸਾਰੇ ਠੱਗ ਹਨ, ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਠੱਗ-ਬਾਬਿਆਂ ਤੋਂ ਬਚਣਾ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
ਸਵਾਲ: ਤੁਸੀਂ ਜਾਦੂ ਦੀ ਕਲਾ ਨੂੰ ਕਿੰਨੇ ਚਿਰ ਲਈ ਚਲਾਉਂਦੇ?
ਜਵਾਬ: ਜਦ ਤੱਕ ਮੈਂ ਜਿਉਂਦਾ ਹਾਂ।
ਸਵਾਲ: ਕੀ ਆਪ ਜਾਦੂ ਨੂੰ ਗੈਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ?
ਜਵਾਬ: ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ। ਜਾਦੂ ਤਾਂ ਇੱਕ ਕਲਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਗੈਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ।
ਸਵਾਲ: ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਸਕੇ ਭਰਾ ਨੂੰ ਆਰੇ ਨਾਲ ਕੱਟ ਕੇ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹੋ, ਕੀ ਇਹ ਕੱਟਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
ਜਵਾਬ: ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਕੱਟਿਆ ਜਾਂਦਾ, ਇਹ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
ਸਵਾਲ: ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਆਤਮਾ ਤੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹੋ?
ਜਵਾਬ: ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ। ਆਤਮਾ ਤੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਕੋਈ ਹੋਂਦ ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਪੇਸ਼ਕਸ਼ : ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਪੰਚ, ਇਕਾਈ ਸੰਦੌੜ

ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਨਿਰੋਲ ਰਾਪ

...ਹਰਚੰਦ ਭਿੰਡਰ

ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ, ਭਵਿੱਖ ਦੇਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ ਹੋਰ 'ਚਮਤਕਾਰੀ ਬਾਬਿਆਂ' ਦੀ ਕੋਈ ਕਮੀ ਨਹੀਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਅਖਬਾਰਾਂ ਤੇ ਮੈਗਜ਼ੀਨਾਂ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਨ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਤਾਂ ਟੀ.ਵੀ. ਜਾਂ ਇੰਟਰਨੈਟ 'ਤੇ ਵੀ ਵੱਡੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇਹ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਗਲਤ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਪਣੀ ਸਮਝ ਮੁਤਾਬਿਕ ਅਰਥ ਕੱਢ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਪਿਛਲੀ ਸਦੀ ਦੇ ਨੌਵੇਂ ਦਹਾਕੇ ਭਾਵ ਕਿ 1984 (31 ਅਕਤੂਬਰ) ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਕਿਊਰਿਟੀ ਗਾਰਡਾਂ ਹੱਥੋਂ ਹੋਈ ਭਾਰਤ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਮੌਤ ਅਤੇ 24 ਮਈ 1991 ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੀ ਪੁੱਤਰ ਅਤੇ ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਜੀਵ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਮਨੁੱਖੀ ਬੰਬ ਨਾਲ ਹੋਈਆਂ ਹੱਤਿਆਵਾਂ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਭਾਰਤ ਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਚਰਚਿਤ ਰਹੀਆਂ। ਭਵਿੱਖ ਵਕਤਾਵਾਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੀਆਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਦੇ ਚੋਖੇ ਵਿਚ ਫਿੱਟ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜੋ ਕਿ ਅਸਪਸ਼ਟ ਹੋਣ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਦੇ ਅਰਥ ਦਿੱਤ ਜਾ ਸਕਣ ਤੇ ਭਵਿੱਖ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਿਤ ਵਿਚ ਹੋਣ। ਇਸ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤਹਿਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਰਾਂਸ ਦੇ ਭਵਿੱਖ-ਵਕਤਾ ਨਾਸਤਰੇਦਮਸ ਦੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਤੇ ਪਈ। ਇਸਨੇ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਦੀਆਂ ਦਸ ਸੈਂਚਰੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਵਿਚਲੇ ਬੇਦ ਕਾਫੀ ਅਸਪਸ਼ਟ ਹਨ। ਇਹ 14 ਦਸੰਬਰ 1503 ਨੂੰ ਵਰਾਂਸ ਦੇ ਕਸਬੇ ਸੇਂਟੇ ਰੋਮੀ ਡੀ ਪ੍ਰੋਵੇਨਸ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਨੇ ਕੋਲ ਜੋਤਿਸ਼ ਸਿੱਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਪਰ ਇਸਦੇ ਪਿਤਾ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਡਾਕਟਰੀ ਦੀ ਵਿੱਦਿਆ ਦੁਆਈ। ਫਿਰ ਇਸਨੇ ਡਾਕਟਰੀ ਨੂੰ ਕਿੱਤੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅਪਣਾਇਆ। ਸੰਨ 1537 ਵਿਚ ਇਸਦੀ ਪਤਨੀ ਤੇ ਬੱਚੇ ਪਲੇਗ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਨਾਲ ਮਰ ਗਏ। ਕਾਫੀ ਸਮਾਂ ਉਦਾਸੀ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਮਗਰੋਂ ਦੁਬਾਰਾ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਇਆ। ਫਿਰ 1550 ਈ: ਨੂੰ ਡਾਕਟਰੀ ਦਾ ਕਿੱਤਾ ਛੱਡ ਕੇ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਲਿਖਣ ਵੱਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸਦੀ ਭਵਿੱਖ ਦੇਖਣ ਦੀ ਵਿਧੀ ਵੀ ਇਸ ਦੇ ਲਿਖਣ ਮੁਤਾਬਿਕ ਸਵੈ-ਸੰਸ਼ੋਧਨ ਵਾਲੀ ਹੀ ਸੀ।

1991 ਈਸਵੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀਆਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਕਈ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈਆਂ ਅਤੇ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਵਿਕੀਆਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ ਲੇਖ ਵੀ ਪਹਿਲ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਛਾਪੇ। ਇਸ ਦੌਰ ਵਿਚ ਖੇਤਰੀ ਅਖਬਾਰ ਵੀ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ ਰਹੇ। ਇਸ ਦੀ ਉਦਾਹਰਣ 6 ਫਰਵਰੀ 1994 ਦੇ ਅਜੀਤ ਅਖਬਾਰ ਦੇ ਅੰਤਰਵਾਰ ਦੇ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੇ

ਪਹਿਲੇ ਪੰਨੇ 'ਤੇ ਛਪੇ ਅਮਰੀਕ ਡੋਗਰਾ ਦੇ ਲੇਖ 'ਨਾਸਤਰੇਦਮਸ ਦੀਆਂ ਸਨਸਨੀਖੇਜ਼ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ' ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਲਿਖਦਾ ਹੈ "...ਉਸ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਭਾਇਰੀਆਂ ਵਕਤ ਦਾ ਦੌਰ ਨਿਗਲ ਗਿਆ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ ਪਿੱਛੇ ਜਿਹੇ ਉਸ ਦੀ ਖਸਤਾ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਇਕ ਡਾਇਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ। ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਫੂਸਤਾ ਬਣੀ ਹੋਈ। ਕਾਗਜ਼ ਬੇਦੇ (ਖਸਤਾ) ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਇਹ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਡਾਇਰੀ 47 ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਖੋਜੀ ਜੀਵਨ ਨਲਾਡ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਮਿਹਨਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਕ ਗੁੱਬਦ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਪੈਰਿਸ ਚਰਚ ਦੀ ਪੂਜਾ ਵਾਲੀ ਜਗ੍ਹਾ ਦੇ ਥੱਲੇ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ 1999 ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 2004 ਤੱਕ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਪੱਧਰ ਦੀਆਂ ਮਹਾਨ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਦੀ ਸਨਸਨੀਖੇਜ਼ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ।"

ਹੁਣ ਜਦ ਕਿ 2005 ਦਾ ਸਾਲ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਆਦਿ ਦੇਖੀਏ ਕਿ ਕੀ ਇਹ ਸੱਚ ਹੋਈਆਂ ਜਾਂ ਗੱਪ।

ਪਹਿਲੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: 1994 ਸਾਲ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿਚ ਭਾਰੀ ਆਰਥਿਕ ਸੰਕਟ ਉਭਰੇਗਾ ਪਰ ਵਿਸ਼ਵ-ਵਿਆਪੀ ਵਿਉਪਾਰ ਸਮਝੌਤਿਆਂ ਕਰਕੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ।

ਹਕੀਕਤ - ਦਰਅਸਲ ਉਸ ਸਮੇਂ ਜੋ ਆਰਥਿਕ ਸਥਿਤੀ ਸੀ ਉਹ ਅਖਬਾਰ ਦੇ ਲੇਖਕ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਹੀ ਸੀ ਫਿਰ ਵੀ 1994 ਵਿਚ ਕੋਈ ਭਾਰੀ ਆਰਥਿਕ ਸੰਕਟ ਨਹੀਂ ਉਭਰਿਆ ਉਲਟਾ 1993 ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਦੇਖੀਏ ਤਾਂ 1994 ਵਿਚ ਸੁਧਾਰ ਹੀ ਆਇਆ ਹੈ।

ਦੂਜੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: ਸੁਪਰ ਸਟਾਰ ਮਾਈਕਲ ਜੈਕਸਨ 1994 ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਆਵਾਜ਼ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਤੋਂ ਹੱਥ ਧੋ ਲਵੇਗਾ। ਉਸ ਉਪਰ ਲੱਗੇ ਬਦਵੈਲੀ ਦੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਕਰਕੇ ਉਸਦੀ ਲੋਕਪ੍ਰਿਯਤਾ ਘਟ ਜਾਵੇਗੀ। ਪਰ ਉਹ ਓਪਰਾ ਵਿਨਫਰੇਮ ਨਾਂ ਦੀ ਲੜਕੀ ਦੇ ਇਸ਼ਕ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਉਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸੱਚੇ ਪਿਆਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਵੇਗੀ।

ਹਕੀਕਤ: ਉਸ ਉਪਰ 1992 ਤੋਂ ਹੀ ਅਜਿਹੇ ਦੋਸ਼ ਲੱਗ ਰਹੇ ਸਨ। ਹੁਣ ਉਹ ਅਜਿਹੇ ਕੇਸਾਂ ਤੋਂ ਬਰੀ ਹੋ ਗਿਆ ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਬਲੈਕ ਮੇਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਕਿਸੇ ਓਪਰਾ ਵਿਨਫਰੇਮ ਨਾਂ ਦੀ ਲੜਕੀ ਦੇ ਇਸ਼ਕ ਦੀ ਕੋਈ ਕਹਾਣੀ ਸੁਣਨ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਈ।

ਤੀਜੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: 1995: ਫੀਡਲ ਕਾਸਟਰੋ ਚੰਗਾ ਧਨ-ਮਾਲ ਲੈ ਕੇ ਕਿਊਬਾ ਵਿਚੋਂ ਫਰਾਰ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਦੱਖਣੀ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਸ਼ਰਨ ਲਵੇਗਾ।

ਹਕੀਕਤ: ਇਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਬਿਲਕੁਲ ਗਲਤ ਸਾਬਤ ਹੋਈ ਹੈ।

ਚੌਥੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: 1996: ਜਾਰਜ ਬਰਨਜ਼ (ਸਦਾ ਬਹਾਰ ਮਖੌਲੀਆ) ਜਿੱਥੇ ਆਪਣਾ 100ਵਾਂ ਜਨਮ ਦਿਨ ਮਨਾਵੇਗਾ ਉਥੇ ਉਹ 21 ਸਾਲਾਂ

ਦੀ ਮਾਡਲ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾ ਕੇ ਵਿਵਾਦ ਖੜਾ ਕਰੇਗਾ।
ਹਕੀਕਤ: ਅਜਿਹਾ ਕੋਈ ਵਿਆਹ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਪ੍ਰਾਪਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮੁਤਾਬਿਕ ਇਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਵੀ ਬੁਨੀ ਸਾਬਤ ਹੋਈ ਹੈ।
ਪੰਜਵੀਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: ਸੈਂਕੜੇ ਵਿਅਕਤੀ ਉਦੋਂ ਮਾਰੇ ਜਾਣਗੇ ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਕ ਸਨਕੀ ਜਪਾਨੀ ਪਾਇਲਟ ਆਪਣਾ ਜਹਾਜ਼ ਭਰੇ ਹੋਏ ਸਮੁੰਦਰੀ ਲਾਈਨਰ ਵਿਚ ਪਰਲ ਹਾਰਬਰ ਦਿਵਸ ਨੂੰ ਸਿੱਧਾ ਉਸ ਵਿਚ ਮਾਰੇਗਾ।

ਹਕੀਕਤ: ਅਜਿਹਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਵਾਪਰਿਆ ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਨੂੰ ਸਤੰਬਰ 2001 ਵਿਚ ਨਿਊਯਾਰਕ ਦੇ ਵਰਲਡ ਟਰੇਡ ਸੈਂਟਰ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਹੈ। ਚੇਤੇ ਰਹੇ ਕਿ ਇਹ ਲੇਖਕ ਇਸਨੂੰ 1996 ਵਿਚ ਵਾਪਰਨ ਬਾਰੇ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਹੋਰ ਲੇਖਕ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਨੂੰ 7 ਦਸੰਬਰ 1941 ਨੂੰ ਦੂਜੇ ਵਿਸ਼ਵ ਯੁੱਧ ਸਮੇਂ ਪਰਲ ਹਾਰਬਰ ਨਾਂ ਦੇ ਨੇਵੀ ਦੇ ਸੈਨਿਕ ਅੱਡੇ ਉਤੇ ਜਪਾਨੀ ਹਮਲੇ ਨਾਲ ਜੋੜਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਵਿਚ ਅਮਰੀਕੀ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਛੇਵੀਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: ਬਿਲ ਕਲਿੰਟਨ ਦੁਬਾਰਾ ਚੋਣ ਨਹੀਂ ਲੜੇਗਾ ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਵਾਲੀ ਹਿਲੇਰੀ ਕਲਿੰਟਨ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਇਸਤਰੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੋਵੇਗੀ। ਉਹ ਭਾਰੀ ਬਹੁਮਤ ਨਾਲ ਜਿੱਤੇਗੀ। ਬਿਲ ਕਲਿੰਟਨ ਦੀ ਹਰਮਨ-ਪਿਆਰਤਾ ਲਗਾਤਾਰ ਘਟਦੀ ਜਾਵੇਗੀ ਤੇ ਉਸਦਾ ਰਾਜਨੀਤਕ ਭਵਿੱਖ ਤਬਾਹ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਉਪ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਵੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹੋਵੇਗੀ।

ਹਕੀਕਤ: ਬਿਲ ਕਲਿੰਟਨ ਦੁਬਾਰਾ ਚੋਣ ਲੜਕੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਣਿਆ ਤੇ 2000 ਤੱਕ ਇਸ ਅਹੁਦੇ ਤੇ ਰਿਹਾ ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਉਪ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਲ ਗੌਰ ਨਾਮ ਵਿਅਕਤੀ ਸੀ।

ਸੱਤਵੀਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: 1997: ਨਸ਼ੀਲੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ (ਪਾਊਡਰ ਅਤੇ ਪੀਣ ਵਾਲੀਆਂ) ਨੂੰ ਕਾਨੂੰਨੀ ਰੂਪ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਕੋਮੀ ਜ਼ਰਮਾਂ ਦੀ ਦਰ ਵਿਚ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਗਿਰਾਵਟ ਆਵੇਗੀ। ਪਹਿਲੇ ਛੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਲਈ ਇਲਾਜ-ਕੇਂਦਰ ਖੋਲ੍ਹੇ ਜਾਣਗੇ ਪਰ ਇਹ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੋਣਗੇ।

ਹਕੀਕਤ: ਇਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਕਿਸ ਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੈ, ਸਪਸ਼ਟ ਨਹੀਂ। ਫਿਰ ਵੀ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅਜਿਹਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਜੇਕਰ ਅਮਰੀਕਾ ਨਾਲ ਹੈ ਤਾਂ ਵੀ ਬੁਨੀ ਹੀ ਹੈ।

ਅੱਠਵੀਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: ਮੈਡੋਨਾ ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਸੈਨੇਟ ਵਿਚ ਭਾਰੀ ਬਹੁਮਤ ਨਾਲ ਜਿੱਤੇਗੀ ਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਹੈਰਾਨ ਕਰ ਦੇਵੇਗੀ। ਉਹ ਇਕ ਹੋਰ ਮਹਿਲਾ ਨਾਲ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰੇਗੀ ਤੇ ਇਹ ਰਸਮ ਟੀ.ਵੀ. 'ਤੇ ਦਿਖਾਈ ਜਾਵੇਗੀ।

ਹਕੀਕਤ: ਮੈਡੋਨਾ ਨੇ ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਨਾ ਹੀ ਉਹ ਸੈਨੇਟ ਦੀ ਮੈਂਬਰ ਬਣੀ। ਉਸਨੇ ਵਿਆਹ ਇਕ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਗਾਇ ਰਿੱਚੀ ਨਾਮਕ ਇਕ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਫਿਲਮ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਨਾਲ ਕਰਵਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਨੌਵੀਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: ਰੂਸ ਦਾ ਹੱਦੋਂ ਵੱਧ ਰਾਸ਼ਟਰਵਾਦੀ ਵਲਾਦੀਮੀਰ

ਯਰੀਕੋਵਸਕੀ ਰੂਸ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਣਨ ਲਈ ਯੋਲਸਤਿਨ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਕਰੇਗਾ ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਉਦੋਂ ਹਾਰ ਹੋਵੇਗੀ ਜਦੋਂ ਉਸਨੂੰ ਹੋਈ ਏਡਜ਼ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਲੱਗੇਗਾ। ਇਸ ਬਿਮਾਰੀ ਲਈ ਉਹ ਸੀ.ਆਈ.ਏ. ਨੂੰ ਦੋਸ਼ੀ ਕਰਾਰ ਦੇਵੇਗਾ।

ਹਕੀਕਤ: ਵਲਾਦੀਮੀਰ ਯਰੀਨੋਵਸਕੀ ਨੇ ਬੋਰਿਸ ਯੋਲਸਤਿਨ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਚੋਣ ਲੜੀ ਸੀ ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਹਾਰ ਏਡਜ਼ ਕਾਰਨ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਰਾਜਨੀਤਕ ਕਾਰਨਾਂ ਕਾਰਨ ਹੋਈ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਅਜੇ ਤੱਕ ਠੀਕ ਹੈ।

ਦਸਵੀਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: 1998: ਅਮੇਜਨ ਜੰਗਲ ਵਿਚਲੇ ਇਕ ਪੌਦੇ ਤੋਂ ਇਕ ਅਦਭੁੱਤ ਦਵਾਈ ('ਜੀਵਨ ਲਈ ਜਾਦੂਮਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ') ਬਣਾਈ ਜਾਵੇਗੀ ਜਿਹੜੀ ਏਡਜ਼ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਲਈ, ਜੰਜ਼-ਦਰਦਾਂ, ਕੋਸਰ ਅਤੇ ਅੰਧੇ ਸਿਰ-ਦਰਦ ਦੇ ਇਲਾਜ ਲਈ ਵਰਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਹਕੀਕਤ: ਅਜਿਹੀ 'ਚਮਤਕਾਰੀ ਦਵਾਈ' ਅਜੇ ਤੱਕ ਵੀ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਈ। ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਹੀ ਕਿਤਾਬ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਪੁਲਾੜ ਵਿਚਲੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਲੱਭਣ ਬਾਰੇ ਕਹੀ ਹੋ।

ਗਿਆਰਵੀਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: 1999 ਵਿਚ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਇਕ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਹਾਦਸਾ ਵਾਪਰੇਗਾ। ਇਕ ਅਦਿੱਖ ਕਾਤਲ ਜਿਸ ਵਿਚ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਬੰਦੇ ਮਾਰੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਲੱਗਾਂ ਵਿਅਕਤੀ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਣਗੇ। ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਮਹਾਂਮਾਰੀ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਵੇਗੀ।

ਹਕੀਕਤ: ਸਾਡੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦਿੱਲੀ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਵਸਦੇ ਲੋਕ ਸਹੀ ਸਲਾਮਤ ਹਨ। ਇਕ ਕਿਤਾਬ ਜੋ ਕਿ 'ਨਾਸਤਰੇਦਮਸ ਦੀਆਂ ਸੰਪੂਰਨ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ' ਡਾਇਮੰਡ ਪਾਕਟ ਬੁਕਸ ਨੇ ਛਾਪੀ ਹੈ ਵਿਚ 1999 ਨੂੰ ਮਹਾਨ ਤਬਾਹੀ ਵਾਲਾ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ਲੇਕਿਨ ਸਭ ਕੁਝ ਠੀਕ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਕ ਹੋਰ ਕਿਤਾਬ ਵਿਚ ਵੀ ਅਜਿਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਦਿਆਂ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅੰਤਰਵਾਦ ਵੇਲਾਓਣ ਵਾਲਾ ਆਦਮੀ ਅਸਮਾਨ ਤੋਂ ਉਤਰੇਗਾ ਤੇ 1999 ਵਿਚ ਤਬਾਹੀ ਮਚਾਏਗਾ। ਇਹ ਨੀਲੀ ਪਹਾੜੀ ਤੇ ਚੋਗਾ ਪਹਿਰੇਗਾ ਤੇ 27 ਸਾਲ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਤਬਾਹੀ ਦਾ ਤਾਂਡਵ ਦਿਖਾਵੇਗਾ।

ਬਾਰਵੀਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਹਿਲੇਰੀ ਕਲਿੰਟਨ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਕਾਂਗਰਸ ਆਫ ਯੂਨਿਟੀ ਦੀ ਸੁਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚੇਅਰਪਰਸਨ ਹੋਵੇਗੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਹੱਦਬੰਦੀ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਵੱਲੋਂ ਵੋਟਾਂ ਪਾਈਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਦੀ ਚੋਣ ਅਤੇ ਕਾਂਗਰਸ ਲਈ ਮਿਤੀ 2004 ਵਿਚ ਤਹਿ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।

ਹਕੀਕਤ: ਜਦ ਉਹ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕੀ ਤਾਂ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਕਾਂਗਰਸ ਆਫ ਯੂਨਿਟੀ ਦੀ ਸੁਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚੇਅਰਪਰਸਨ ਕਿਵੇਂ ਬਣ ਸਕਦੀ ਸੀ? ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ 2004 ਵਿਚ ਹਣ ਵਾਲੀ ਪਲੈਨੇਟਰੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਚੋਣ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਗਲਤ ਸਾਬਤ ਹੋਈ।

ਤੋਰਵੀਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: 2000 ਵਿਚ ਓਪਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਆਖਰਕਾਰ ਸਰਕਾਰੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮੇਲ-ਮਿਲਾਪ ਹੋਵੇਗਾ 'ਆਕਾਸ਼ ਤ ਆਏ ਯਾਤਰੀ'। ਯੂ.ਐਨ.ਓ. ਦੇ ਰਿਹਾਇਸ਼ੀ ਸਭਿਆਚਾਰਕ, ਡਾਕਟਰੀ ਅਤੇ ਤਕਨੀਕੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਾ ਤਬਾਦਲਾ ਕਰਨਗੇ ਅਤੇ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

25

ਸਾਇੰਸਦਾਨਾਂ ਦੀ ਟੋਲੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਗ੍ਰਹਿ 'ਤੇ ਪਰਸਪਰ ਮੇਲ-ਮਿਲਾਪ ਵਜੋਂ ਲੈ ਜਾਣਗੇ।

ਹਕੀਕਤ: ਅਜਿਹਾ 2000 ਵਿਚ ਤਾਂ ਕੀ ਹੁਣ 2005 ਤੱਕ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ।

ਚੰਦਵੀਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਅਨਾਜ ਦਾ ਬਦਲ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦਾ ਰਾਹ ਵੀ ਲੱਭ ਲੈਣਗੇ। ਇਹ ਅਨਾਜ ਕੇਵਲ ਉਤਪਾਦਨ ਵਿਚ ਸਮਰੱਥ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਪੋਸ਼ਟਿਕ ਤੱਤ ਵੀ ਪੂਰੇ ਸੁਆਦ-ਭਰਪੂਰ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਕਾਸਸ਼ੀਲ ਦੇਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਥਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਾਲ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ।

ਚੰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਜੇਕਰ ਇਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਸੱਚ ਹੋ ਗਈ ਹੁੰਦੀ। ਪਰ ਅਜੇ ਤੱਕ ਤਾਂ ਸਮਾਜਦਾਰੀ, ਗਰੀਬ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਭੋਜਨ ਬਣਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਹੀ ਸਭ ਤੱਤਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਮੰਨਦੀ ਹੈ।

ਪੰਦਰਵੀਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: 2001 ਵਿਚ ਲਾਚ ਨੈਸ ਨਾਂ ਦਾ ਦਾਨਵ(ਪਾਣੀ 'ਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਦੈਂਤ) ਭੁੱਖ ਰਹੇ ਨਾਵਿਕ ਦੀ ਜਾਨ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਵੇਗਾ। ਸਾਇੰਸਦਾਨਾਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਹੇਠੋਂ ਇਕ ਗੁਫਾ ਵਿੱਚੋਂ ਡਾਇਨਾਸੋਰ ਵਰਗੀਆਂ ਵੱਡੇ-ਅਕਾਰੀ ਦਰਜਨਾਂ ਆਕ੍ਰਿਤੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਗੀਆਂ।

ਹਕੀਕਤ: ਅਜਿਹੀ ਕੋਈ ਖਬਰ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ ਭਾਵੇਂ ਕਿ 1998 ਦੇ ਜੂਨ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ੀ ਵਿਚ ਖਬਰ ਸੀ ਕਿ ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰੀ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਬੋਇਮਨ, ਲੈਚ ਨੈਸ ਨਾਂ ਦੇ ਜਾਨਵਰ ਦੇ ਕੱਟਣ ਕਾਰਨ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਪਰ ਬਹੁਤੇ ਲੋਕ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰੀ ਜਾਨਵਰ ਦੀ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ।

ਸੋਲਵੀਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: ਇਟਲੀ ਵਿਚ ਇਕ ਵਿਆਕਤੀ ਨੂੰ ਜੋੜੇ ਬੱਚੇ ਪੈਦਾ ਹੋਣਗੇ। ਡਾਕਟਰ ਵੱਲੋਂ ਉਸਦੇ ਜਣਨ-ਅੰਗਾਂ ਵਾਲੇ ਢਾਂਚੇ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਸਦੇ ਹੋਰਨਾਂ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਵੱਖ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਗਰਭ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਤੇ ਬੱਚੇ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਯੋਗ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਹਕੀਕਤ: ਇਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਆਪਾ-ਵਰੋਧੀ ਹੀ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਬੱਚੇ ਪੈਦਾ ਹੋਣਗੇ, ਫਿਰ ਕਿਹਾ ਹੈ ਉਸਦਾ ਉਪਰੋਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਬੱਚੇ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਯੋਗ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਠੀਕ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਹਾਂ, ਹੋਰ ਕਈ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਵਿਰੋਧੀ ਸੈਕਸ ਦੀਆਂ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ 'ਤੇ ਸੈਕਸ ਬਦਲੀ ਉਪਰੋਸ਼ਨ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰਵਾਇਆ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ।

ਸਤਾਰਵੀਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: ਜਾਪਾਨ ਅਤੇ ਆਸਟਰੇਲੀਆ ਦੇ ਸਾਇੰਸਦਾਨਾਂ ਦੀ ਟੋਲੀ ਟਾਇਮ-ਰੈਵਲ ਨਾਂ ਦੀ ਮਸ਼ੀਨ ਈਜਾਦ ਕਰੇਗੀ। ਜੋ ਕੁਝ ਹੋਇਆ ਜਾਂ ਵਾਪਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ ਉਸ ਰਾਹੀਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇਗਾ। ਪਰ ਕੋਈ ਤਬਦੀਲੀ ਉਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇਗੀ। ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਾਂਗਰਸ ਵੱਲੋਂ ਭਵਿੱਖ ਦੇ ਸਫਰ 'ਤੇ ਪਾਬੰਦੀ ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਹਕੀਕਤ: ਅਜਿਹੀ ਕੋਈ ਮਸ਼ੀਨ ਦੀ ਖੋਜ ਅਜੇ ਤੱਕ ਨਹੀਂ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਹੋਈ। ਜਦ ਜੋਤਿਸ਼ੀ 'ਅਜਿਹੀਆਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਕਰਨ 'ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾੜੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਰੋਕਣ ਲਈ ਮੌਜੂਦ ਹਨ ਫਿਰ ਇਸ ਮਸ਼ੀਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੀ ਕੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਪਾਬੰਦੀ ਲਾਉਣੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਲਗਾਓ ਜਿਹੜੇ ਗ੍ਰਹਿ ਚਾਲਾਂ ਵਿਚ ਆਮ ਲੋਕਾਈ ਨੂੰ ਉਲਝਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਜੇਬਾਂ ਖਾਲੀ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਅਠਾਰਵੀਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ: 2004 ਵਿਚ ਜਾਹਨ ਆਫ ਕੈਨੇਡੀ ਜੂਨੀਅਰ ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੁਣਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਹਕੀਕਤ: 2004 ਵਿਚ ਜਾਰਜ ਬੁਸ਼ ਜੂਨੀਅਰ ਦਬਾਰਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੁਣੇ ਗਏ ਹਨ।

ਇੱਥੇ ਇਹ ਲਿਖਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵਿਚਲੀਆਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ, ਵਿਆਖਿਆਕਾਰਾਂ ਨੇ ਬੀਤ ਚੁੱਕੀਆਂ ਇਤਿਹਾਸਕ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਕੇ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਪਰ ਇਸ ਲੇਖਕ ਨੇ ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਵਾਪਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸੰਸਾਰ ਪੱਧਰ ਤੇ ਵਾਪਰੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਇਕੱਤਰ ਹੋਈ ਹੈ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਇਕ ਅੱਧੀ ਘਟਨਾ ਸੱਚ ਹੋਈ ਹੋਵੇ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਮਹਿਜ਼ੇ ਇਤਫਾਕ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਨਾਸਤਰੇਦਮਸ ਦੀਆਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਸੱਚ। ਦਾਅਵੇ ਨਾਲ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹੀਆਂ ਅਸਪਸ਼ਟ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਕੋਈ ਆਧਾਰ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਦੀ ਇਕ ਹੋਰ ਉਦਾਹਰਣ ਹੈ ਕਿ ਇਕੋ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਨੂੰ ਇੰਦਰ ਗਾਂਧੀ ਤੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੀ ਪ੍ਰਥਮ ਮਹਾਰਾਣੀ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇੰਦਰ ਗਾਂਧੀ ਬਾਰੇ ਲਿਖਣ ਸਮੇਂ ਵਿਆਖਿਆਕਾਰ 70 'ਚੋਂ 3 ਘਟਾ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਉਮਰ ਨਾਲ ਜੋੜ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਨਵੀਂ ਸਤਾਬਦੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਪਹਿਲਾਂ 16 ਘਟਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ (ਉਸ ਦੀ ਮੌਤ 67 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ 1984 ਵਿਚ ਹੋਈ ਸੀ)। ਪਰ ਐਲਜ਼ਬੈਥ ਪਹਿਲੀ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਸਮੇਂ ਉਸ ਦੀ ਉਮਰ 70 ਸਾਲ ਤੇ ਉਸਦੀ ਮੌਤ 1603 ਵਿਚ ਹੋਈ ਦੱਸਦੇ ਹਨ। ਨਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਉਸ ਦੀ ਮੌਤ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਨੂੰ ਸੱਚੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ। ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀਆਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸਚਾਈ ਨਹੀਂ।

ਅੱਜ-ਨਾਮਾ

ਤੀਸ ਮਾਰ ਖਾਂ

ਲਾ ਕੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾ ਦਸਵੀਂ ਪਾਸ ਹੋਈ,
ਹਟ ਕੇ ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਲੱਗਿਆ ਗਾਉਣ ਮੁੰਡਾ।
ਲਾ ਕੇ ਫੱਟਾ ਫਿਰ ਬਹਿ ਗਿਆ ਡਾਕਟਰੀ ਦਾ,
ਟੀਕੇ ਤਾਕਤ ਦੇ ਲੱਗਿਆ ਲਾਉਣ ਮੁੰਡਾ।
ਲੱਗੀ ਜਦੋਂ ਸਕੀਮ ਨਾ ਸਿਰੇ ਇਹ ਵੀ,
ਲੱਗਾ ਨਵੀਂ ਫਿਰ ਬਣਤ ਬਣਾਉਣ ਮੁੰਡਾ।
ਕਾਲੇ ਇਲਮ ਦਾ ਬਹਿ ਗਿਆ ਮਾਹਰ ਬਣ ਕੇ,
ਲੱਗਾ ਨੌਟ ਫਿਰ ਖੂਬ ਕਮਾਉਣ ਮੁੰਡਾ।
ਰਾਹੂ, ਕੇਤੂ, ਸ਼ਨਿੱਚਰ ਦਾ ਡਰ ਪਾ ਕੇ,
ਕਾਂਬਾ ਗਾਹਕ ਨੂੰ ਰੱਜ ਕੇ ਲਾਈ ਜਾਂਦਾ।
ਬਚਣਾ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਕਰੋ ਉਪਾਅ ਭਾਈ,
ਸ਼ਕਲ ਵੇਖ ਕੇ ਹੋਣ ਸੁਣਾਈ ਜਾਂਦਾ।

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਜਲਵਾਯੂ ਬਦਲਾਅ

ਵਿਜੇ ਬੰਬੇਲੀ

ਪਿਛਲੇ ਤਿੰਨ ਕੁ ਦਹਾਕਿਆਂ ਤੋਂ ਵਾਤਾਵਰਣੀ ਮਾਹਿਰ ਚੇਤਾਵਨੀਆਂ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਜਲਵਾਯੂ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਆਉਣੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਸਦੇ ਸਿੱਟੇ ਬੜੇ ਦੂਰ ਰਸ ਜਾਂ ਵਿਨਾਸ਼ਕਾਰੀ ਸਿੱਧ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਕਾਰਨ; ਬੇਲਗਾਮ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਨੇ ਕੁਦਰਤੀ ਸਾਵੇਂਪਨ ਨੂੰ ਮਹੱਲ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਅਤੇ ਜਲਵਾਯੂ ਚੱਕਰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਇਕ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੱਥ ਬਣ ਕੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦੀ ਸਤਹ ਉਪਰਲਾ ਤਾਪਮਾਨ ਵੀ ਵਧਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਸਮੁੰਦਰੀ ਜਲਵਾਯੂ ਨੂੰ ਗਤਬਤ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਵਾਤਾਵਰਣ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੁਣ ਇਹ ਕਿ ਇਹ ਕੁਦਰਤ ਨਹੀਂ ਇਕਸਾਰ ਸੁਭਾਅ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਵਾਤਾਵਰਣੀ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ; ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਜਲਵਾਯੂ, ਬਦਲਦੀਆਂ ਵੀ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਦੀ ਕਦੀ ਇਹ ਤਬਦੀਲੀ ਬਹੁਤ ਸਹਿਜ ਚਾਲੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਜੀਵ ਜੰਤੂ ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਢਾਲ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਕਦੀ ਕਦੀ ਇਹ ਤਬਦੀਲੀ ਬੜੇ ਵੇਗ ਨਾਲ ਜਾਂ ਅਚਨਚੇਤੀ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਜੀਵਾਂ ਅਤੇ ਬਨਸਪਤੀ ਜਗਤ ਲਈ ਬੜੀ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਜਾਂ ਪੌਦੇ ਇਸ ਤਬਦੀਲੀ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਢਾਲ ਲੈਣ ਉਹ ਤਾਂ ਬਚ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਜਿਹੜੇ ਬਰਾਬਰ ਨਹੀਂ ਤੁਰਦੇ ਉਹ ਮਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਜਦੋਂ ਕੁਦਰਤੀ ਕਾਰਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਵਿਘਟਨ ਕ੍ਰਿਆ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਗੁਣਕਾਰੀ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਤਹਿਤ ਅਸੀਂ ਖੇਤੀ

ਕਾਰਜ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਵਖਰੇਵਾਂ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਉਪਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੇ ਰੁਚੀਆਂ ਨੂੰ ਉਤਪੰਨ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਸਮੁੰਦਰੀ ਜਲਵਾਯੂ ਦਾ ਤਾਣਾ-ਬਾਣਾ ਹੀ ਇਕਸਾਰ ਰਹਿਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਬਹੁਤ ਗੰਭੀਰਤਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਜਲਵਾਯੂ ਖੇਤਰ ਉਤਪੰਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਵਖਰੇਵਾਂ ਜੀਵਨ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਸੁਖਾਵਾਂ ਤੇ ਸਹਿਯੋਗੀ ਮਾਹੌਲ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜੀਵਾਂ ਦੀਆਂ ਭਾਂਤ-ਸੁਭਾਂਤੀਆਂ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਹਰ ਜੀਵ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵੰਨਗੀ ਵਾਲੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਚ ਜੰਮਦਾ ਅਤੇ ਵਿਗਸਦਾ ਹੈ। ਏਸੇ ਨੂੰ ਜੀਵ-ਵਿਗਿਆਨੀ ਸਹਿਜ ਵਾਸ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਹਿਜਵਾਸ, ਭੋਜਨ ਅਤੇ ਪਰਵਰਿਸ਼ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਵਿਚ ਆਏ ਵਖਰੇਵਿਆਂ ਸਦਕਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਵਧਣਾ-ਫੁੱਲਣਾ ਵੀ ਵੱਖ ਵੱਖ ਵੰਨਗੀਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਮੌਲਣ ਲਈ ਬੇਸ਼ੁਮਾਰ ਵਸਤਾਂ ਅਤੇ ਢੁਕਵੀਆਂ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਵਾਤਾਵਰਣ ਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਰਸਾਇਣਕ ਅਤੇ ਭੌਤਿਕ ਤੱਤ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਘਾਤਤ ਘੜਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੱਤਾਂ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਨਾਟਕੀ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਵਧਣ-ਫੁੱਲਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ ਨੂੰ ਬਦਲ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਵਾਤਾਵਰਣੀ ਵਖਰੇਵਾਂ ਨੂੰ ਉਤਪੰਨ ਕਰਕੇ ਜਲਵਾਯੂ ਬਦਲਾਅ ਨੂੰ ਤੀਬਰ ਕਰਨ ਵਿਚ ਕਈ ਕੁਦਰਤੀ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਕਾਰਨ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਹੁਣ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਅਣਜਾਣਪਣੇ ਜਾਂ ਪਦਾਰਥੀ ਸਹੂਲਤਾਂ ਲਈ ਆਪਹੁਦਗੀ ਦੌੜ ਲਾ ਕੇ ਇਸ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਏਨਾ

ਬਦਲਦਾ ਜਲਵਾਯੂ-ਵਿਸ਼ਵ ਸਾਂਝੇਦਾਰੀ ਦੀ ਲੋੜ!

ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਸੰਘ ਦੀ ਵਾਤਾਵਰਣੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ (ਯੂਨਿਪ) ਸੰਸਥਾ ਨੇ ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਨੌਵੇਂ ਦਹਾਕੇ 'ਚ ਹੀ ਆਪਣਾ ਵਿਸ਼ਾ ਚੁਣਿਆ ਸੀ—“ਬਦਲਦਾ ਜਲਵਾਯੂ-ਵਿਸ਼ਵ ਸਾਂਝੇਦਾਰੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ” ਉਸਨੇ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦਿੱਤੀ: ਵਧਦੇ ਤਾਪਮਾਨ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਚਿੰਤਾਤੁਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਹੜ੍ਹ ਤੇ ਝੱਖੜ ਆ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਦੀ ਇਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਤਜਰਬਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਵਿਆਪੀ ਸਮੱਸਿਆ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਹੱਲ ਵੀ ਵਿਸ਼ਵਵਿਆਪੀ ਸਾਂਝੇਦਾਰੀ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਵਵਿਆਪੀ ਨਿੱਘ ਓਨੀ ਦੇਰ ਵਧਦਾ ਰਹਿਣਾ ਹੈ, ਜਿੰਨੇ ਚਿਰ ਤੀਕ ਉਦਯੋਗਿਕ ਖੇਤਰ ਦੇ ਵਿਕਸਿਤ ਦੇਸ਼ ਵਿਕਾਸਸ਼ੀਲ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸਾਫ ਵਿਸ਼ਵਵਿਆਪੀ ਨਿੱਘ ਓਨੀ ਦੇਰ ਵਧਦਾ ਰਹਿਣਾ ਹੈ, ਜਿੰਨੇ ਚਿਰ ਤੀਕ ਉਦਯੋਗਿਕ ਖੇਤਰ ਦੇ ਵਿਕਸਿਤ ਦੇਸ਼ ਵਿਕਾਸਸ਼ੀਲ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸਾਫ ਤੇ ਪਲੀਲਤਾ ਰਹਿਤ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦਾ ਸੋਧੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਤੇ ਨਿਰਯਾਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਤਾਪਮਾਨ ਦੇ ਵਧਣ ਨਾਲ ਸਾਗਰ ਫੈਲ ਜਾਣਗੇ ਜਿਸ ਤੇ ਪਲੀਲਤਾ ਰਹਿਤ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦਾ ਸੋਧੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਤੇ ਨਿਰਯਾਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਤਾਪਮਾਨ ਦੇ ਵਧਣ ਨਾਲ ਸਾਗਰ ਫੈਲ ਜਾਣਗੇ, ਚੀਨ ਤੇ ਨਾਲ ਸਾਗਰੀ ਤਲ ਵਧ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਅਤਿ-ਉਪਜਾਊ ਡੈਲਟਾ ਭਾਗ ਭੁੱਖ ਜਾਣਗੇ। ਬੰਗਲਾ ਦੇਸ਼, ਇੰਡੋਨੇਸ਼ੀਆ, ਚੀਨ ਤੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਉਪਜਾਊ ਖੇਤਰਾਂ ਤੋਂ ਹੱਥ ਪੋਟਾ ਪਵੇਗਾ। ਇਸ ਨਾਲ ਸਮੁੰਦਰੀ ਗਲੇਬ ਉਪਰਲੀ ਵਰਖਾ-ਬਣਤਰ ਵੀ ਬਦਲ ਜਾਣੀ ਹੈ। ਇਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਿ ਆਸਿਅਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ-ਧਰੁਵੀ ਬਰਫਾਂ ਦਾ ਪਿਘਲਾਅ, ਸਾਗਰਾਂ ਵਿਚ ਹੜ੍ਹ, ਟਾਪੂ ਕੌਮਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਉਪਰੋਂ ਸਫਾਇਆ, ਤਟਵਰਤੀ ਭਾਗਾਂ ਉਪਰ ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਰ, ਅਣਕਿਆਸੀਆਂ ਤੇ ਬੇਮਿਸਾਲ ਸ਼ਰਨਾਰਥੀ ਸਮੱਸਿਆ, ਦੇਸ਼ਾਂ ਅੰਦਰ ਲੁੱਟ-ਖੁੱਲ੍ਹ ਤੇ ਮਾਰ-ਧਾੜ, ਤਪਤ ਤੇ ਅਰਧ-ਤਪਤ ਖੰਡੀ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਜਥੇ ਬਹੁਤੀਆਂ ਵਿਕਾਸਸ਼ੀਲ ਕੌਮਾਂ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਵੱਧ ਗਰਮੀ ਤੇ ਵੱਧ ਸੋਕਾ, ਐਮਜ਼ੋਨੀ ਭਾਗ ਵਿਚ ਤੂਫਾਨੀ ਝੱਖੜ, ਭੂਮਧ ਰੇਖਾ ਤੋਂ 35° ਉੱਤਰ ਤੇ ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਭੋਜਨ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਕਮੀ, ਸਮਸ਼ੀਤ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਸਾਇਬੇਰੀਆ, ਕੈਨੇਡਾ ਤੇ ਸਕੈਂਡੇਨੇਵੀਆ ਵਿਚ ਗਰਮੀ ਦਾ ਵਾਧਾ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਤੀਖਣ ਅਤੇ ਮੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸਮੁੱਚੇ ਕੁਦਰਤੀ ਸਾਵੇਂਪਨ ਵਿਚ ਵਿਗਾੜ ਤੇ ਪੇਚੀਦਗੀਆਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਬੇਲਗਾਮ ਜ਼ਰਾਇਤੀ ਤੇ ਸਨਅਤੀ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਲੋਟੂ ਟੋਲਿਆਂ ਦੀਆਂ ਸੁਨਾਵੀ-ਹੋੜਾਂ ਕਾਰਨ ਭਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਗੈਸਾਂ/ਜ਼ਹਿਰਾਂ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਰਲਾਈਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮੱਦੇ-ਪ੍ਰਭਾਵ ਵਿਖਾਉਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਇਹ ਜਲਵਾਯੂ ਉਪਰ ਵੀ ਬੜਾ ਗਹਿਰਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਸਦੀ ਦੇ ਅੱਧ ਤੀਕ ਹੀ ਵਿਸ਼ਵਵਿਆਪੀ ਤਾਪਮਾਨ 5° ਸੈ.ਮੀ. ਤੀਕ ਵਧ ਜਾਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਨੱਟ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਹ ਵਰਤਾਰਾ ਮਨੁੱਖੀ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਵਾਪਰਿਆ। ਜੇਕਰ ਇਸ ਨੂੰ ਨਾ ਰੋਕਿਆ ਤਾਂ ਤਾਪਮਾਨੀ ਕਹਿਰ ਅਤੇ ਮਹਾਂਸਾਗਰਾਂ ਦੇ ਹਮਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵੀ ਰੋਕ ਨਹੀਂ ਸਕੇਗਾ। ਸੁਨਾਮੀ, ਕੈਰਟੀਨਾ ਤੇ ਫਿਰ ਗੀਟਾ ਨੇ ਇਹ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਏਸ਼ੀਆ ਤੇ ਫਿਰ ਅਮਰੀਕਾ ਮਹਾਂਦੀਪ ਕੰਬਿਆ। ਡੁੱਬਦੇ ਬਲਾਂ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਆਖਿਰ ਮਨੁੱਖੀ ਹੜ੍ਹ ਕਿਧਰ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਕਰੇਗਾ ?

ਤਾਪਮਾਨ, ਪੌਣਾਂ, ਪੌਣਾਂ ਦਾਬ, ਮੀਂਹ, ਨਮੀ ਦੀ ਮਾਤਰਾ, ਮਿੱਟੀ, ਧਰਾਤਲੀ ਬਣਤਰ ਅਤੇ ਜੰਗਲ ਆਦਿ ਰਲ ਕੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦਾ ਭੌਤਿਕ ਵਾਤਾਵਰਣ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਸਿੱਧੇ ਜਾਂ ਅਸਿੱਧੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮੰਡਲ ਨੂੰ ਲਗਾਤਾਰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਵਾਤਾਵਰਣ ਦੀ ਇਹ ਭੌਤਿਕ ਪਕੜ ਬੜੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅਤੇ ਸਰਵਪੱਖੀ ਗੁਣਾਂ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਭੌਤਿਕ ਵਾਤਾਵਰਣ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਬਲਵਾਨ ਤੱਤ ਜਲਵਾਯੂ ਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਬਣਤਰ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਉਪਰਲੀ ਵਾਯੂਮੰਡਲੀ ਬੁੱਲ ਵਿਚ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਜਲਵਾਯੂ ਦੇ ਤਿੰਨ ਮੁੱਖ ਅੰਗ ਹਨ- ਤਾਪਮਾਨ, ਪੌਣ ਦਾਬ, ਵਹਾਓ। ਭੌਤਿਕ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਚ ਜਲਵਾਯੂ ਦਾ ਪੱਖ ਸਭ ਤੋਂ ਬਲਵਾਨ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ-“ਜਲਵਾਯੂ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਅੰਗ ਤਾਪਮਾਨ ਅਤੇ ਵਰਖਾ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਦਾ ਰਲਵਾਂ ਤੇ ਸਮੁੱਚਾ ਅਸਰ ਬਨਸਪਤੀ ਅਤੇ ਮਿੱਟੀ 'ਤੇ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਆਮ ਕਰਕੇ ਤਾਪਮਾਨ, ਵਰਖਾ ਅਤੇ ਮਿੱਟੀ ਹੀ ਕਿਸੇ ਖਿੱਤੇ ਦਾ ਵਾਤਾਵਰਣ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਰਹਿਣੀ-ਬਹਿਣੀ, ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਜਾਂ ਹੋਰ ਉਤਪਾਦਨੀ ਕਿੱਤੇ ਆਪਣੀ ਸੂਝ ਅਤੇ ਤਕਨੀਕੀ ਗਿਆਨ ਅਨੁਸਾਰ ਢਾਲ ਲੈਂਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਕੋਈ ਅਤਿਕਥਨੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਤਾਪਮਾਨ ਅਤੇ ਵਰਖਾ ਹੀ ਵੱਖ ਵੱਖ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ, ਉਸਦੀ ਰਹਿਣੀ-ਬਹਿਣੀ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਆਰਥਿਕ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਜੀਵਨ ਦਾ ਆਧਾਰ ਹਨ।”

ਪ੍ਰੰਤੂ ਅਸੀਂ ਵਾਤਾਵਰਣ ਨੂੰ ਪੁੰਨਾ ਗੰਡਾ ਹੀ ਦੇਂਦੀ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਜੇ ਹਾਲਤ ਇਹ ਰਹੀ ਤਾਂ ਸੋਸਾਰ ਜਲਵਾਯੂ ਦੇ ਇਸ ਜੂਏ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਹਾਰੇ ਹੋਏ ਹੀ ਨਿਕਲਣਗੇ, ਕੋਈ ਬੜਾ ਤੇ ਕੋਈ ਬਹੁਤਾ ਹਾਰਿਆ ਹੋਇਆ। ਫਿਰ ਆਪਾਂ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਨੂੰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬੁਠਲਾ ਸਕਣਾ: “ਜੇ ਹਵਾ ਇਹ ਰਹੀ, ਕਬਰਾਂ ਉਤੇ ਤਾਂ ਕੀ, ਸਭ ਘਰਾਂ 'ਚ ਵੀ ਦੀਵੇ ਬੁਝੇ ਰਹਿਣਗੇ।”

ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਕਾਰੋਕਰੀ ਪ੍ਰਥਾ

...ਅਜਹਰ ਸ਼ਮੀਮ

ਭਾਰਤ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਵੀ ਅਨੇਕ ਕੁਰੀਤੀਆਂ ਫੈਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੇ 58 ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਵੀ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ‘ਕਾਰੋਕਰੀ’ ਪ੍ਰਥਾ ਅਤੇ ‘ਕੁਰਾਨ’ ਦੇ ਨਾਲ ਨਿਕਾਹ ਦੀ ਪ੍ਰਥਾ ਲਾਗੂ ਹੈ। ਲੜਕੀਆਂ ਦੀ ਜਾਇਦਾਦ ਹੜਪਣ ਦੇ ਲਈ ਅਤੇ ਜਾਇਦਾਦ(ਸਿੱਪਤੀ) ਦੇ ਬਟਵਾਰੇ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਦੇ ਲਈ ਸੂਬਾ ਸਿੱਧ ਅਤੇ ਸੀਮਾਵਰਤੀ ਪ੍ਰਾਂਤ ਬਲੋਚਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਲੜਕੀਆਂ ਦੇ ਵਿਆਹ ਨਾ ਕਰ ਕੇ ਕੁਰਾਨ ਨਾਲ ਨਿਕਾਹ ਪੜ੍ਹ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਫਿਰ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਉਮਰ ਭਰ ਸ਼ੋਸ਼ਣ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕ ਬੇਹੱਦ, ਖਤਰਨਾਕ ਅਤੇ ਮਿਣਾ ਭਰਪੂਰ ਪ੍ਰਥਾ ‘ਕਾਰੋਕਰੀ’ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਸਿੱਧ, ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਬਲੋਚਿਸਤਾਨ ਦੇ ਵਡੇਰੇ(ਜਿਮੀਂਦਾਰਾਂ) ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹੈ।

ਕਾਰੋਕਰੀ ਪ੍ਰਥਾ ਦੇ ਤਹਿਤ ਵਡੇਰੇ ਆਣ, ਸ਼ਾਨ ਅਤੇ ਇੱਜ਼ਤ ਬਚਾਉਣ ਦੇ ਲਈ ਆਪਣੀਆਂ ਜਵਾਨ ਲੜਕੀਆਂ ਦੀ ਬੇਰਹਿਮੀ ਨਾਲ ਹੱਤਿਆ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲ ਬਵੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਲੜਕੀਆਂ ਬਿਨਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਗਿਆ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ-ਵਿਆਹ ਕਰਵਾ ਲੈਣ ਜਾਂ ਅਦਾਲਤੀ ਵਿਆਹ ਕਰ ਲੈਣ। ਇਸ ਕੰਮ ਵਿਚ ਮੱਧ ਵਰਗ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਉੱਚ-ਮੱਧ ਵਰਗ ਅਤੇ ਉੱਚ ਆਮਦਨ ਵਰਗ ਦੇ ਲੋਕ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ।

ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਇਕ ਡਾਕਟਰ ਦੇਪਤੀ ਦੀ ਸਿਰਫ ਇਸ ਲਈ ਗੋਲੀ ਮਾਰ ਕੇ ਹੱਤਿਆ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਜਿਮੀਂਦਾਰ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਇਕ ਡਾਕਟਰ ਲੜਕੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਸਹਿਪਾਠੀ ਡਾਕਟਰ ਨਾਲ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰ ਲਈ ਸੀ ਅਤੇ ਦਬਾਅ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਲੜਕੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ੌਹਰ ਨੂੰ ਤਲਾਕ ਦੇਣ ਤੋਂ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ, ਲੜਕੀ ਦੇ ਭਰਾ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਡਿਸਪੈਂਸਰੀ ਵਿਚ ਹੀ ਗੋਲੀ ਮਾਰ ਕੇ ਹੱਤਿਆ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।

ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇ ਇਕ ਉਰਦੂ ਦੈਨਿਕ ਅਖਬਾਰ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ 4 ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇੱਜ਼ਤ ਬਚਾਉਣ ਦੇ ਲਈ ਮੌਤ ਦੇ ਘਾਟ ਉਤਾਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਰਿਵਾਜ ਦੇ ਨਾਂ ਉੱਤੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਉਥੋਂ ਦੇ ਮੁੱਲਾਂ-ਮੋਲਵੀਆਂ ਦਾ ਪੂਰਾ ਸਹਿਯੋਗ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਖੁਦ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਬਦਲਾਅ ਨਾ ਆਵੇ ਤਾਂ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭੋਰੀ-ਫੁਲਾ ਚਲਦਾ ਰਹੇ।

‘ਸਹਿਤਾ’ ਵਿਚੋਂ ਅਨੁਵਾਦ: ਪਵਨ ਕੁਮਾਰ ਰੱਤੋ

ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਵੱਲ ਤੁਹਾਡੇ ਹਰ ਵਤੀਰੇ ਦਾ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਗਟਾਅ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਤੁਹਾਡੀ ਇੱਛਾ ਦੀ ਵਸਤੂ ਦੇ, ਸੱਚਮੁੱਚ ਹੀ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅਨੁਸਾਰੀ ਹੋਵੇ।

ਹੱਡ ਬੀਤੀ

ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਨੌਕ

ਸੁਰਜੀਤ ਦਲ ਸਿੰਘ ਵਾਲਾ

ਫਰਵਰੀ 1982 ਜਾਂ 1983 ਦੀ ਇਕ ਸੁਭਾ ਮੈਂ ਰੋਜ਼ ਵਾਂਗ ਮੁਕਤਸਰ ਤੋਂ ਫਰੀਦਕੋਟ ਜਾਣ ਲਈ ਬੱਸ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਵਿਚਕਾਰ ਕਰਕੇ 2 ਭੀਲ ਬੈਠੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਨੀ ਦਿਨੀ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਨੌਕਰੀ ਦੇ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਿਚ ਰੋਜ਼ ਮੁਕਤਸਰ ਤੋਂ ਫਰੀਦਕੋਟ ਲਗਭਗ ਉਸੇ ਹੀ ਬੱਸ ਵਿਚ ਸਫ਼ਰ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਦਿਨ ਸਭ ਤੋਂ ਅਗਲੀ ਇਕੱਲੀ ਸੀਟ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਦਫਤਰ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਿਚ ਮਸਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਬੱਸ ਸਰਾਏਨਾਗਾ ਪਹੁੰਚਣ ਤੋਂ ਕੋਈ ਇੱਕ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਪਹਿਲਾਂ ਖਰਾਬ ਹੋ ਗਈ। ਇਸਦੇ ਪਿਛਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਕੁਝ ਖੜਕਣ ਲੱਗਾ ਜਿਸਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਲਈ ਸੱਦਾਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਸੀ ਜੋ ਸਰਾਏਨਾਗਾ ਤੋਂ ਮਿਲ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਡਰਾਈਵਰ ਨੇ ਬੱਸ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਸਰਾਏਨਾਗਾ ਤੱਕ ਲਿਆਂਦੀ ਤੇ ਪੈਟਰੋਲ ਪੰਪ ਦੇ ਨਾਲ ਲਗਦੀ ਪੰਚਰ ਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਖੜ੍ਹੀ ਕਰਕੇ ਸਵਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਬੱਲੇ ਉਤਾਰ ਕੇ ਦੁਕਾਨ ਤੋਂ ਸੱਦ ਲੈ ਕੇ ਬੱਸ ਠੀਕ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਮੈਂ ਰੋਜ਼ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮਚਲਾ ਜਿਹਾ ਬਣਕੇ ਵਿੱਚੋਂ ਬੈਠ ਕੇ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ।

ਬੋੜੀ ਦੇਰ ਬਾਅਦ, ਪੈਟਰੋਲ ਪੰਪ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਨਾਲ ਲਗਦੀ ਗਲੀ ‘ਚੋਂ ਕੁਝ ਲੋਕ ਭੇਟਾਂ ਜਿਹੀਆਂ ਗਾਉਂਦੇ ਬਾਹਰ ਆਏ। ਉਹਨਾਂ ਕੋਲ ਤਲਵਾਰ, ਇੱਕ ਢੋਲ, ਇੱਕ ਕੋਲ ਚਿਮਟਾ ਤੇ ਇੱਕ ਕੋਲ ਹੋਰ ਹਥਿਆਰ ਨੁਮਾ ਚੀਜ਼ (ਸ਼ਾਇਦ ਇੱਕ ਸਟੀਲ ਦੇ ਡੰਡੇ ਨਾਲ ਲੱਗੀ ਸੰਗਲੀ ਦੇ ਸਿਰੇਤੇ ਇੱਕ ਸਟੀਲ ਦਾ ਗੋਲਾ) ਚੱਕੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਤਲਵਾਰ ਨੂੰ ਇੰਨੀ ਜੋਰ ਨਾਲ ਘੁਮਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਘੁਮਣ ਨਾਲ ਸ਼ੁੱ-ਸ਼ੁੱ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆ ਰਹੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਇਹ ਜੁਗਾੜ ਜਿਹਾ ਦੇਖ ਕੇ ਮਨ ਹੀ ਮਨ ਹੱਸਿਆ ਪਰ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ। ਕੋਈ 1-2 ਮਿੰਟਾਂ ਬਾਅਦ ਬੱਸ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਕਾਫੀ ਰੋਲਾ ਜਿਹਾ ਪੈ ਗਿਆ। ਬੋੜਾ ਚਿਰ ਤਾਂ ਮੈਂ ਦੜ੍ਹ ਵੱਟੀ ਰੱਖੀ ਪਰ ਅਖੀਰ ਇਹ ਦੇਖਣ ਲਈ ਕਿ ਕੀ ਰੋਲਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਸੀ? ਮੈਂ ਬੱਲੇ ਉਤਰਿਆ। ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਉਹੀ ਢੋਲ ਢਮੱਕਾ ਪਾਰਟੀ ਬਸ ਵਿਚਲੇ ਭੀਲਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲਿਜਾਣ ਲਈ ਖਿੱਚ ਧੂਹ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ ਪਰ ਭੀਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਇਹੀ ਕਹਿ ਰਹੇ ਸਨ, “ਹਮ ਬਾਬਾ ਨਹੀਂ, ਹਮੋ ਬਾਬਾ ਮਤ ਸਮਝੋ, ਹਮ ਭੀਲ ਹੋਤਾ, ਪੰਜਾਬ ਦੇਖਣੋ ਕੋ ਆਇਆ। ਹਮੋ ਬਾਬਾ ਮਤ ਸਮਝੋ। ਅਮ ਬਾਬਾ ਨਹੀਂ।” ਪਰ ਉਹ ਲੋਕ ਭੀਲਾਂ ਦਾ ਪਿੱਛਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡ ਰਹੇ ਸਨ। ਕੋਈ 80 ਸਵਾਰੀਆਂ ਦੁਆਲੇ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਤਮਾਸ਼ਾ ਦੇਖ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਪਰ ਕਰ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਨ ਰਹੀਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਹਥਿਆਰ ਦੇਖ ਕੇ ਕੁਝ ਚਿਰ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵੀ ਅਸਮਜਿਸ ਵਿਚ ਪਿਆ ਰਿਹਾ। ਕੁਝ ਸਵਾਰੀਆਂ

ਨਾਲ ਸਲਾਹ ਕੀਤੀ ਕਿ ਕੁਝ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਕਿਧਰੇ ਵਿਚਾਰੇ ਭੀਲਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸੈਰ ਕਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ‘ਸਵਰਗ’ ਦੀ ਸੈਰ ਹੀ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਪਰ ਕੋਈ ਸਾਬ ਦੇਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਕੋਈ ਕਹੇ “ਬਾਈ ਕੋਣ ਪੰਗਾ ਲਵੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ‘ਚ ਤਾਂ ਓਪਰੀ ਵਾ ਆਈ ਹੋਈ ਹੈ, ਕੋਈ ਕਹੇ ਦੇਖ ਤਲਵਾਰ ਕਿਵੇਂ ਸ਼ੁੱ ਸ਼ੁੱ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਇੱਕ ਵਾਰ ਵਾਹ ਤੀ ਤਾਂ ਗਲ ਤਾਂ ਹੈ ਨੀ।” ਗੱਲ ਤਾਂ ਕੁਝ ਹੱਦ ਤੱਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵੀ ਸਹੀ ਸੀ। ਜਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਸਵਾਲ ਸੀ, ਮਸਲਾ ਗੰਭੀਰ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਨਿਹੱਥੇ ਸਾਂ। ਕੁਝ ਪਿੰਡ ਵਾਲੇ ਦੁਕਾਨ ਦੀ ਕੰਧ ਨਾਲ ਬੈਠੇ ਅਰਾਮ ਨਾਲ ਤਮਾਸ਼ਾ ਵੀ ਦੇਖ ਰਹੇ ਸਨ ਤੇ ਧੁੱਪ ਵੀ ਸੇਕ ਰਹੇ ਸਨ। ਫਿਰ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤਰਲਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਕੁਝ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਪਰ ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਕਿ “ਇਹ ਪੁਲਿਸ ਕਰਮਚਾਰੀ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਮਾਤਾ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਇਸਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ ਆ ਜਿਹੜਾ ਮੁੰਡਾ ਨਾਲ ਹੈ ਇਹ ਵੀ ਵਿਚਾਰਾ ਖੰਡਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹੈ। ਨਾਲੇ ਦੱਸੋ ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਇਸ ਨਾਲ ਪੰਗਾ ਕੌਣ ਲਵੇ। ਜੇ ਬੋੜੀ ਜਿਹੀ ਤਲਵਾਰ ਘੁਮਾ ‘ਤੇ, ਗਲ ਤਾਂ ਧੜ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ।” ਇਹ ਕਰਦਿਆਂ 2-3 ਮਿੰਟ ਹੋਰ ਲੰਘ ਗਏ ਪਰ ਸਾਬ/ਮਦਦ ਲਈ ਕੋਈ ਨਾ ਬਹੁੜਿਆ।

ਉਧਰ ਰੱਸਾਕਸ਼ੀ ਤੇ ਧੂਹ ਘੜੀਸ ਅਜੇ ਵੀ ਜਾਰੀ ਸੀ। ਅਖੀਰ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਕੋਈ ਨੌਬਤ ਆਈ ਤਾਂ ਪੈਟਰੋਲ ਪੰਪ ਵੱਲ ਭੱਜ ਕੇ, ਪੰਪ ਦਾ ਹੋਂਡਲ ਚੁੱਕ ਕੇ ਤਲਵਾਰ ਰੋਕਾਂਗਾ। ਇਹ ਸੋਚ ਕੇ ਮੈਂ ਵੀ ਪਿੜ ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਆਇਆ। ਮੈਂ ਖਿੱਚ ਧੂਹ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਕਾਰਨ ਤਾਂ ਦੱਸੋ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਧੂਹ ਲਿਜਾਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ। ਤਲਵਾਰ ਘੁੰਮਣੇ ਰੁਕ ਗਈ। ਛੋਟਾ ਭਰਾ ਕਹਿੰਦਾ “ਬਾਉ ਪਾਸੋ ਹਟ ਜਾ। ਤੂੰ ਕੀ ਲੈਣੇ?” ਮੈਂ ਕਿਹਾ, “ਲੈਣਾ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ। ਤੁਸੀਂ ਬਾਹਰਲੇ ਸੂਬੇ ਤੋਂ ਆਏ ਸ਼ਰੀਫ ਆਦਮੀਆਂ ਨਾਲ ਜਬਰਦਸਤੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ। ਤਾਂ ਛੋਟੇ ਬਾਬੇ ਫਿਰ ਬੋਲੇ, “ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਡੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੀ ਚੌਕੀ ਪੱਟੀ ਹੈ। ਉਹ ਤੜਕੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਲਹੂ ਲਹਾਣ ਹੋਈ ਪਈ ਹੈ। ਮੈਂ ਪੁੱਛਿਆ “ਬਾਈ ਚੌਕੀ ਹੈ ਕਿੱਥੇ?” ਜਵਾਬ ਮਿਲਿਆ, “ਸਿਵੀਆਂ, ਬਠਿੰਡੇ ਵਾਲੀਆਂ” ਤੇ ਫਿਰ ਉਹੀ ਗੱਲ ਦੁਹਰਾਉਣ ਲੱਗਾ “ਉਹ ਲਹੂ ਲਹਾਣ ਤੜਕ ਰਹੀ ਹੈ” ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਬਾਈ ਇਹ ਤਾਂ ਮੁਕਤਸਰ ਤੋਂ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਬੱਸ ਵਿਚ ਆਏ ਹਨ। ਕਹਿੰਦਾ ਨਹੀਂ। ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਇਹ ਹੁਣੇ ਸਵਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਰਲੇ ਹਨ। ਰਾਤ ਤਾਂ ਇਹ ਉਸ ਸਾਹਮਣੇ ਵਾਲੇ ਘਰ ਵਿਚ ਸਨ। ਉਥੇ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਜੰਤਰ ਸਾਹਮਣੇ ਪਾਠ ਪੂਜਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਖਾਈ ਇਹ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ

ਪੱਕਾ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਮੁਕਤਸਰ ਚੜ੍ਹੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਭੀਲਾਂ ਨੂੰ ਟਿਕਟਾਂ ਵਿਖਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਜੇਬ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਰਦੀ ਵਿਚ ਵੀ ਨੰਗੇ ਸਨ। ਬੱਸ ਤੇਜ਼ ਇੱਕ ਚਾਦਰ ਸੀ ਗੋਡਿਆਂ ਤੱਕ ਤੇ ਲੱਕ ਤੇ ਇੱਕ ਕੋਡੀਆਂ ਮਣਕਿਆਂ ਨਾਲ ਸ਼ਿਗਰੀ ਹੋਈ ਬੈਲਟ। ਭੀਲ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਟਿਕਟ ਤੋਂ ਹਮਾਰਾ ਬੱਸ ਕੇ ਅੰਦਰ ਬੈਠਾ ਮੈਂ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਉਹ ਬੈਠਾ ਵਿਚੋਂ ਟਿਕਟਾਂ ਕੱਢ ਲਿਆਏ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਫੜਾ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਮੈਂ ਬੱਸ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਟਿਕਟਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਟਿਕਟਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਾਈਆਂ ਪਰ ਮੇਰੀਆਂ ਟਿਕਟਾਂ ਮੁਕਤਸਰ ਤੋਂ ਫਰੀਦਕੋਟ ਦੀਆਂ ਸਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕੋਟਕਪੂਰਾ ਤੱਕ। ਮੈਂ ਮੈਂ ਤਸੱਲੀ ਨਾ ਕਰ ਸਕਿਆ, ਫਿਰ ਕੰਡਕਟਰ ਲੱਭਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਪਰ ਉਹ ਗਾਇਬ ਸੀ। ਅਖੀਰ ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਅਤੇ ਬੱਸ ਡਿੱਪੂ ਟਿਕਟਾਂ ਤੋਂ ਪੜ ਕੇ ਕੁਝ ਤਸੱਲੀ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਉਸ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਦੇਖ ਲਵੇ ਕਿ ਟਿਕਟਾਂ ਮੁਕਤਸਰ ਤੋਂ ਕੋਟਕਪੂਰਾ ਦੀਆਂ ਸਨ। ਉਸ ਨੇ ਤਲਵਾਰ ਮੇਰੇ ਹੱਥ ਵੱਲ ਨੂੰ ਚਲਾਈ ਤੇ ਟਿਕਟਾਂ ਡਰਦੇ ਮਾਰੇ ਮੇਰੇ ਹੱਥ ਵਿਚੋਂ ਛੁੱਟ ਗਈਆਂ। ਵੱਡੇ ਬਾਬੇ ਨੇ ਛੋਟੇ ਨੂੰ ਟੋਕਿਆ। ਮੇਰਾ ਹੌਸਲਾ ਥੋੜਾ ਵਧਿਆ। ਮੈਂ ਟਿਕਟਾਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਭੀਲ ਨੂੰ ਫੜਾ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਹੁਣ ਛੋਟੇ ਬਾਬੇ ਨੇ ਭੀਲਾਂ ਨੂੰ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਨੱਕ ਨਾਲ ਧੱਕਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਮੈਂ ਨੱਕ ਦੇ ਉੱਪਰੋਂ ਤਲਵਾਰ ਨੂੰ ਅੰਗੂਣੇ ਤੇ ਉਗਲ ਨਾਲ ਫੜਿਆ ਤੇ ਹੌਲੀ ਜਿਹੀ ਪਾਸੇ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਭੀਲ ਹਿੱਲ ਨਹੀਂ ਸਨ ਰਹੇ ਤੇ ਅਜੇ ਵੀ “ਹਮ ਬਾਬਾ ਨਹੀਂ, ਹਮੇਂ ਬਾਬਾ ਮਤ ਸਮਝੋ” ਦੀ ਰੱਟ ਲਗਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਛੋਟੇ ਬਾਬੇ ਮੈਨੂੰ ਅਜੇ ਵੀ ਧਮਕਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ, “ਬਾਉ ਪੰਗਾ ਨਾ ਲੈ, ਔਘਾ ਹੋਵੇਗਾ” (ਉਦੋਂ ਮੇਰੇ ਵਾਲ ਕੱਟੇ ਹੋਏ ਸਨ) ਅਖੀਰ ਮੈਂ ਤਲਵਾਰ ਫਲ ਤੋਂ ਉਲਟ ਵਾਲੇ ਪਾਸਿਓਂ ਘੁੱਟ ਕੇ ਫੜ ਲਈ ਤੇ ਭੀਲਾਂ ਨੂੰ ਬੱਸ ਵਿਚ ਸਵਾਰ ਹੋਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਡਰਾਈਵਰ ਤੇ ਕੰਡਕਟਰ ਅਜੇ ਵੀ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਸਨ ਦੇ ਰਹੇ। ਭੀਲ ਪਿਛਲੀ ਤਾਕੀ ਵੱਲ ਵੱਧ ਗਏ। ਪਰ ਛੋਟੇ ਬਾਬਿਆਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਤਲਵਾਰ ਛੁਡਾਈ ਤੇ ਬੱਸ ਦੀ ਤਾਕੀ ਅੱਗੇ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਨੱਕ ਅੱਗੇ ਕਰਕੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਗਏ। ਬੱਸ ਮੇਰੇ ਇੱਥੇ ਵਾਰੀ ਤਲਵਾਰ ਅਤੇ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਪਾਸੇ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ ਕਿ ਭੀਲ ਦਗੜ ਦਗੜ ਕਰਦੇ ਬੱਸ ਵਿਚ ਸਵਾਰ ਹੋ ਗਏ।

ਹੁਣ ਵੱਡੇ ਬਾਬਿਆਂ ਨੇ ਛੋਟੇ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਚਾਲੇ ਪਾਏ ਜਾਣ। ਸ਼ਾਇਦ ਪੁਲਿਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪੰਗਾ ਲੈਣ ਤੇ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਝਮੇਲਿਆਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਵੀ ਤਾਕੀ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਖੜ੍ਹ ਗਿਆ। ਛੋਟੇ ਬਾਬਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਇਦ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੋਠੀ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਈ। ਉਹ ਮੁੜਿਆ ਤੇ ਪੂਰੇ ਫਿਲਮੀ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਿਚ ਮੁੱਠੀ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਇਹ ਕਹਿੰਦੀਆਂ ਵਗਾਹ ਮਾਰੀ, “ਬਾਉ ਮਾਤਾ ਤੇਰਾ ਸਰਵਨਾਸ਼ ਕਰ ਦੂਗੀ, ਤੇਰਾ ਸੱਤਿਆਨਾਸ਼ ਹੋਊ।”

ਹੁਣ ਮੇਰੀ ਵਾਰੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ, “ਤੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੇਰੀ ਮਾਈ ਦੀ ਚੌਕੀ ਪੱਟ ਤੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਪੱਟੀ ਨੀ ਪਰ ਤੂੰ ਆਪਣੀ ਮੂਰਖਤਾਈ ਨਾਲ ਖੁਦ ਪੱਟ ਲਈ। ਉਹ ਆਨੇ ਦਖਾਉਂਦਾ ਮੈਨੂੰ ਤੇ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬਾਬਾ ਪੁਣੇ ਨਾਲ ਡਰਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਅਜੇ ਤੱਕ ਇਹ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਈ ਕਿ ਉਹ ਭੀਲਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਕਿਉਂ ਲਿਆਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ? ਸ਼ਾਇਦ ਕੰਮ ਕਾਰ ਨਵਾਂ ਨਵਾਂ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਸਵਾਰੀਆਂ ਕੋਲ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਤਰੀਕਾ ਅਪਣਾਇਆ ਗਿਆ ਕਿ ਦੇਖੋ ਭੀਲਾਂ ਨੇ ਕਿਸੇ ਘਰੇ ਵਜ਼ੂਕੇ ਜੰਤਰ ਮੰਤਰ ਮਾਰੇ ਸਨ ਪਰ ਬਾਬਿਆਂ ਦੀ ਮਾਤਾ ਕੋਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਤਾ ਲਾ ਲਿਆ ਜਾਂ ਫਿਰ ਉਸ ਪੈਟਰੋਲ ਪੰਪ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਘਰ ਵਾਲੇ ਬਾਬਿਆਂ ਦੀ ਈਨ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ ਹੋਣੇ, ਇਹ ਕਾਰਵਾਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਡਰਾਉਣ ਧਮਕਾਉਣ ਲਈ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਜਾਂ ਫਿਰ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਵਾਲੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖਾਸ ਚੇਲੇ ਸਨ ਤੇ ਭੀੜ ਪੈਣ ਤੇ ਇਹ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਸਨ ਕਿ ਭੀਲਾਂ ਨੇ ਰਾਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਕੱਟੀ ਸੀ।

ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਬਾਗੀ ‘ਚੋਂ ਬੱਲੇ ਉਤਰ ਆਇਆ। ਡਰਾਈਵਰ ਤੇ ਕੰਡਕਟਰ ਹੋਰੀਂ ਬੱਸ ਬੱਲਿਉਂ ਨਿਕਲੇ ਆਉਂਦੇ ਦਿਸੇ। ਮੈਂ ਪੁੱਛਿਆ ਬਾਈ ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਕੀ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਕੰਡਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਬੋਲੇ, “ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਲੈ ਬਈ ਅੱਜ ਸਾਡੀ ਪੱਕੀ ਸਵਾਰੀ ਤਾ ਗਈ। ਪੰਗਾ ਗਵਾਹੀਆਂ ਦਾ ਸਾਨੂੰ ਪਊ। ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਜਦ ਪੁਲਿਸ ਵਾਲੇ ਪੁੱਛ ਗਿੱਛ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਕਹਿ ਦਾਂਗੇ ਬਈ ਮੈਂ ਤਾਂ ਡਰਾਈਵਰ ਨਾਲ ਬੱਸ ਬੱਲੇ ਬੱਸ ਠੀਕ ਕਰਵਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਪਰ ਸ਼ਾਬਾਸ਼ੇ ਤੇਰੇ ਬਈ ਛੁਡਾ ਲੇ ਨਹੀਂ ਤਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਵਿਚਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਕੀ ਭਾਣਾ ਵਰਤਾਉਂਦੇ।” ਮੈਨੂੰ ਥੋੜਾ ਗੁੱਸਾ ਆਇਆ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ, “ਬਈ ਤੁਸੀਂ ਸਿਰਫ ਕਿਹਾਇਆ ਵਸੂਲਣ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਹੋ? ਤੁਹਾਡਾ ਫਰਜ਼ ਨਹੀਂ ਸਵਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਹਿਵਾਜਤ ਨਾਲ ਸਿਰੇ ਲਾਉਣਾ ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸ਼ਾਬਾਸ਼ੇ ਦੇ ਰਹੇ ਹੋ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੈਂ ਫਿਟਲਾਹਣ ਤਾਂ ਪਾਵਾਂ।” ਸਵਾਰੀਆਂ ਬੱਸ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹਨ ਲੱਗੀਆਂ, ਬੀਬੀਆਂ ਕੁਝ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੇ ਰਾਮ ਰਾਮ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਸਵਾਰੀਆਂ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਬੱਸ ਚੱਲੀ ਤਾਂ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਸਵਾਰੀਆਂ ‘ਚੋਂ ਇੱਕ ਬਜ਼ੁਰਗ ਮੈਨੂੰ ਸ਼ਾਬਾਸ਼ੇ ਦੇਣ ਲੱਗੇ ਵਾਹ ਬਈ ਵਾਹ ਜਵਾਨਾ ਕਮਾਲ ਕਰਤੀ। ਜੇ ਵਿਚਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਤਾਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀ ਜਾਹ ਜਾਂਦੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਬਾਬਾ ਜੀ ਜੇ ਮੈਂ ਵੀ ਕੁਝ ਨਾ ਕਰਦਾ ਤਾਂ ਆਪਾਂ ਅੱਸੀ ਸਵਾਰੀਆਂ ਤੇ ਭੇਡਾਂ ਹੋਣ ਦੀ ਤੁਹਮਤ ਲੱਗਦੀ ਸੀ। ਹੱਦ ਹੋ ਗਈ। ਮੇਰੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਵੀ ਤੁਹਾਡੇ ‘ਚੋਂ ਕੋਈ ਅੱਗ ਨਾ ਆਇਆ।” ਬਜ਼ੁਰਗ ਬੋਲੇ, “ਸੱਚ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਸੱਚੀ ਕਿਸੇ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਨੇ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਜਕੜਿਆ ਹੈ, ਤਾਈਏ ਤਾਂ ਤਲਵਾਰ ਇਉਂ ਘੁੰਮਦੀ ਸੀ।

ਖਬਰ ਹੈ ਕਿ.....

ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਸੱਸ-ਸਹੁਰੇ ਨੇ ਨੂੰਹ ਅਤੇ ਗਰਭ 'ਚ ਪਲ ਰਹੇ ਬੱਚੇ ਦੀ ਜਾਨ ਲਈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 31 ਜੁਲਾਈ (ਸੁਖਦੀਪ ਸਿੰਘ) -ਤਪਦਿਕ, ਪੀਲੀਆ ਅਤੇ ਖੂਨ ਦੀ ਘਾਟ ਵਰਗੇ ਸਰੀਰਕ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਢੁੱਕਵੇਂ ਇਲਾਜ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ ਹਿਸਟੀਰਿਆ ਨਾਮ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਈ ਇਕ ਗਰਭਵਤੀ ਲੜਕੀ ਵਿਚੋਂ ‘ਅਧੋਤੀ ਖੇਤਰਪਾਲ’ ਕੱਢਣ ਲਈ ਉਸਦੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਸਹੁਰੇ ਤੇ ਸੱਸ ਵੱਲੋਂ ਤੱਤੋਂ ਚਿਮਟਿਆਂ ਨਾਲ ਦਾਗਣ ਅਤੇ ਕੁੱਟਮਾਰ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਲੜਕੀ ਦੇ ਪੇਟ ਅੰਦਰ ਪਲ ਰਹੇ 7 ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਬੱਚੇ ਦੀ ਅਤੇ ਚਾਰ ਕੁ ਦਿਨ ਬਾਅਦ ਲੜਕੀ ਦੀ ਵੀ ਮੌਤ ਹੋ ਜਾਣ ਦੀ ਅਣਮਨੁੱਖੀ ਵਰਤਾਰੇ ਦੀਆਂ ਪਰਤਾਂ ਖੁੱਲ੍ਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਦਰਦਨਾਕ ਹਾਦਸਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਗੋਪਾਲਪੁਰਾ ਦੀ ਗਰੀਬ ਵਿਧਵਾ ਸ਼ੀਲਾ ਦੇਵੀ (ਕਲਪਿਤ ਨਾਂ) ਦੀ ਲਾਡਲੀ ਗੀਟਾ (ਕਲਪਿਤ ਨਾਂ) ਨਾਲ ਵਾਪਰਿਆ ਹੈ। ਗਰੀਬ ਦਲਿਤ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ਤਕਰੀਬਨ ਢਾਈ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼ਿਵਰ ਦਾ ਵਿਆਹ ਪੁਲਿਸ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਬਟਾਲਾ ਦੇ ਪਿੰਡ ਦਕੌਹਾ ਦੇ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਉਰਫ ਗੱਗਾ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਗੀਟਾ ਤਪਦਿਕ ਅਤੇ ਪੀਲੀਏ ਦੇ ਰੋਗ ਤੋਂ ਪੀੜਤ ਸੀ ਅਤੇ ਖੂਨ ਦੀ ਘਾਟ ਅਤੇ ਮਹਿੰਗਾ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾ ਸਕਣ ਤੋਂ ਸਹੁਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਅਸਮਰਥਾ ਕਾਰਨ ਗਰਭਵਤੀ ਗੀਟਾ ਔਰਤਾਂ ਵਿਚ ਆਮ ਹੁੰਦੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਹਿਸਟੀਰਿਆ ਤੋਂ ਵੀ ਪੀੜਤ ਹੋ ਗਈ। ਇਸ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਤੋਂ ਪੀੜਤ ਹੋਰਨਾਂ ਔਰਤਾਂ ਵਾਂਗ ਉਹ ਵੀ ਅਵਾ-ਤਵਾ ਬੋਲਣ ਲੱਗ ਪਈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਸਹੁਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ‘ਅਧੋਤੀ ਖੇਤਰਪਾਲ’ ਦੀ ਕਰੋਪੀ ਸਮਝਦਿਆਂ ਖੁਦ ਹੀ ‘ਕਬਿਤ ਸਿਆਣਿਆਂ’ ਵਾਂਗ ਗੀਟਾ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ। ਗੀਟਾ ਦੀ ਮਾਂ ਸ਼ੀਲਾ ਦੇਵੀ ਅਨੁਸਾਰ ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਉਹ ਅਚਾਨਕ ਆਪਣੀ ਧੀ ਕੋਲ ਗਈ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵੇਖ ਕੇ ਦੰਗ ਰਹਿ ਗਈ। ਸ਼ੀਲਾ ਅਨੁਸਾਰ ਉਸ ਦੀ ਧੀ ਦੇ ਬੁੱਲ੍ਹ, ਛਾਤੀ, ਹੱਥ ਪੈਰ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਕਈ ਹਿੱਸੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਤੋਂ ਲੂਸੇ ਪਏ ਸਨ, ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਜ਼ਖਮੀ ਗੀਟਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਸਹੁਰੇ ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਉਸ ਵਿਚੋਂ ‘ਖੇਤਰਪਾਲ’ ਕੱਢਣ ਲਈ ਅੱਗ ਵਿਚ ਲਾਲ ਕੀਤੇ ਚਿਮਟੇ ਉਸ ਦੇ ਸਰੀਰ ‘ਤੇ ਲਿਆ ਕੇ ਦਾਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸੱਸ ਇਹ ਚਿਮਟੇ ਗਰਮ ਕਰਕੇ ਦਿੰਦੀ ਰਹੀ। ਸ਼ੀਲਾ ਨੇ ਇਹ ਸਭ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਗੋਪਾਲਪੁਰਾ ਆ ਕੇ ਕੁਝ ਮੋਹਤਬਰਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨਾਲ ਸੀ ਪੀ ਆਈ। ਬਲਾਕ ਮਜੀਠਾ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਕਾਮਰੇਡ ਬਲਕਾਰ ਦੁਧਾਲਾ, ਸਰਬ ਭਾਰਤ ਨੌਜਵਾਨ ਸਭਾ ਦੇ ਬਲਾਕ ਸਕੱਤਰ ਕਾਜੇਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਲਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ, ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਲੜਕੀ ਦਾ ਭਰਾ ਬਿੱਲਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵਿਅਕਤੀ ਦੌੜੇ ਗਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਪੰਚਾਇਤ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਸਾਰਾ ਅਣਮਨੁੱਖੀ ਕਾਰਾ ਲਿਆਂਦਾ ਜਿਸ ‘ਤੇ ਪੰਚਾਇਤ ਨੇ ਸਹੁਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਫਿਟ ਲਾਹਨ ਤਾਂ ਪਾਈਆਂ ਅਤੇ ਲੜਕੀ ਦਾ ਤੁਰੰਤ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾਉਣ

ਦਾ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ। ਪੰਚਾਇਤ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਵੇਂ ਸਹੁਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ਗੀਟਾ ਨੂੰ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਤਾਂ ਕਰਵਾਇਆ ਪਰ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਕਾਫੀ ਦੇਰ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਗੀਟਾ ਦੇ ਪੇਟ ਅੰਦਰ ਪਲ ਰਿਹਾ 7 ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਬੱਚਾ (ਲੜਕਾ) ਮਰਿਆ ਹੋਇਆ ਪੈਂਦਾ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਦੇ ਸਰੀਰ ‘ਤੇ ਵੀ ਨੀਲ ਪਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਕੁਸ਼ਲੀਆ ਦੇਵੀ ਅਨੁਸਾਰ ਬੱਚੇ ਦੀ ਮੌਤ ਗੀਟਾ ਦੇ ਪੇਟ ਵਿਚ ਲੱਤਾਂ ਮਾਰਨ ਅਤੇ ਵਾਲਾਂ ਤੋਂ ਫੜ ਕੇ ਘੜੀਸਦੇ ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਬੱਚੇ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗੀਟਾ ਦੀ ਹਾਲਤ ਹੋਰ ਵਿਗੜ ਗਈ ਅਤੇ ਚਾਰ ਕੁ ਦਿਨ ਬਾਅਦ ਉਹ ਵੀ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਨੇ ਨਿਗਲ ਲਈ। ਇਸ ਬਾਅਦ ਉਹ ਵੀ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਹੋਰ ਬੇਵੱਸ ਭਰਾਵਾਂ ਨੇ ਕਹਿਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗੀਟਾ ਦੀ ਵਿਧਵਾ ਮਾਂ ਅਤੇ ਬੇਵੱਸ ਭਰਾਵਾਂ ਨੇ ਦੋਹਵੇਂ ਲਾਸ਼ਾਂ ਪਿੰਡ ਲਿਆ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅੰਤਿਮ ਸਸਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਭਾਣਾ ਮੰਨ ਕੇ ਸਹਿ ਗਏ ਪਰ ਹੁਣ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੇ ਦੋੜ ਦੁਆਰਾ ਨਿਗਲੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਹੋਰ ਕੁੜੀਆਂ ਦੀ ਮਦਦ ਵਾਸਤੇ ਮਾਮਲੇ ਦੀਆਂ ਪਰਤਾਂ ਖੋਲ੍ਹੀਆਂ ਹਨ।

18 ਪਾਠੀ ਸਿੰਘਾਂ ਕੋਲੋਂ ਚੜ੍ਹਾਵੇ ਦੇ ਚੋਰੀ ਕੀਤੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਰੁਪਏ ਫੜੇ

ਝਬਾਲ: 16 ਸਤੰਬਰ (ਨਰਿੰਦਰ) ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਹੇਠ ਚੱਲ ਰਹੇ ਮਾਝੇ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬੀੜ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮੈਨੇਜਰ ਸ੍ਰ. ਕੇਵਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਗੋਲਕ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਜਿਹੜੀ ਮਹੀਨੇ ਬਾਅਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਕਰਦਿਆਂ 18 ਪਾਠੀਆਂ ਕੋਲੋਂ 16600 ਰੁਪਏ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗਿਣਤੀ ਕਰਦਿਆਂ ਲੁਕੇ ਲਏ ਸਨ, ਦੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਝਬਾਲ ਅਤੇ ਹਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਸੁਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿੱਚ ਬਰਾਮਦ ਕੀਤੇ। ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਪਤਾ ਲੱਗਣ ਤੇ ਮੌਕੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦੋਹਾਂ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿੱਚ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਮੈਨੇਜਰ ਕੇਵਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਗੋਲਕ ਵਿਚੋਂ ਚੜ੍ਹਾਵੇ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਦੀ ਸਾਨੂੰ ਗੁਪਤ ਸੂਚਨਾ ਮਿਲੀ ਸੀ ਕਿ ਕੁਝ ਪਾਠੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਪੈਸੇ ਕੱਢ ਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਸ ‘ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਵੇਰ ਤੋਂ ਹੀ ਅੱਧ ਰੱਖੀ ਹੋਈ ਸੀ ਅਤੇ ਗਿਣਤੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਦੋਂ ਪਾਠੀ ਜਾਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ੀ ਲੈਣ ‘ਤੇ 18 ਪਾਠੀ ਸਿੰਘ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਪੱਗਾਂ ਅਤੇ ਕਛਹਿਰਿਆਂ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਗੁਬਲੀਆਂ ਬਣਾਕੇ ਵਿੱਚ ਪੈਸੇ ਪਾਏ ਸਨ, ਕੋਲੋਂ 16600 ਰੁਪਏ ਫੜ ਲਏ। ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਮੈਂਬਰ ਕਮੇਟੀ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਝਬਾਲ ਅਤੇ ਹਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਸੁਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨੌਕਰੀ ਤੋਂ ਹਟਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਜਦ ਕਰਾਮਾਤੀ ਗੁਰੂ ਚੇਲੇ ਨੇ ਤੰਬਾ ਕੀਤੀ

ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਲਖੋਵਾਲੀ

ਮੁਕਤਸਰ ਜਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਬੁਰਜ ਸਿੱਧਵਾਂ ਦੇ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬੇ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਚ ਦੇ ਸਮਰਥਕ ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਜੰਡ ਵਾਲਾ ਨਾਲ ਪੰਜਾਹ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦੀ ਲਿਖਤੀ ਸ਼ਰਤ ਲਗਾ ਲਈ ਕਿ ਉਹ 30 ਸਤੰਬਰ ਨੂੰ ਇੰਦਰਗੜ੍ਹ ਰਹਿੰਦੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਭੋਲਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਘਰ ਪੀਰ ਦੀ ਕਬਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੇਗਾ। ਜਦ ਇਹ ਬਖਰ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਆਈ ਤਾਂ ਮਾਲਵਾ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬੇ ਵਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀ ਚੁਣੌਤੀ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਚਰਚਾ ਛਿੜ ਪਈ। ਮਲੋਟ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਕੀਤੀ ਖੋਜ ਪੜਤਾਲ ਦੌਰਾਨ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬੇ ਨੇ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਉਹ ਕਬਰ ਤਾਂ ਪ੍ਰਗਟ ਅਵੱਸ਼ ਕਰੇਗਾ ਪਰ ਇਸ ਦੀ ਸ਼ਰਤ ਉਸ ਦਾ ਗੁਰੂ ਭੋਲਾ ਸਿੰਘ 4 ਸਤੰਬਰ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਲੱਗਣ ਵਾਲੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਲਗਾਵੇਗਾ।

ਮਿਥੇ ਦਿਨ ਤੇ ਜਲਾਲਾਬਾਦ, ਅਬੋਹਰ, ਡੱਬਵਾਲੀ, ਗੁਰੂ ਹਰ ਸਹਾਏ, ਮੰਡੀ ਲਾਧੂਕਾ ਤੇ ਲਖੋਵਾਲੀ ਇਕਾਈਆਂ ਦੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ, ਵਰਕਰ ਤੇ ਸਮਰਥਕ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ ਬੁਰਜ ਸਿੱਧਵਾਂ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨੂੰ ਵੇਖਦੇ ਹੋਏ ਖੇਤਰ ਦੇ ਪੱਤਰਕਾਰ ਸੱਜਣ ਵੀ ਮੌਕੇ ਤੇ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਐਡਵੋਕੇਟ ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ ਤੇ ਰਾਮਸਵਰਨ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬੇ ਨਾਲ ਵਾਰਤਾਲਾਪ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ। ਉਸ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਗੁਰੂ ਭੋਲਾ ਸਿੰਘ ਕਰਾਮਾਤ ਹਰ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਵਿਖਾਵੇਗਾ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂਆਂ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਕਿ ਕਬਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦੀ 50 ਲੱਖ ਦੀ ਸ਼ਰਤ ਲਗਾਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਦੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਰੱਖੀਆਂ ਗਈਆਂ 23 ਸ਼ਰਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਸ਼ਰਤ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਕਰਾਮਾਤ ਵਿਖਾਉਣੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਜੇਕਰ ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਧੋਖਾ ਨਾ ਹੋ ਸਕਣ ਵਾਲੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰਖ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਤਾਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਉਸ ਨੂੰ 5 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦਾ ਨਗਦ ਇਨਾਮ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਪਰ ਇਹ ਸ਼ਰਤ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਹੋਵੇਗੀ। ਉਹ ਇਸ ਗੱਲ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਤਹਿ ਹੋਇਆ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਗੁਰੂ ਭੋਲਾ ਸਿੰਘ ਆਉਣ ਸਾਰ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਪੈਂਟਰਲ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲ ਕਰਨ ਦਾ ਕੌਤਕ ਕਰੇਗਾ। ਜੇਕਰ ਉਹ ਅਜਿਹਾ ਨਾ ਕਰ ਸਕਿਆ ਤਾਂ ਕਬਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਵੀ ਬੂਠ ਮੰਨਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਤੇ ਪੂਰਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਕਰਾਮਾਤ ਹਰ ਹਾਲਤ ਵਿਖਾਵੇਗਾ ਤੇ ਜਿੱਤ ਵੀ ਉਹਨਾਂ

ਦੀ ਹੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਉਸ ਦੇ ਗੁਰੂ ਨੇ ਸ਼ਾਮ ਸੱਤ ਵਜੇ ਆਉਣਾ ਸੀ। ਪਰ ਸਮਾਂ ਬੀਤਣ ਤੇ ਸ਼ੰਕਾ ਵਧਣ ਲੱਗੀ। ਜਦ ਉਸ ਨਾਲ ਫੋਨ ਤੇ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ 8 ਵਜੇ ਤੱਕ ਆਉਣ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਦਾ ਗੁਰੂ ਭੋਲਾ ਸਿੰਘ ਜਦ ਪਹੁੰਚਿਆ ਤਾਂ ਉਥੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਵੱਡਾ ਇਕੱਠ ਵੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਹ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਆਪਣੇ ਚੇਲੇ ਨਾਲ ਅੰਦਰਲੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਹੀ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂਆਂ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਵਲੋਂ ਵਾਰ ਵਾਰ ਕਹਿਣ ਤੇ ਉਹ ਪੀਰ ਦੀ ਕਬਰ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਤੇ ਆ ਗਿਆ। ਜਦ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਇਹ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਕੀ ਉਹ ਕਰਾਮਾਤ ਕਰ ਸਕਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੈ? ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਦੇ ਚੇਲੇ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨਾਲ ਇਹ ਸ਼ਰਤ ਲਗਾਈ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਆਉਣ ਸਾਰ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਪੈਂਟਰਲ ਵਿਚ ਬਦਲਣ ਦਾ ਕੌਤਕ ਕਰੋਗੇ। ਇਹ ਸੁਣ ਦੇ ਉਹ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, 'ਮੈਂ ਤਾਂ ਆਪ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਾਲਾ ਹਾਂ, ਮੈਂ ਇੱਥੇ ਦੀਵਾਨ ਲਾਉਣ ਲਈ ਆਇਆ ਹਾਂ ਨਾ ਕਿ ਕੌਤਕ ਵਿਖਾਉਣ ਲਈ। ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਸ਼ਰਤ ਲਗਾਉਣ ਲਈ ਨਾ ਹੀ ਭੋਲਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ ਹੈ।' ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਵਲੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕਰਾਮਾਤ ਵਿਖਾਉਣ ਦੀ ਚੁਣੌਤੀ ਦੇਣ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਰਾਤ ਦੇ 11 ਵਜੇ ਜਦ ਉਸ ਵਿਚ 'ਪੌਣ' ਆਵੇਗੀ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੁਹਾਡੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦੇਵੇਗਾ। ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਦਾਅਵਾ ਵੀ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਸ ਸਮੇਂ ਉਹ ਕੌਤਕ ਵਿਖਾਉਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਵੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਉਥੇ ਹਾਜ਼ਰ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਨੀ ਸੀ ਤਾਂ ਐਥੀ ਪਰੰਤੂ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬੇ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਦੀ ਜਿੱਤ ਵੇਖਣ ਲਈ ਉਹ ਇਹ ਸੋਚ ਕੇ ਕਿ 11 ਵੀ ਵਜੇ ਲਓ, ਉਠ ਕੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਹਰ ਆ ਗਏ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੇ ਪਿੰਡ ਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬੇ ਦੇ ਘਰ ਦੇ ਬਾਹਰ ਵਾਰ ਸਟੇਜ ਲਗਾ ਲਈ ਤੇ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਸੁਖਦੇਵ ਮਲੂਕਪੁਰਾ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਅਬੋਹਰ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਜਾਦੂ ਦੇ ਦਿਲਚਸਪ ਖੇਲ ਦਿਖਾਏ ਗਏ। ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ ਹੋਰ ਵੱਡਾ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਘਰ ਦਾ ਕੰਮ ਕਾਰ ਨਿਬੇੜ ਕੇ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਬੁੜੀਆਂ ਵੀ ਉਥੇ ਪਹੁੰਚ ਗਈਆਂ ਤੇ ਕੁਝ ਕੋਠਿਆਂ ਉਪਰ ਬੈਠ ਕੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵੇਖਣ ਲੱਗੀਆਂ। ਕਿਤੇ ਬਾਬਾ ਘਰੋਂ ਟਿੱਬੂ ਨਾ ਜਾਵੇ ਇਹ ਸੋਚ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਬਾਬੇ ਦੇ ਘਰ ਦੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਮੱਲ ਲਈਆਂ। 11 ਵਜੇ ਤੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਨਿਸ਼ਚਿਤ

ਸਮੇਂ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ ਮੁੜ ਪਰਖ ਲਈ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਚਲੇ ਗਏ। ਜਦ ਘੜੀ ਦੀਆਂ ਸੂਈਆਂ 11 ਵਜੇ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਲੰਘੀਆਂ ਤਾਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਮੌਕੇ ਤੇ ਹਾਜ਼ਰ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬੇ ਵਲੋਂ ਕੀਤੇ ਵਾਅਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਆ ਕੇ ਕਰਾਮਾਤ ਵਿਖਾਉਣ ਲਈ ਆਖਿਆ। ਥੋੜੀ ਆਨਾਕਾਨੀ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਹਿਲਾਂ ਚੋਲਾ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਤੇ ਫਿਰ ਉਸ ਦਾ ਗੁਰੂ ਭੋਲਾ ਸਿੰਘ ਆ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਏ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਭੋਲਾ ਸਿੰਘ ਵਿਚ ਪੌਣ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਈ। ਫਿਰ ਉਸ ਨੇ ਕੌਤਕ ਕਾਹਦਾ ਵਿਖਾਉਣਾ ਸੀ। ਬਾਹਰ ਆਉਂਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਜਾਣੇ ਖੜ੍ਹ ਕੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗਣ ਲੱਗੇ। ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਮੁਆਫੀਨਾਮੇ ਉਪਰ ਤੁਰੰਤ ਹਸਤਾਖਰ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤਾਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਮਜ਼ਾਹ ਤੇ ਪਾਇਆ ਹਰਾ ਕੱਪੜਾ ਤੇ ਆਸ ਪਾਸ ਗੱਡੀਆਂ ਸੋਟੀਆਂ ਵੀ ਖੁਦ ਹੀ ਪੁੱਟ ਕੇ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਫਿਰ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਲੱਗੀ ਸਟੇਜ ਤੇ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ ਜਿੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗੀ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਕੋਈ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਹ ਤਾਂ ਅਜਿਹਾ ਆਖ ਕੇ ਪਖੰਡ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਸ ਸਾਰੇ ਮਾਜਰੇ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਬਾਬੇ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਨੇ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਫਿੱਟ ਲਾਹਣਤ ਪਾਈ ਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਸੱਚ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਕੀਤੇ ਤਰੱਦਦ ਦੀ ਸਿਫਤ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਚੇਲੇ ਨੂੰ ਬਾਣਾ ਸਦਰ ਮਲੋਟ ਦੀ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਤੁਰੰਤ ਹਿਰਾਸਤ ਵਿਚ ਲੈ ਲਿਆ ਤੇ ਸਟੇਜ ਤੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਚ ਜ਼ਿੰਦਾਬਾਦ ਤੇ ਪਖੰਡਵਾਦ ਮੁਰਦਾਬਾਦ ਦੇ ਨਾਅਰੇ ਕਾਫੀ ਸਮਾਂ ਗੂੰਜਦੇ ਰਹੇ। ਸਮੁੱਚੀ ਕਾਰਵਾਈ ਨੂੰ ਸਫਲਤਾ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਮਲੋਟ ਇਕਾਈ ਦੇ ਮਾਸਟਰ ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਬਿੰਦਰ ਖਿਚਵਾਲੀ, ਕੁਲਦੀਪ ਕਰਮਗੜ੍ਹ, ਰਮੇਸ਼ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਜੋਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਾਸਟਰ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਜਗਦੀਸ਼ ਕਿੱਕਰਖੇੜਾ, ਲਾਲ ਚੰਦ ਗੋਲਡਨ, ਡਾ. ਰਮੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ, ਬਲਵਿੰਦਰ ਪਹਿਲਵਾਨ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਬਿੱਟੂ, ਰਣਜੀਤ ਮੋਠਾਵਾਲੀ, ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਰੱਬੜੀਆਂ ਤੇ ਜਗਦੀਪ ਸੰਗੂਧੋਣ ਨੇ ਵੀ ਭਰਵਾਂ ਯੋਗਦਾਨ ਦਿੱਤਾ। ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਤਹਿ ਕੀਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਿਭਾਈ।

ਗੁਰੂ-ਚੇਲੇ ਦੀ ਗਿਫਤਾਰੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੁਲਿਸ ਕਾਰਵਾਈ ਦੌਰਾਨ ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਉਹ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦੁੱਖ ਦਰਦ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਵੱਡੀਆਂ ਰਕਮਾਂ ਵਸੂਲਦੇ ਸਨ। ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ ਇਸ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਇੱਕ ਰਸੀਦ ਬੁੱਕ ਵੀ ਬਰਾਮਦ ਕੀਤੀ। ਜਦ ਭੋਲਾ ਸਿੰਘ ਇੰਦਰਗੜ੍ਹ ਦੀ ਛਾਣ ਬੀਣ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਉਹ ਅਪਰਾਧੀ ਪਿਛੋਕੜ ਵਾਲਾ ਨਿਕਲਿਆ। ਪੁਲਿਸ ਕੋਲ ਵੀ ਦੋਵੇਂ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬੇ ਵਾਰ ਵਾਰ ਇਹ ਦੁਹਾਈ ਦਿੰਦੇ ਰਹੇ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਕੋਈ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਹ ਤਾਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ

ਨਾਲ ਸ਼ਰਤ ਲਾਉਣ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ।

ਝਲਕੀਆਂ:

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਜਦ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬੇ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਉਸ ਨਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀ ਵਾਰਤਾਲਾਪ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਤਾਂ ਉਥੇ ਹਾਜ਼ਰ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਪੂਰੇ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਗੱਲਬਾਤ ਨੂੰ ਸੁਣਿਆ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦਾ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ। ਵਾਰਤਾਲਾਪ ਦੌਰਾਨ ਜਦ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬਾ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਗੱਲਬਾਤ ਤੋਂ ਬਿੜਕਦਾ ਜਾਂ ਉਸਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੇ ਸੁਆਲਾਂ ਦਾ ਜੁਆਬ ਨਾ ਅਹੁੜਦਾ ਤਾਂ ਉਥੇ ਹਾਜ਼ਰ ਲੋਕ ਹੋ ਹੋ ਕਰਕੇ ਉਸਦਾ ਮਜ਼ਾਕ ਉਡਾਉਂਦੇ। ਹੋਰ ਤਾਂ ਹੋਰ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਭੋਲਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਬਾਪ ਦਾ ਨਾਂ ਤੇ ਪਿਛਲੀ ਜਿੰਦਗੀ ਬਾਰੇ ਭੋਰਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਤਾ, ਜਦ ਕਿ ਉਹ ਦਾਅਵਾ ਕਰਾਮਾਤ ਵਿਖਾਉਣ ਦਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀ ਸਟੇਜ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇਖਣ ਲਈ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਕੋਠਿਆਂ ਤੇ ਜੁੜ ਬੈਠੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ, ਬੁੜੀਆਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਪੁਰਾਤਨ ਸਮੇਂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਤੇ ਵਿਆਹ ਮੇਕੇ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਅੱਖਾਂ ਮੂਹਰੇ ਸਾਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਸੀ।

ਜਦ ਰਾਤ ਦੇ 11 ਵਜੇ ਅਖੌਤੀ ਗੁਰੂ ਚੇਲੇ ਦੇ ਕੌਤਕ ਵਿਖਾਉਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਆਇਆ ਤਾਂ ਸਭ ਦੇ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਧੜਕਣਾਂ ਤੇਜ਼ ਸਨ ਪਰ ਅਖੌਤੀ ਗੁਰੂ ਚੇਲੇ ਦੇ ਪਸੀਨੇ ਛੁੱਟ ਰਹੇ ਸਨ। ਬਹੁਤੇ ਬਹਿਸ ਮੁਬਾਹਸੇ ਦੀ ਬਜਾਏ ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲੇ ਹੱਲੇ ਹੀ ਹਥਿਆਰ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤੇ। ਉਹਨਾਂ ਵਲੋਂ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਹਾਰ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਨ ਤੇ ਕੋਠਿਆਂ ਤੇ ਜੁੜ ਬੈਠੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਦੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਜ਼ਿੰਦਾਬਾਦ ਦੇ ਨਾਅਰੇ ਬੁਲੰਦ ਕਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ।

ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਸਟੇਜ ਤੇ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗਦਿਆਂ ਵੇਖ ਕੇ ਨੌੜੇ ਬੈਠੀ ਇੱਕ ਬਜ਼ੁਰਗ ਔਰਤ ਦੇ ਇਹ ਬੋਲ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਤੇਰ ਗਏ 'ਨੀ ਮੈਂ ਮਰਗੀ ... ਆਹੀ ਆ ਜੈ ਜਾਣੇ ਦੇ ਪਾਖੰਡੀ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਲੋਕੀਂ ਪੈਰੀਂ ਹੱਥ ਲਾਉਂਦੇ ਰਹੇ.....'

ਆਵਾਜ਼ ਲੈ ਕੇ ਉੱਠੋ

ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਉੱਠੋ, ਸ਼ਹਿਰ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਉੱਠੋ। ਜ਼ਾਲਮ ਨੇ ਘੇਰਾ ਪਾਇਆ, ਘੇਰਾ ਤੋੜਨ ਲਈ ਉੱਠੋ। ਹੱਥ ਵਿਚ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਲਮ ਹੈ, ਕਲਮ ਲੈ ਕੇ ਉੱਠੋ। ਹੱਥ ਵਿਚ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤਲਵਾਰ ਹੈ, ਤਲਵਾਰ ਲੈ ਕੇ ਉੱਠੋ। ਹੱਥ ਵਿਚ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਔਜ਼ਾਰ ਹੈ, ਔਜ਼ਾਰ ਲੈ ਕੇ ਉੱਠੋ। ਕੋਲ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ, ਆਵਾਜ਼ ਲੈ ਕੇ ਉੱਠੋ।

.....ਤੇ ਪੁਨਰਜਨਮ ਦੀ ਇਹ ਕਹਾਣੀ ਵੀ ਕੋਰਾ ਝੂਠ ਨਿਕਲੀ ਸੁਮੀਤ ਸਿੰਘ

ਇਹ ਸਭ ਜਾਣਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸਦੀ ਸਵਾਹ ਜਾਂ ਮਿੱਟੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਸਵਾਹ ਜਾਂ ਮਿੱਟੀ ਤੋਂ ਦੋਬਾਰਾ ਇਕ ਜਿਉਂਦਾ ਮਨੁੱਖ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਸਭ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਉਤੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਰੂਹ ਜਾਂ ਆਤਮਾ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਫਿਰ ਵੀ ਕੁਝ ਚਲਾਕ ਕਿਸਮ ਜਾਂ ਬਿਮਾਰ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦੇ ਲੋਕ ਕੁਝ ਮੋਕਾ-ਮੇਲ ਅਤੇ ਸਾਜਿਸ਼ੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪੁਨਰ-ਜਨਮ ਦਾ ਰੂਪ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਵਾਰਥ ਲਈ ਜ਼ਮੀਨ ਜਾਇਦਾਦ ਹੜਪਣ ਅਤੇ ਫੋਕੀ ਸ਼ੋਹਰਤ ਕਮਾਉਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਫੈਲਾਉਣ ਦਾ ਘਟੀਆ ਤਰੀਕਾ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਅਖਬਾਰਾਂ ਅਤੇ ਰਸਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਛਪਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੁਨਰ-ਜਨਮ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਪਿੱਛੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਸਾਜਿਸ਼ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਕਈ ਵਾਰ ਪਤਾ ਲਗਾਉਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਿਛਲੀ 30 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਹਿੰਦੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਅਖਬਾਰ 'ਅਮਰ ਉਜਾਲਾ' ਦੇ ਮੁੱਖ ਸਫੇ ਉਤੇ ਕੋਟ ਖਾਲਸਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਚਾਰ ਸਾਲਾ ਸਿਮਰਨ ਨਾਂ ਦੀ ਲੜਕੀ ਦੇ ਪੁਨਰ-ਜਨਮ ਦੀ ਨਿਵੇਕਲੀ ਖਬਰ ਛਾਪੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਲੜਕੀ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣਾ ਪਿਛਲਾ ਜਨਮ ਉਨ੍ਹਾਂ (ਹਿਮਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼) ਵਿਖੇ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਮੇਜ਼ੇ ਦੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਨਾ ਤਾਂ ਸਿਮਰਨ ਆਪਣੇ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਅਤਾ ਪਤਾ ਦਸ ਸਕਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ, ਭੈਣ-ਭਰਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਮ, ਮੌਤ ਸਮੇਂ ਉਮਰ, ਮੌਤ ਦੀ ਤਰੀਕ, ਮਹੀਨਾ ਜਾਂ ਸਾਲ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸੀ। ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਇਹ ਪੁਨਰਜਨਮ ਦਾ ਕੇਸ ਬਣਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਰ ਅਖਬਾਰ ਨੇ ਬਿਨਾ ਕੋਈ ਜਾਂਚ ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਸਫੇ ਉਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਇਕਾਈ ਦੀ ਟੀਮ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸੂਬਾਈ ਆਗੂ ਸੁਮੀਤ ਸਿੰਘ, ਜ਼ੋਨ ਆਗੂ ਮੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚੌਹਲਾ ਸਾਹਿਬ, ਇਕਾਈ ਮੁਖੀ ਅਮਰਜੀਤ ਬਾਈ ਅਤੇ ਸਰਗਰਮ ਮੈਂਬਰ ਸੁਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਖਬਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪੱਤਰਕਾਰ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਸਬੰਧਤ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚੀ। ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਛੋਟੇ ਜਿਹੇ ਕਮਰੇ ਵਰਗੇ ਘਰ ਵਿਚ ਸਿਮਰਨ ਨਾਂ ਦੀ ਚਾਰ ਸਾਲਾ ਬੱਚੀ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਚਰਨਜੀਤ ਕੌਰ ਦੀ ਗੋਦ ਵਿਚ ਬੈਠੀ ਸੀ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਕ ਮੰਜੇ ਉਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਵਿਆਹੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਭੈਣਾਂ ਵੀ ਬੈਠੀਆਂ ਸਨ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਟੀਮ ਦੀ ਰਸਮੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੁਮੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਉਸ ਪੱਤਰਕਾਰ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਸਿਮਰਨ ਤੋਂ ਉਸਦੇ ਪੁਨਰ-ਜਨਮ ਦੇ ਦਾਅਵੇ ਦੀ ਸੱਚਾਈ ਦੀ ਪਰਖ ਕਰਨ ਲਈ ਸਵਾਲਾਂ-ਜਵਾਬਾਂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ:

ਸਵਾਲ: ਤੇਰਾ ਨਾਂ ਕੀ ਹੈ?

ਜਵਾਬ: ਸਿਮਰਨ।

ਸਵਾਲ: ਤੇਰਾ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦਾ ਨਾਂ ਕੀ ਸੀ?

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜਵਾਬ: ਹੋਪੀ

ਸਵਾਲ: ਤੇਰੇ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਸੀ?

ਜਵਾਬ: ਨਹੀਂ ਪਤਾ

ਸਵਾਲ: ਤੁਹਾਡੇ ਘਰ ਦਾ ਪਤਾ?

ਜਵਾਬ: ਨਹੀਂ ਪਤਾ

ਸਵਾਲ: ਤੇਰੀ ਮੌਤ ਕਿਹੜੇ ਸਾਲ ਹੋਈ ਅਤੇ ਕਿਸ ਸਮੇਂ ਹੋਈ?

ਜਵਾਬ: ਨਹੀਂ ਪਤਾ

ਸਵਾਲ: ਤੇਰੀ ਮੌਤ ਸਮੇਂ ਕਿੰਨੀ ਉਮਰ ਸੀ?

ਜਵਾਬ: ਨਹੀਂ ਪਤਾ (ਠਹਿਰ ਕੇ) ਤਿੰਨ ਸਾਲ

ਸਵਾਲ: ਤੇਰੀ ਮੌਤ ਕਿਵੇਂ ਹੋਈ?

ਜਵਾਬ: ਮੰਮੀ ਨੇ ਦਾਤਰ ਮਾਰੀ ਸੀ

ਸਵਾਲ: ਤੇਰੇ ਕਿੰਨੇ ਭੈਣ-ਭਰਾ ਸਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੀ ਨਾਮ ਸਨ?

ਜਵਾਬ: ਨਹੀਂ ਪਤਾ

ਸਵਾਲ: ਤੇਰਾ ਕਤਲ ਕਿਸ ਜਗ੍ਹਾ ਹੋਇਆ ਸੀ?

ਜਵਾਬ: ਨਹੀਂ ਪਤਾ

ਸਵਾਲ: ਮੌਤ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਪੜਦਾ ਸੀ?

ਜਵਾਬ: ਨਹੀਂ ਪਤਾ

ਸਵਾਲ: ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਕਿਹੜੀ ਸੀ?

ਜਵਾਬ: ਨਹੀਂ ਪਤਾ

ਸਵਾਲ: ਤੁਹਾਡੇ ਘਰ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਕਮਰੇ ਸਨ?

ਜਵਾਬ: ਨਹੀਂ ਪਤਾ

ਸਵਾਲ: ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦੇ ਸਕੂਲ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਇਚਾਰਜ ਅਧਿਆਪਕ ਦਾ ਨਾਮ ਦੱਸੋ?

ਜਵਾਬ: ਨਹੀਂ ਪਤਾ

ਸਵਾਲ: ਸਕੂਲ ਘਰ ਤੋਂ ਕਿੰਨੀ ਦੂਰ ਸੀ?

ਜਵਾਬ: ਨਹੀਂ ਪਤਾ.....ਵਗੈਰਾ ਵਗੈਰਾ

ਗੱਲ ਕੀ, ਸਿਮਰਨ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪੁੱਛੇ 26 ਸਵਾਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਿਰਫ ਪੰਜ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਹੀ ਦਿੱਤੀ ਜੋ ਕਿਸੇ ਵੀ ਚਾਰ ਸਾਲਾ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਰਣਦੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਜਵਾਬ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਿ ਜਿੰਨਾ ਤੋਂ ਉਸਦੇ ਪੁਨਰ-ਜਨਮ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਹੁੰਦੀ ਹੋਵੇ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੈਰਾਨਗੀ ਤਾਂ ਉਦੋਂ ਹੋਈ ਜਦੋਂ ਉਸਨੂੰ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਇਹ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਤੈਨੂੰ ਕਿਸਨੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਆਪਣੀ ਮੰਮੀ ਚਰਨਜੀਤ ਕੌਰ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸਵਾਲਾਂ-ਜਵਾਬਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਪੁਨਰ-ਜਨਮ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਲਈ ਲੜਕੀ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਖੇ ਲਿਜਾਣ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਪਰ ਸਬੰਧਤ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਠੁਕਰਾ ਦਿੱਤਾ। ਪੁਨਰ-ਜਨਮ ਦੇ ਝੂਠ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਇੱਥੋਂ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਪੱਤਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਲੜਕੀ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਜੋ ਵੀ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਖਬਾਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਹੋਪੀ ਦੇ ਘਰ ਜਾਣ ਲਈ ਅਤੇ ਰਿਕਸ਼ਾ ਦਾ ਕਿਰਾਇਆ ਤਿੰਨ ਜਾਂ ਚਾਰ ਰੁਪਏ ਹੈ, ਹੋਪੀ ਦੇ ਵੱਡੇ ਭਰਾ ਅਨਮੋਲ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ, ਹੋਪੀ ਦੇ ਘਰ ਦੇ ਬਾਹਰ ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਵੱਡਾ ਗੇਟ ਅਤੇ ਬੇਰੀ ਦਾ ਦਰੱਖਤ ਸੀ, ਹੋਪੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤ ਨੂੰ ਤੇਬਾਕੂ ਖਾਣ ਦੀ ਆਦਤ ਛੱਡਾਉਣ ਲਈ ਕੁੱਟਿਆ ਸੀ, ਹੋਪੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਫੌਜ ਵਿਚ ਸੀ, ਸਿਮਰਨ ਪਹਾੜੀ ਬੋਲੀ ਬੋਲ ਸਕਦੀ ਹੈ ਆਦਿ ਲੜਕੀ ਵੱਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਾਲ ਬਿਲਕੁਲ ਮੇਲ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸਨੇ ਬਹੁਤ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਕਹਿਕੇ ਹੀ ਦਿੱਤੇ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਖੇ ਹੋਪੀ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਐਂਡਰੈਸ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਪੁਨਰਜਨਮ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨੀ ਬਹੁਤ ਔਖਾ ਕੰਮ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਸੁਮੀਤ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਅਮਰ ਉਜਾਲਾ ਅਖਬਾਰ ਦੇ ਜਲੰਧਰ ਸਥਿਤ ਮੁੱਖ ਦਫਤਰ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨਿਤੀਸ਼ ਜੋਸ਼ੀ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਖੇ ਹੋਪੀ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਐਂਡਰੈਸ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਆਪਣੀ ਅਸਮਰਥਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ। ਭਾਵੇਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਟੀਮ ਆਪਣੀ ਹੁਣ ਤਕ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਤੋਂ ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਝੂਠਾ ਸਾਬਤ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਅਜੇ ਦੂਜਾ ਪੜਤਾਲ ਤੈਅ ਕਰਨਾ ਬਾਕੀ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਅਗਲੇਰੀ ਜਾਂਚ-ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਸੁਸਾਇਟੀ ਹਿਮਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਮੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਲਗਾਈ ਗਈ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਅਖਬਾਰ ਵੱਲੋਂ ਅਤੇ ਲੜਕੀ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੀ ਸਾਰੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਖੇ ਜਾ ਕੇ ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਸਬੰਧੀ ਪੜਤਾਲ ਜਲਦੀ ਤੋਂ ਜਲਦੀ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ।

ਰਮੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਖੇ ਬੱਸ ਸਟੇਂਡ ਤੋਂ ਪੰਜ-ਸੱਤ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੇ ਘੇਰੇ ਅੰਦਰ ਆਉਂਦੇ ਪੁਲਿਸ ਥਾਣਿਆਂ ਅਤੇ ਮੁੱਖ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੁਝ ਸਮਸ਼ਾਨ ਘਾਟਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਿਛਲੇ 5-10 ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਹੋਪੀ ਨਾਂ ਦੇ ਲੜਕੇ ਦੇ ਉਸਦੀ ਮਾਂ ਹੱਥੋਂ ਹੋਏ ਕਤਲ ਸਬੰਧੀ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬੱਸ ਐਂਡ ਦੇ ਤਿੰਨ-ਚਾਰ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪੈਂਦੇ ਮੁੱਖ ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਅਤੇ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਕਲੋਨੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਕਤਲ ਸਬੰਧੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਦੱਸ ਕੇ ਪਤਾ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਪਰ ਕਿਸੇ ਪਾਸਿਓਂ ਵੀ ਹੋਪੀ ਨਾਂ ਦੇ ਲੜਕੇ ਦੇ ਕਤਲ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੀ। ਕਈ ਥਾਵਾਂ ਉਤੇ ਜਦੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਟੀਮ ਦੇ ਆਉਣ ਦਾ ਮਕਸਦ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੇ ਨਾ ਸਿਰਫ ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਹੀ ਸਿਰੋਂ ਤੋਂ ਖਾਰਜ ਕੀਤਾ ਬਲਕਿ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਅਤੇ ਅਖੰਡੀ ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰਤਾਂ, ਸਵਰਗ-ਨਰਕ ਅਤੇ ਰਹੱਸਮਈ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਵੀ ਸਲਾਘਾ ਕੀਤੀ। ਰਮੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਵੱਲੋਂ ਸਾਰੀ ਜਾਂਚ ਪੜਤਾਲ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਭੇਜੀ ਗਈ।

ਇਸ ਸਾਰੀ ਜਾਂਚ ਪੜਤਾਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਜਲੰਧਰ ਅਮਰ ਉਜਾਲਾ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨਿਤੀਸ਼ ਜੋਸ਼ੀ ਨੂੰ ਫੋਨ ਉਤੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੇ ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਨੂੰ ਝੂਠਾ ਸਾਬਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਸੱਚਾਈ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲੀ। ਸਵਾਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਝੂਠੀ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਫੈਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਸਫੇ ਉਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਦੀ ਕੀ ਤੁਕ ਸੀ? ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸਦਾ ਸਪਸ਼ਟ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਦੀ ਇਹ ਕਹਾਣੀ ਵੀ ਹੋਰਾਂ ਵਾਂਗ ਕੋਰਾ ਝੂਠ ਨਿਕਲੀ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਸਿਮਰਨ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਘਰ ਛੱਡ ਕੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਅਣਦੱਸੀ ਜਗ੍ਹਾ ਉਤੇ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹੈ।

ਨਲਕੇ ਵਿਚ ਭੂਤ

ਮਾਸਟਰ ਕੁਲਜੀਤ ਸਿੰਘ

ਮੈਂ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਇਕ ਛੋਟੇ ਜਿਹੇ ਕਿਰਾਏ ਦੇ ਮਕਾਨ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸਾਂ। ਪੇਂਡੂ ਖੁੱਲ੍ਹੇ-ਫੁੱਲੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਤੋਂ ਗਏ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਭੀੜੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਅਤੇ ਘੁਰਨਿਆਂ ਵਰਗੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਸਾਡੇ ਲਈ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਖੁੱਲ੍ਹੇ-ਫੁੱਲੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਨੂੰ ਤਲਾਸ਼ ਲਿਆ। ਸਾਡੇ ਹੋਰ ਸਾਥੀ ਵੀ ਉਹ ਮਕਾਨ ਕਿਰਾਏ 'ਤੇ ਲੈਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਏ। ਆਖਰ ਅਸੀਂ ਉਹ ਮਕਾਨ ਲੈ ਲਿਆ।

ਮਕਾਨ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਹਾਲੇ ਦੇ ਹੀ ਦਿਨ ਹੋਏ ਸਨ ਕਿ ਇਕ ਅਨੋਖੀ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰ ਗਈ। ਘਰ ਵਿਚ ਲੱਗਿਆ ਹੱਥੀ ਵਾਲਾ ਨਲਕਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਗਿੜਨ ਲੱਗਿਆ ਤੇ ਦਰਲ-ਦਰਲ ਕਰਕੇ ਪਾਣੀ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਮੈਂ ਤੇ ਦੀਪਾ ਸ਼ਹਿਰ ਸਬਜ਼ੀ ਅਤੇ ਜੌਰ ਸਮਾਨ ਲੈਣ ਲਈ ਸ਼ਹਿਰ ਗਏ ਹੋਏ ਸਾਂ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਹਿੰਦਰ ਦੀ ਨਿਗਾਹ ਨਲਕੇ ਵੱਲ ਪਈ, ਉਸ ਦੀਆਂ ਡਰ ਨਾਲ ਚੀਕਾਂ ਨਿਕਲ ਗਈਆਂ। ਪਿਆਰਾ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਤੇ ਰਣਜੀਤ ਦੋੜ ਕੇ ਉਸ ਕੋਲ ਆਏ। ਨਲਕੇ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵੀ ਅੰਡੇ ਰਹਿ ਗਏ। ਉਹ ਚਾਰ ਜਦੋਂ ਜਲਦੀ ਜਲਦੀ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਕੇ ਸਾਡਾ ਬੇਸਬਰੀ ਨਾਲ ਇਤਜ਼ਾਰ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਪਿਆਰੇ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸ਼ੱਕ ਸੀ ਕਿ ਐਡੇ ਮਕਾਨ ਨੂੰ ਕੋਣ ਖਾਲੀ ਛੱਡਦਾ ਐ? ਜ਼ਰੂਰ ਕੋਈ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਐ।"

ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਰਣਜੀਤ ਮੇਰੇ ਖਿਲਾਫ ਬੋਲਿਆ, "ਵੱਡਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣਿਆ ਫਿਰਦਾ ਐ, ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਹਮੇਸ਼ਾ ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰਤਾਂ ਬਾਰੇ ਖਹਿਬੜਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਐ, ਅੱਜ ਬੱਬੂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗੂ ਕਿ ਭੂਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਨਹੀਂ।" ਮਹਿੰਦਰ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਡਰ ਨਾਲ ਕੰਥ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਜਿਹੀ ਅਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਬੋਲਿਆ, "ਨਲਕੇ ਦੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਗਿੜਨ ਵਿਚ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਭੂਤ ਦਾ ਕਾਰਾ ਐ।"

ਸਾਨੂੰ ਆਉਂਦਾ ਵੇਖ ਕੇ ਰਣਜੀਤ ਤੌੜ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਬੋਲਿਆ, "ਆ ਓਏ ਵੀਡਿਆ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾ, ਅੱਜ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ ਤੇਰੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲੀ, ਤੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰਤਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਹੋਂਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਸਭ ਮਨ ਦਾ ਭਰਮ ਐ, ਅੱਜ ਵਿਖਾਉਂਦੇ ਆ ਤੇਨੂੰ ਭੂਤ ਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ

ਬਾਕੀ ਸਫਾ 43 ਤੇ

ਖੋਜ ਖਬਰ

1. ਖਬਰ ਹੈ ਕਿ ਰੂਸ ਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਬੱਚਥੁੱਚ ਨੂੰ ਸਿਰਫ 20 ਅਰਬ ਅਮਰੀਕੀ ਡਾਲਰਾਂ ਦੇ ਬਦਲੇ ਆਪਣੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਸੁੱਟਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਰੂਸ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਪ੍ਰਤੀ ਫਿਕਰਮੰਦ ਕਿਸੇ ਵੀ ਗਰੁੱਪ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਕੀਤੇ ਬਗੈਰ ਅਲਮੀ ਐਟਾਮਿਕ ਐਨਰਜੀ ਏਜੰਸੀ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਤਹਿਤ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਰੂਸ ਦੀ ਐਟਾਮਿਕ ਐਨਰਜੀ ਏਜੰਸੀ ਦੇ ਮੁਖੀ ਅਲੈਗਜ਼ੈਂਡਰ ਨੂਮੀਅਨਸੋਵ ਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਇਸ ਸਕੀਮ ਦੀ ਪੂਰੀ ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਕਮਾਈ ਵੀ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਗਰੀਨ ਗਰੁੱਪਾਂ ਵਲੋਂ ਇਸ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਜਾਰੀ ਹੈ ਪਰ ਰੂਸ ਹੁਣ ਵੀ ਬੁਲਗਾਰੀਆ, ਯੂਕਰੇਨ ਅਤੇ ਹੰਗਰੀ ਤੋਂ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਕਬਾੜ ਪੈਸੇ ਲੈ ਕੇ ਸਾਂਭ ਰਿਹਾ ਹੈ।

2. ਰੁਮਾਨੀਆ ਇਸ ਸਦੀ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਭਿਆਨਕ ਹਜ਼ੂਰਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਥੱਲੇ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਮੁਲਕ ਦੀਆਂ 41 ਸਟੇਟਾਂ ਵਿਚੋਂ 31 ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਬਾਰਸ਼ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਾਰੂ ਹੜ੍ਹ ਆਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਲਿਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹਾਲੇ ਵੀ ਸੈਂਕੜੇ ਆਦਮੀ ਫਸੇ ਹੋਏ ਹਨ। 550 ਪੁਲ ਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਬਿਜਲੀ ਸਿਪਲਾਈ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਟੁੱਟਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 106 ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਹੀ। ਇਹ ਅਜਿਹੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਤਬਾਹੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿਸੇ ਯੂਰਪੀ ਮੁਲਕ ਨੇ ਦੇਖੀ ਹੈ।

ਕੇਸ ਰਿਪੋਰਟ

ਕਲਪਿਤ ਭੂਤ ਭਜਾਇਆ

4.7.2005 ਨੂੰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਇਕਾਈ ਲੌਗੋਵਾਲ ਕੋਲ ਕਿਰਨਜੀਤ ਕੌਰ (ਫਰਜ਼ੀ ਨਾਮ) ਦਾ ਕੇਸ ਆਇਆ। ਪਰਿਵਾਰ ਵੱਲੋਂ ਦੱਸਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਲੜਕੀ ਵਿਚ ਉਸਦੀ ਮ੍ਰਿਤਕ ਚਾਚੀ ਸੁਖਦੇਵ ਕੌਰ ਬੋਲਦੀ ਸੀ। ਬੋਲਣ ਵੇਲੇ ਸੁਖਦੇਵ ਕੌਰ ਆਖਦੀ ਕਿ ਮੈਂ ਇਸ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਜਾਵਾਂਗੀ। ਇਹ ਲੜਕੀ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਗਾਲ੍ਹਾਂ ਕੱਢਦੀ ਅਤੇ ਮਾਰਨ ਨੂੰ ਵੀ ਪੈਂਦੀ। ਇਸ ਲੜਕੀ ਨੇ ਇਸੇ ਸਾਲ 10+2 ਦੀ ਪੀਐਚਐਸ ਪਾਸ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਹ ਲੜਕੀ ਬੋਲਦੀ ਬੋਲਦੀ ਗੁਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਹੁਣ 3-4 ਦਿਨ ਤੋਂ ਉਸ ਦੇ ਦੰਦਲਾਂ ਪੈ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਉਹ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਸਾਧੂ ਕੋਲ ਲੈ ਗਏ। ਇਸ ਬੁਝੇ ਨੇ ਇਕ ਲੜਕੀ ਦੇ ਕਸਰ ਦੋਰਾਨ ਮਰਨ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਜਦ ਕਿਰਨਜੀਤ ਕੌਰ ਨੂੰ ਸੁਣਾਈ ਤਾਂ ਉਹ ਹੋਰ ਵੀ ਡਰ ਗਈ। ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਤੇਜ਼ਬੂਤ ਇਸ ਲੜਕੀ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਇਹ ਗੱਲ ਪੱਕੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਬੈਠ ਗਈ ਕਿ ਉਹ ਬੀਮਾਰ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਵਿਚ ਉਸਦੀ ਮ੍ਰਿਤਕ ਚਾਚੀ ਦੀ 'ਰੂਹ' ਦਾ ਵਾਸਾ ਹੈ, ਕੁੱਝ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਆਪਣੇ ਮਰਨ

ਥਾਰੇ ਵੀ ਉਹ ਗੱਲ ਆਪਣੇ ਮਨ ਵਿਚ ਬਿਠਾਈ ਬੈਠੀ ਸੀ। ਇਸ ਲੜਕੀ ਨਾਲ ਆਏ ਉਸਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਤੋਂ ਲੜਕੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ, ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਹਾਲਤ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੋੜੀਂਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ। ਲੜਕੀ ਦਾ ਪਿਤਾ ਮਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਸਦੇ ਮਰਨ ਵੇਲੇ ਉਹ ਸਿਰਫ 2 ਸਾਲ ਦੀ ਸੀ। 6 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਜਦ ਉਸਦੀ ਗੁਆਂਢਣ ਚਾਚੀ ਮਰੀ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਪੂਰੀ ਸੁਰਤ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਸੱਤਵੀਂ ਦੀ ਵਿਦਿਆਰਥਣ ਸੀ। ਇਹ ਸਭ ਕੁੱਝ ਜਾਣ ਕੇ ਲੜਕੀ ਨਾਲ ਤਕਰੀਬਨ ਘੰਟਾ ਭਰ ਲੰਬੀ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਉਸ ਲੜਕੀ ਦੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਣ ਬਣਨ ਦੇ ਕਾਰਨ ਲੱਗਭੱਗ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਗਏ। ਸੰਮੋਹਕ ਨੀਂਦ ਵਿਚ ਲਿਆ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤੇ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਬੈਠਿਆ ਸ਼ੱਕ ਦਲੀਲਾਂ ਨਾਲ ਦੂਰ ਕੀਤਾ। ਹੁਣ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਚਾਈ ਮਹੀਨੇ ਬੀਤ ਗਏ ਹਨ। ਕਿਰਨਜੀਤ ਕੌਰ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਹੈ। ਸੁਖਦੇਵ ਕੌਰ ਦਾ ਕਲਪਿਤ ਭੂਤ ਭਿੱਤਰ ਭਿੱਤਰ ਹੋ ਗਿਆ।

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਬਲਬੀਰ ਚੰਦ ਲੌਗੋਵਾਲ

ਸੱਚੀ ਘਟਨਾ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਰਚਨਾ

ਮਟੀ ਦਾ ਅੰਤ

ਹਰਿੰਦਰ ਲਾਲੀ

ਮਟੀ, ਸਮਾਧ, ਮੜ੍ਹੀ ਆਦਿ ਤੋਂ ਭਾਵ ਕਿਸੇ ਔਤ, ਪਿਤਰ, ਬਜ਼ੁਰਗ ਆਦਿ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਦਿੱਟਾਂ, ਸੀਮਿੰਟ, ਰੇਤੀ, ਬਜ਼ਰੀ, ਆਦਿ ਨਾਲ ਉਸਾਰੀ ਗਈ ਕੋਈ ਛੋਟੀ ਜਾਂ ਵੱਡੀ ਇਮਾਰਤ ਜੋ ਅਕਸਰ ਬੋਰੀ, ਕਰੀਰ, ਜੰਡੀ, ਕਿੱਕਰ ਆਦਿ ਦੇ ਦਰੱਖਤ ਹੇਠਾਂ ਬਣਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮਟੀਆਂ ਆਦਿ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮਨੋਬਿਰਤੀ ਇਹ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਕਿ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਬਿਨਾਂ ਪਤਨੀ ਜਾਂ ਬਿਨਾਂ ਔਲਾਦ ਤੋਂ ਭਾਵ ਔਤ ਹੀ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਉਸ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਤਾਜ਼ਾ ਰੱਖਣ ਲਈ ਉਸਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਇੱਕ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਮਟੀ ਆਦਿ ਬਣਾ ਕੇ ਦਿਨ ਤਿਉਹਾਰ ਸਮੇਂ ਉਸਨੂੰ ਵੀ ਉਸ ਦੇ ਖਾਨਦਾਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਲੋਂ ਯਾਦ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਜੇ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਸਮਾਜ ਦੇ ਦੱਬੇ ਕੁਚਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹੱਕ ਲਈ ਲੜਦਾ-ਲੜਦਾ ਜਾਂ ਲੋਕ ਭਲਾਈ ਦੇ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਕਰਦਾ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਮੰਨ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਵੀ ਕੋਈ ਸਮਾਧ ਆਦਿ ਬਣਾ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਵੀ ਦਿਨ ਤਿਉਹਾਰ ਤੇ ਯਾਦ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰਦਾ ਗਿਆ। ਦਿਨ ਤਿਉਹਾਰ ਤੇ ਯਾਦ ਕਰਨ ਵਜੋਂ ਉਸ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਬਣਾਈ ਮਟੀ/ਸਮਾਧ ਆਦਿ ਤੇ ਦੀਵਾ ਬੱਤੀ ਜਗਾਉਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਕੜਾਹ, ਚੌਲ ਆਦਿ ਬਣਾ ਕੇ ਕੰਨਤਾ ਕਰਨ ਵਜੋਂ ਵੰਡੇ ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਏ, ਜੋ ਕਈ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਅਚੇਤ-ਸੁਚੇਤ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਡੂੰਘਾ ਘਰ ਕਰ ਗਏ। ਇਕ ਦਿਨ ਅਜਿਹਾ ਆਇਆ ਕਿ ਜੇਕਰ ਘਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਦੁੱਖ ਤਕਲੀਫ ਜਾਂ ਸਮੱਸਿਆ ਆ ਜਾਂਦੀ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਟੀਆਂ ਵਗੇਰਾ ਦੀ ਮੰਨਤਾ ਕਰਕੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦੇ ਹੱਲ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਮੱਥੇ ਰਗੜ ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਘਰ ਕਬੀਲਦਾਰੀ ਦੇ ਜਿਹੜੇ ਮਰਜ਼ੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਕੰਮ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਪਰੰਤੂ ਮਿਥੇ ਦਿਨ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਮਟੀਆਂ ਆਦਿ ਦੀ ਮੰਨਤਾ ਕਰਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਛੱਡੀ ਜਾਂਦੀ। ਘਰ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬੁਖਾਰ ਹੋ ਗਿਆ, ਮੱਥੇ ਠੀਕ ਸਮੇਂ ਤੇ ਦੁੱਧ ਨਾ ਦੇਵੇ, ਖੇਤ ਵਿਚਲਾ ਬੋਰ ਨਾ ਚੱਲੇ, ਬਲਦ-ਵੱਛਾ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਫਸਲ ਘੱਟ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਕਹਿਣ ਦਾ ਭਾਵ ਕੋਈ ਦੁੱਖ ਤਕਲੀਫ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਡਾਕਟਰ ਜਾਂ ਸੂਝਵਾਨ ਵਿਅਕਤੀ ਤੋਂ ਮਦਦ ਮੰਗਣ ਜਾਂ ਆਪਣੀ ਉਸਾਰੂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਅਜਿਹੀਆਂ ਮਟੀਆਂ/ਸਮਾਧਾਂ ਤੇ ਕੱਚੀਆਂ ਲੱਸੀਆਂ ਪਾਉਣ, ਕਲੀ ਕੂਚਾ ਕਰਨ, ਦੀਵਾ-ਬੱਤੀ-ਜੋਤ ਜਗਾਉਣ ਜਾਂ ਧਿਆ ਜਾਚਨਾ ਕਰਨ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਪਿਛਲੀਆਂ ਕਈਆਂ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਚੱਲਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਹਾਲਤ ਇਹ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਦੁਖੀ ਪਰਿਵਾਰ ਕਿਸੇ ਤਾਂਤਰਿਕ,

ਪਾਖੰਡੀ, ਸਾਧ, ਸਿਆਣੇ, ਚੰਝੇ, ਜੋਤਿਸ਼ੀ, ਪੰਡਿਤ, ਸੰਤ ਆਦਿ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦੇ ਹੱਲ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਖਾਨਦਾਨ ਵਿਚ ਜਿਹੜਾ ਫਲਾਣਾ ਵਿਅਕਤੀ ਮਰਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਦੀ ਗਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ, ਉਸ ਦੀ ਰੂਹ ਭਟਕਦੀ ਫਿਰਦੀ ਹੈ, ਜੇ ਆਪ ਨੂੰ ਝੰਗ ਕਰ ਰਹੀ ਹੋ ਅਤੇ ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਮਟੀ/ਸਮਾਧ ਆਦਿ ਬਣਾ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਮੰਨਤਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇਵੋ, ਬੱਸ ਆਪ ਦੇ ਸਭ ਦੁੱਖ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਬੱਸ ਫਿਰ ਸਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਹਾਲਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਪੁੰਡੂ ਹਲਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕਰੀਬ 75% ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਮਟੀਆਂ/ਸਮਾਧ ਆਦਿ ਦੇ ਚੱਕਰਾਂ ਵਿਚ ਫਸ ਕੇ ਆਪਣੇ ਖੇਤ ਬੰਨੇ ਜਾਂ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਮਟੀਆਂ ਆਦਿ ਬਣਾ ਰੱਖੀਆਂ ਹਨ। ਦੇਵੀ, ਦੇਵਤਿਆਂ ਆਦਿ ਦੇ ਮੰਦਰਾਂ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਾ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਬਲ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਸਾਡੇ ਆਪਣੇ ਖਾਨਦਾਨ ਵਿੱਚ ਕਈ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਕ ਬਜ਼ੁਰਗ ਵਿਅਕਤੀ ਔਤ ਹੀ ਮਰਿਆ ਸੀ। ਜਿਸ ਦੀ ਮਟੀ ਸਾਡੇ ਖੇਤ ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ ਨਗਲਾ ਤਹਿਸੀਲ ਸੁਨਾਮ ਵਿਖੇ 4-5 ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਤੋਂ ਬਣੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਜਿਸ ਦੀ ਮੰਨਤਾ ਵੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਈ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਸੀ। ਨੌਵੀਂ-ਦਸਵੀਂ ਕਲਾਸ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਤੱਕ ਮੈਂ ਵੀ ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਉਸ ਮਟੀ ਉਪਰ ਕੱਚੀ ਲੱਸੀ ਪਾਈ। ਜੋਤ ਜਗਾਈ, ਮੱਥੇ ਟੇਕੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਇਸੇ ਮਾਹੌਲ ਵਿਚ ਪਲ ਕੇ ਵੱਡਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਡਰੇਂ ਮਨ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਦਹਿਸ਼ਤ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਕਿ ਕਿਤੇ ਜਾਣ-ਅਣਜਾਣੇ ਮਟੀ ਦੀ ਅਵੱਗਿਆ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਮਟੀ ਦੇ ਨੇੜੇ ਨੇੜੇ ਸਿਰ ਨਾ ਜਾਣਾ, ਜੁੱਤੀਆਂ-ਚੱਪਲਾਂ ਦੂਰ ਹੀ ਉਤਾਰ ਦੇਣੀਆਂ, ਅੱਖਾਂ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਪੂਰੀ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਬੰਨ ਕੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣਾ ਯਾਨੀ ਘਰ ਦਿਆਂ ਦੇ ਕਰੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਅਜਿਹਾ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਜਮੀਨ ਠੱਕੇ-ਬਟਾਈ ਉਪਰ ਦੋਣ ਕਾਰਨ ਅਸੀਂ ਖੇਤ ਘੱਟ ਹੀ ਜਾਂਦੇ ਸਾਂ, ਯਾਨੀ, ਬੱਸ ਮਟੀ ਉਪਰ ਲੱਸੀ ਪਾਉਣ ਹੀ ਜਾਂਦੇ ਸਾਂ। ਮੈਂ ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਪੜ੍ਹਦਾ ਗਿਆ, ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਬੰਦ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਖੁੱਲ੍ਹਦੇ ਗਏ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਅਜਿਹਾ ਆਇਆ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੇ ਖੇਤ ਵਿਚ ਸਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀ ਮਟੀ ਦੀ ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਪਰਖ ਕੇ ਵੇਖਿਆ ਜਾਵੇ। ਜੋ ਮਟੀ ਦਾ ਇਮਤਿਹਾਨ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ, ਜੋ ਕਰੀਬ 5-6 ਮਹੀਨੇ ਚੱਲਿਆ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਮਟੀ ਦੇ ਨੇੜੇ ਸਣੇ ਚੱਪਲਾਂ ਲੰਘਿਆ ਅਤੇ 10-15 ਮਿੰਟ ਪਰੇ ਖੜ੍ਹਾ ਵੇਖਦਾ ਰਿਹਾ ਕਿ ਮਟੀ ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ। ਜਦੋਂ ਕੁਝ ਨਾ ਵਾਪਰਿਆ ਤਾਂ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਰੋੜੀ ਚੁੱਕ ਕੇ ਮਟੀ ਤੇ ਮਾਰੀ, ਫਿਰ ਬੋੜੀ ਜਿਹੀ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਵੱਡੀ ਰੋੜੀ ਮਟੀ ਦੇ ਮਾਰੀ, ਫਿਰ ਅੱਧੀ ਇੱਟ ਅਤੇ ਫਿਰ ਸਾਬਤੀ ਇੱਟ ਮਟੀ ਦੇ ਮਾਰ ਕੇ ਵੇਖੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੁਝ ਕਰਨ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਮਟੀ ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਵੀ ਨੁਕਸਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੀ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਮੇਰਾ ਹੌਸਲਾ ਅਤੇ ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਬਹੁਤ ਵੱਧ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਇਸ ਸਾਰੀ ਕਾਰਵਾਈ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਪਾਸੋਂ ਗੁਪਤ ਹੀ ਰੱਖਿਆ। ਅਗਲੇ ਦੋਰ ਵਿਚ ਮੈਂ ਸਾਬਤੀ ਇੱਟ ਦੀਆਂ ਠੋਕਰਾਂ ਮਾਰ-ਮਾਰ ਕੇ ਮਟੀ ਦੀਆਂ 1-1 ਕਰਕੇ ਸਾਰੀਆਂ ਇੱਟਾਂ ਹਿਲਾ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਤੱਕ “ਲੱਸੀ ਅਤੇ ਦੀਵੇ ਵਾਲੀ ਰਸਮ” ਮੈਂ ਖੁਦ ਹੀ ਅਦਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਜੋ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਮਟੀ ਦੀ ਖਸਤਾ ਹਾਲਤ ਵੇਖ ਕੇ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਾ ਪੈ ਜਾਵੇ। ਕੱਚੀ ਲੱਸੀ ਨੂੰ ਮਟੀ ਤੋਂ ਪਾਉਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਖੇਤ ਦੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀ ਨਹਿਰ ਵਿਚ ਡੋਲ ਦਿੰਦਾ ਜਾਂ ਕੁੱਤਿਆਂ ਆਦਿ ਦੇ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਭਾਂਡਿਆਂ ਵਿਚ ਪਾ ਦਿੰਦਾ ਤੇ ਜੋਤ ਵਾਲਾ ਸਮਾਨ ਇੱਥੋਂ-ਉੱਥੋਂ ਸੁੱਟ ਦਿੰਦਾ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਮੈਂ ਘਰੋਂ ਲੋਹੇ ਦੀ ਸੱਬਲ ਲੈ ਗਿਆ ਜਿਸ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਮਟੀ ਨੂੰ ਜੜ੍ਹੇ ਪੁੱਟ ਕੇ ਟੇਵਾ ਜਿਹਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਤੋਂ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਮੇਰੇ ਵੱਡੇ ਭਰਾ ਦਿਲਬਾਗ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅਚਾਨਕ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਹੇਠੇ ਖੇਤ ਵਿਚ ਗਏ ਨੇ ਮਟੀ ਨੂੰ ਟੇਵੀ ਪਈ ਵੇਖਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਬਹੁਤ ਘਬਰਾ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਮਟੀ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓ ਬਣਾ ਕੇ ਕਲੀ ਪੋਚਾ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਜੋਤ ਜਗਾ ਕੇ ਹੀ ਸਾਹ ਲਿਆ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਪਤ ਰੱਖਦਾ ਰਿਹਾ। ਜਦੋਂ ਮੇਰਾ ਭਰਾ ਡੋਰ-ਡੋਰ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਮਟੀ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਉਸਾਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਉਸ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵੇਖਕੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਅੰਦਰ ਹੱਸ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ “ਮਟੀ ਵਾਲੇ ਬਾਬਾ ਜੀ” ਮੇਰੇ ਵਲੋਂ ਲਏ ਗਏ ਇਮਤਿਹਾਨ ਵਿਚ ਫੇਲ੍ਹ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਮੈਂ ਸੱਚਮੁੱਚ ਜਾਣ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਉਸਾਰੀ ਵਾਲੇ ਮਟੀਗੀਅਲ ਦੀਆਂ ਬਣੀਆਂ ਮਟੀਆਂ ਆਦਿ ਵਿਚ ਕੋਈ ਗੈਬੀ ਜਾਂ ਚਮਤਕਾਰੀ ਜਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਮੈਂ ਮਟੀ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਬਣੀ ਨੂੰ ਅਜੇ ਹਵਤਾ ਕੁ ਹੀ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਉਸੇ ਸੱਬਲ ਨਾਲ ਮਟੀ ਨੂੰ ਜੜ੍ਹੇ ਪੁੱਟਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸੱਬਲ ਦੇ ਰੋੜਿਆਂ ਨਾਲ ਰੋੜ੍ਹਦਾ ਹੋਇਆ ਨੇੜੇ ਮੌਜੂਦ ਪੁਰਾਣੇ ਡੂੰਘੇ ਪਾਣੀ ਵਾਲੇ ਖੂਹ ਵਿਚ ਸੁੱਟ ਆਇਆ, ਬੱਸ ਫਿਰ ਕੀ ਸੀ ਗੜੇਮ ਦੀ ਵੱਡੀ ਸਾਰੀ ਅਵਾਜ਼ ਆਈ ਅਤੇ ਮਟੀ ਖੂਹ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਡੁੱਬ ਕੇ ਸਦਾ ਲਈ ਅਲੱਪ ਹੋ ਗਈ। ਉਸ ਤੋਂ ਅਗਲੇ 6 ਮਹੀਨੇ ਮੈਂ ਇਕੱਲਾ ਹੀ ਖੇਤ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਲੱਸੀ-ਜੋਤ ਵਾਲੀ ਰਸਮ ਨਹਿਰ ਵਗੈਰਾ ਵਿਚ ਲੱਸੀ ਡੋਲ ਕੇ ਨਿਭਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਨੌਟ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਘਰ-ਕੰਬੀਲਦਾਰੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਕਾਰ ਠੀਕ-ਠਾਕ ਚਲਦੇ ਰਹੇ। ਉਸ ਬਜ਼ੁਰਗ ਦੀ ਅਖੌਤੀ ਰੂਹ ਨੇ ਮਟੀ ਢਾਹੁਣ ਤੋਂ ਗੁੱਸੇ ਹੋ ਕੇ ਜਾਂ ਮੰਨਤਾਂ ਨਾ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਮੇਰਾ ਜਾਂ ਮੇਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਵਿਗਾੜਿਆ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਮੇਰੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਧੀਆ ਚਲਦੀ ਰਹੀ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਸਿਹਤ ਵੀ ਠੀਕ ਰਹੀ। ਕਰੀਬ 6 ਮਹੀਨੇ ਹੋਰ

ਲੰਘਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਾਡੇ ਘਰ ਪਤਾ ਚਲ ਗਿਆ ਕਿ ਖੇਤੋਂ ਮਟੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੱਥੇ ਚਲੀ ਗਈ ਜਾਂ ਕਿੱਥੇ ਗਾਇਬ ਹੋ ਗਈ। ਕਿਉਂਕਿ ਮੇਰੇ ਵੱਡੇ ਭਾਈ ਦਿਲਬਾਗ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇੱਕ ਦਿਨ ਅਚਾਨਕ ਖੇਤੋਂ ਘਰ ਆ ਕੇ ਘਬਰਾਏ ਹੋਏ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ “ਆਪਣੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੱਥੇ ਚਲੇ ਗਏ।” ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿ ਘਰ ਦੇ ਤੀਜੀ ਵਾਰੀ ਮਟੀ ਉਸਾਰਨ ਦੀ ਸਲਾਹ ਕਰਦੇ, ਮੈਂ ਮੇਰੀ ਸਾਰੀ ਕਾਰਵਾਈ ਤੋਂ ਪਰਦਾ ਚੁਕਦਿਆਂ ਘਰ ਦਿਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਂਦਿਆਂ ਹੌਸਲਾ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਮਟੀਆਂ ਆਦਿ ਤੋਂ ਡਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੂਜਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮੈਂ ਇਹ ਵੀ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਹੁਣ ਵੀ ਖੇਤ ਮਟੀ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਮੈਂ ਸਖਤ ਵਿਰੋਧ ਕਰਾਂਗਾ। ਸੋ ਨੰਗਲੇ ਵਾਲੇ ਖੇਤ ਮਟੀ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਟਾਲ ਹੋ ਗਈ।

ਘਰ ਦੇ ਕੁਝ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਵਿਰੋਧ ਅਤੇ ਮਟੀ ਵਾਲੀ ਅਖੌਤੀ ਰੂਹ ਦੇ ਕਰੋਧ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਨਵਾਂ ਰਸਤਾ ਚੁਣ ਕੇ ਸਾਡੇ ਦੂਸਰੇ ਪਿੰਡ ਘੁਮਰਘਾਟ ਤਹਿ: ਮੂਨਕ ਜਿਲ੍ਹਾ ਸੰਗਰੂਰ ਵਿਖੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਚੋਰੀ ਚੋਰੀ ਖੇਤ ਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਦਰਖਤ ਹੇਠਾਂ ਇੱਕ ਮਟੀ ਉਸਾਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਜਿਸ ਦਾ ਮੈਨੂੰ ਕਈ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਹੀ ਪਤਾ ਚੱਲਿਆ। ਹੁਣ ਮੈਂ ਉਸ ਮਟੀ ਨੂੰ ਭੌਤਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਢਾਹੁਣ ਜਾਂ ਖਤਮ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਮੇਰੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਅਚੇਤ-ਸੁਚੇਤ ਮਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮਟੀ ਦਾ ਡਰ-ਭੈਅ ਖਤਮ ਕਰਨ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਕਈ ਵਾਰ ਲੰਮੀ ਚੌੜੀ ਗੱਬਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਭਾਵ ਨੌਸ ਦਲੀਲਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਤਰਕ-ਵਿਤਰਕ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਪੜ੍ਹਾਇਆ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੇ ਪਾਠਕ ਬਣਾਇਆ ਅਤੇ ਨੇੜੇ ਤੋੜੇ ਦੇ ਕਈ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸਾਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਵਿਖਾਏ ਜਿਸ ਦਾ ਅਸਰ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਮਿਤੀ 8.10.2005 ਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਵੱਡੇ ਭਰਾ ਦਿਲਬਾਗ ਸਿੰਘ ਦਾ ਫੋਨ ਆਇਆ, “ਘੁਮਰਘਾਟ ਵਾਲੀ ਮਟੀ ਢਾਹੁਣੀ ਹੈ, ਤੂੰ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਆ ਜਾਵੀਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਅਸੀਂ ਬੜਾ ਜਿਹਾ ਝਿਜਕਦੇ ਹਾਂ”, ਉਸੀ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਇਕਾਈ ਮੂਨਕ ਦੇ ਜਥੇਬੰਦਕ ਮੁਖੀ ਰਤਨ ਕੁਮਾਰ ਅਤੇ ਸਹਾਇਕ ਵਿੱਤ ਸਕੱਤਰ ਕਰਨੈਲ ਗਨੋਟਾ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਘੁਮਰਘਾਟ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਜਿੱਥੇ ਮੇਰਾ ਭਰਾ ਦਿਲਬਾਗ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਭਰਜਾਈ ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਮੈਨੂੰ ਬੇਸਬਰੀ ਨਾਲ ਉਡੀਕ ਰਹੇ ਸਨ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਪਹਿਲਾਂ ਚਾਹ ਪਾਣੀ ਪੀ ਲਵੋ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਕਿਹਾ ਮਟੀ ਵਾਲਾ ਕੰਡਾ ਕੱਢ ਕੇ ਹੀ ਚਾਹ ਪੀਵਾਂਗੇ। ਅਸੀਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਝਿਜਕ ਤੋਂ ਮਟੀ ਨੂੰ ਢਾਹੁਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਵੇਖਦੇ ਹੀ ਵੇਖਦੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰਾ ਪਰਿਵਾਰ ਵੀ ਮਟੀ ਨੂੰ ਢਾਹੁਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਕੁਝ ਪਲਾਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਮਟੀ ਦਾ ਅੰਤ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਮੇਰੇ ਭਰਾ-ਭਰਜਾਈ ਤੇ ਬਾਕੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਚਿਹਰਿਆਂ ਤੋਂ ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਹੌਸਲੇ ਅਤੇ ਕਾਮਯਾਬੀ ਭਰੀ ਚਮਕ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੀ ਸੀ।

ਧਰਮ ਅਤੇ ਕਾਨੂੰਨ

ਅਵਤਾਰ ਗੋਦਾਰਾ

‘ਧਾਰਮਿਕ ਅਕੀਦਿਆਂ ਦੀ ਸੰਜਮਮਈ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਲੋਚਨਾ ਜੁਰਮ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ।’

ਧਰਮ ਬਾਰੇ ਰੋਮਨ ਸ਼ਾਸਕ ਬੜੇ ਨੱਕਚੜ੍ਹੇ ਸਨ, ਫਿਰ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅਧੀਨ ਕੀਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਧਰਮਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਅਸੂਲ ਨੂੰ ਬਾਅਦ ਵਿਚ, ਬਾਕੀ ਸ਼ਾਸਕਾਂ ਨੇ ਵੀ ਲਾਗੂ ਕੀਤਾ, ਜੋ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਦੇ ਹਾਮੀ ਸਨ ਅਤੇ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਵਿਰੋਧੀ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੋਕਾਰ, ਆਪਸੀ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਕੱਢਣ ਲਈ, ਦੂਜੇ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਨਾ ਬਣਾਉਣ। ਇਸੇ ਮਨੋਰਥ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਰਖਦਿਆਂ ਭਾਰਤੀ ਦੰਡਾਵਲੀ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਧਾਰਾਵਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਨਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਅੱਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਖਿਲਾਫ ਲੜਾਈ ਅੰਤਮ ਤੌਰ ਤੇ ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਖਿਲਾਫ ਲੜਾਈ ਨਾਲ ਜਾ ਜੁੜਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਧਾਰਮਿਕ ਆਸਥਾ, ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਮੱਲੋਮੱਲੀ ਆ ਰਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਭਾਵੇਂ ਭਾਰਤੀ ਸੰਵਿਧਾਨ ਦੇ ਚੈਪਟਰ 4 ਏ ਦੇ ਆਰਟੀਕਲ 51 ਏ ਵਿਚ ਦਿੱਤੇ ਸੰਵਿਧਾਨਿਕ ਫਰਜ਼ਾਂ ‘ਚ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਆ, ਮਾਨਵਵਾਦ ਅਤੇ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਰੁਚੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਫੇਰ ਇਉਂ ਕਰਦਿਆਂ ‘ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ’ ਨੂੰ ਠੋਸ ਲੱਗਣ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਵਿਰੋਧੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਜਾਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਧਾਰਨੀਆਂ ਨੂੰ ਚੁੱਪ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਧਰਮ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਕਾਨੂੰਨ ਦਾ ਡਰਾਵਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੂਲ ਧਾਰਾਵਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚਿੰਤਕ ਸੋਮਾ ਸਮਲੋਕ ਖਿਲਾਫ “ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਪੁਨਰਜਨਮ ਲੇਖ” ਕਾਰਨ ਜਿਹੇ ਹੀ ਦਰਜ ਹੋਏ ਇੱਕ ਫੌਜਦਾਰੀ ਕੇਸ ਦੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਖਾਰਜ ਕਰਦਿਆਂ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਐਡੀਸ਼ਨਲ ਚੀਫ ਮੈਟਰੋਪੋਲੀਟਨ ਮੈਜਿਸਟਰੇਟ ਦੀਆਂ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਦੇਣੀਆਂ ਕੁਝਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੀਆਂ।

ਇਹ ਗੱਲ ਦੁੱਖ ਨਾਲ ਕਹਿਣੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹਾ ਲਿਖਣ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਲੇਖਕਾਂ ਉੱਤੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਠੋਸ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਵਰ੍ਹੇ ਮੁਕੱਦਮੇ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਦਾ ਕਸ਼ਟ ਝੱਲਣਾ ਪਿਆ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਨਾ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਬੇਰੋਕਟੋਕ ਬਿਨਾਂ ਭੇਅ ਜਾਂ ਡਰ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦੇ ਲੇਖਕ ਦੇ ਮੂਲ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣ ਤੋਂ ਜ਼ਰਾ ਵੀ ਘੱਟ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਲੇਖ ਸੱਚਾਈ ਨੂੰ ਖੋਜਣ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ‘ਚ ਇੱਕ ਯਤਨ ਹੈ ਅਤੇ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਕਿ ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਜਾਣ ਬੁੱਝ ਕੇ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੀ ਬੇਇੱਜ਼ਤੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ

ਜਾਂ ਕਾਨੂੰਨ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਪੁਨਰਜਨਮ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਧਰਮ ਨਿਰਪੱਖ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ ਹਰ ਨਾਗਰਿਕ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਰਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਮਲੇ ਤੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸਾਈ, ਮੁਸਲਮਾਨ, ਬੁੱਧ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਧਾਰਮਿਕ ਮੱਤ ਅਜਿਹੇ ਹਨ, ਜੋ ਆਤਮਾ ਦੇ ਵਜੂਦ ਅਤੇ ਪੁਨਰਜਨਮ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਲੇਖਿਕਾ ਨੇ ਜਾਣ ਬੁੱਝ ਕੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਭੜਕਾਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਲੇਖ ਲਿਖ ਕੇ ਕੋਈ ਅਪਰਾਧ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ ਆਤਮਾ ਦਾ ਕੋਈ ਵਜੂਦ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਹੈ। ਇਸ ਮੱਤ ਦੇ ਪੱਖ ‘ਚ ਠੋਸ ਦਲੀਲਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ। ਉਸ ਨੇ ਠੀਕ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਸੱਚ ਕਿਸੇ ਦੀ ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ ਨਹੀਂ। ਸੱਚ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਜਾਇਦਾਦ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਸੱਚ ਦੀ ਜਾਇਦਾਦ ਨਹੀਂ। ਸੱਚ ਬੁੱਧ ਦੀ ਜਾਇਦਾਦ ਵੀ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਬੁੱਧ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਨਾਂ ਤਾਂ ਮੁਹੰਮਤ ਦੀ ਜਾਇਦਾਦ ਹੈ ਨਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੀ ਸੱਚ ਸਭ ਦੀ ਜਾਇਦਾਦ ਹੈ।

ਕਾਨੂੰਨ ਦੀ ਕਿਸੇ ਕਿਤਾਬ ਵਿਚ ਧਰਮ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਪਰ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਨੇ ਸੰਵਿਧਾਨ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਆਰਟੀਕਲ 25 ਤੋਂ 28 ਦੀ ਰੱਖਣੀ ‘ਚ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਵਹਾਰ ਨੂੰ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਈਸ਼ਵਰਵਾਦੀ ਸਿਧਾਂਤ, ਇਖਲਾਕੀ ਜਾਂ ਨੈਤਿਕ ਅਸੂਲ ਹੀ ਧਰਮ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ‘ਚ ਪਾਠ ਪੂਜਾ ਤੇ ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਆਰਟੀਕਲ 19 ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਗਾਰੰਟੀ ਵੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਧਰਮ ਨਾਲ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਸਬੰਧਤ ਧਾਰਾਵਾਂ : ਧਾਰਾ 153-ਏ ਆਈ.ਪੀ.ਸੀ. -ਇਸ ਤਹਿਤ ਧਰਮ, ਕੌਮ, ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ, ਰਿਹਾਇਸ਼, ਭਾਸ਼ਾ ਆਦਿ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਵਰਗਾਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨੂੰ ਖਰਾਬ ਕਰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਜੁਰਮ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਸਜ਼ਾ 3 ਸਾਲ ਅਤੇ ਜੁਰਮਾਨਾ ਵੀ। ਨਾਕਾਬਲੇ ਜਮਾਨਤ ਇਸ ਜੁਰਮ ਦੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਾਰਕੁੰਨਾਂ ਲਈ ਕੋਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਹਿਮੀਅਤ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਡਾ ਮਨਸ਼ਾ ਤਾਂ ਧਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਫੈਲੀ

ਹੋਈ ਆਪਸੀ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨਾ ਹੀ ਹੈ।

ਧਾਰਾ 295 ਆਈ.ਪੀ.ਸੀ. : ਇਸ ਅਧੀਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਰਗ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਠੇਸ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪੂਜਾ ਅਸਥਾਨਾਂ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਉਣਾ, ਢਾਹੁਣਾ ਜਾਂ ਗੰਦਾ ਕਰਨਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਦੋਸ਼ ਸਿੱਧ ਹੋਣ ਤੇ ਦੋ ਸਾਲ ਦੀ ਕੈਦ ਤੇ ਜੁਰਮਾਨਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪੂਜਾ ਅਸਥਾਨ ਦੀ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ 'ਚ ਮਝੀਆਂ, ਸ਼ਮਸ਼ਾਨਘਾਟ, ਗੁਰਦੁਆਰੇ, ਮੰਦਰ ਅਤੇ ਮਸਜਿਦਾਂ ਆ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਰਗ (ਬੇਸ਼ੱਕ ਦੇ ਬੰਦੇ ਹੋਣ) ਵਲੋਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸ਼ਕਤੀ ਜਾਂ ਪੁਜਨੀਕ ਵਸਤੂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਲਈ ਰਾਖਵੇਂ ਰੱਖੇ ਥਾਂ ਪਵਿੱਤਰ ਅਸਥਾਨ ਅਖਵਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੋਸ਼ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਪੁਲਿਸ ਦਖਲ ਦੇ ਸਕਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਨਾਕਾਬਲੇ ਜਮਾਨਤ ਹੈ।

ਧਾਰਾ 295- ਏ ਆਈ.ਪੀ.ਸੀ. : ਜੇ ਕੋਈ ਬੰਦਾ ਜਾਣਬੁੱਝ ਕੇ ਅਤੇ ਮਾੜੇ ਮਨੋਰਥ ਨਾਲ ਬੋਲ ਕੇ, ਲਿਖ ਕੇ ਸੰਕੇਤ ਨਾਲ ਜਾਂ ਪਰਤੱਖ ਚਿਤਰਣ ਰਾਹੀਂ ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਜਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦਾ ਅਪਮਾਨ ਕਰਕੇ ਸਬੰਧਤ ਵਿਰਕੇ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਠੇਸ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦਾ ਭਾਗੀ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਕੈਦ ਅਤੇ ਜੁਰਮਾਨਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਦੋਸ਼ ਵੀ ਨਾਕਾਬਲੇ ਜਮਾਨਤ ਹੈ। ਸਰਕਾਰ ਇਸ ਦੋਸ਼ ਅਧੀਨ ਫੜੀ ਹੋਈ ਕੋਈ ਵੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਸਮੱਗਰੀ ਧਾਰਾ 95 ਸੀ.ਆਰ.ਪੀ.ਸੀ. ਜ਼ਬਤ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਅਦਾਲਤੀ ਸੁਣਵਾਈ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਰਾਜ ਜਾਂ ਕੇਂਦਰੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਲੈਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਭਾਵ ਪਰਚਾ ਦਰਜ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਦੋਸ਼ੀ ਖਿਲਾਫ ਮੁਕੱਦਮਾ ਚੱਲਣ ਦੇਣਾ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ।

ਇਸ ਧਾਰਾ ਨੂੰ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਆਈ.ਪੀ.ਸੀ. ਕਿਉਂ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ?

ਪਿਛਲੀ ਸਦੀ ਦੇ ਤੀਜੀ ਦਹਾਕੇ 'ਚ ਰਾਜਪਾਲ ਨਾਂ ਦੇ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ 'ਰੰਗੀਲਾ ਰਸੂਲ' ਨਾਮੀ ਇੱਕ ਪੇਂਛਲਿਟ ਛਾਪਿਆ ਜਿਸ 'ਚ ਪੈਗੰਬਰ ਮੁਹੰਮਦ ਦੀ ਬੇਲਗਾਮ ਕਾਮੁਕਤਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਧਾਰਾ 153 ਏ ਅਧੀਨ ਹੇਠਲੀ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਦੋਸ਼ੀ ਮੰਨ ਕੇ ਸਜ਼ਾ ਦੇ ਦਿੱਤੀ। ਪਰ ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਵਿਰੁਧ ਹੋਈ ਅਪੀਲ ਵਿਚ ਲਾਹੌਰ ਹਾਈਕੋਰਟ ਨੇ ਇਹ ਸਜ਼ਾ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਹਾਈਕੋਰਟ ਨੇ ਦਲੀਲ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਦੇ ਬਾਨੀ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਕਿਰਦਾਰ ਉਪਰ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਨੂੰ ਵੱਖ ਵੱਖ ਜਮਾਤਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਪੈਦਾ ਕਾਰਵਾਈ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਮੇਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਖਿਲਾਫ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਹਿੰਸਕ ਮੁਜਾਹਰੇ ਕੀਤੇ ਤੇ ਕਾਨੂੰਨ ਵਿਚ ਸੋਧ ਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ।

ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਕਾਨੂੰਨ ਵਿੱਚ ਸੋਧ ਕਰਕੇ ਇਸ ਧਾਰਾ ਨੂੰ ਸੰਨ 1927 ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਦਾ ਮਨਸ਼ਾ ਵੱਖ ਵੱਖ ਧਰਮਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਮੱਤ ਦੇ ਪੈਰੋਕਾਰ

ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨਾ ਸੀ।

ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਦੀ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੀ ਆਲੋਚਨਾ ਜਾਂ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਟਿੱਪਣੀ ਸਜ਼ਾ ਦੀ ਭਾਗੀ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ। ਸਿਰਫ ਉਹ ਹੀ ਆਲੋਚਨਾ ਜਾਂ ਟਿੱਪਣੀ ਜੁਰਮ ਬਣਦੀ ਹੈ ਜੋ "ਜਾਣ ਬੁੱਝ ਕੇ" ਅਤੇ "ਮੰਦ ਭਾਵਨਾ" ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਵਰਗ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ "ਘੋਰ ਅਪਮਾਨ" ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਲਈ ਕਿਸੇ ਤੇ ਦੋਸ਼ ਆਰੋਪਣ ਕਰਨ ਲਈ ਉਪਰੋਕਤ ਤਿੰਨਾਂ ਘਟਕਾਂ ਦਾ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਇੱਕ ਦੀ ਗੈਰਹਾਜ਼ਰੀ ਦੋਸ਼ੀ ਦੇ ਬਰੀ ਹੋਣ ਲਈ ਕਾਫੀ ਹੈ। ਮੰਦ ਭਾਵਨਾ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਅਜਿਹਾ ਜਾਣ ਬੁੱਝ ਕੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਗਲਤ ਕੰਮ ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਵਾਜਬ ਅਤੇ ਠੀਕ ਆਧਾਰ ਜਾਂ ਬਹਾਨਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਸਬੰਧਤ ਟਿੱਪਣੀ ਸਿਰਫ ਅਤੇ ਸਿਰਫ ਘੋਰ ਅਪਮਾਨ ਕਰਨ ਦੇ ਮਨੋਰਥ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਲਈ ਜੇ ਭਾਵਨਾ ਅਤੇ ਮਨਸ਼ਾ ਵਾਜਬ, ਸੱਚਾ ਅਤੇ ਲੋਕ ਹਿੱਤ ਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਖਿਲਾਫ ਕੀਤੀ ਕਥਿੱਤ ਟਿੱਪਣੀ ਜਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਜੁਰਮ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ। ਸਬੰਧਤ ਵਰਗ ਦੇ ਕੁਝ ਗਿਣੇ ਚੁਣੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਨਾਰਾਜ਼ਗੀ ਜਾਂ ਨਾਪਸੰਦੀ ਕਾਫੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਉਸ ਵਰਗ ਦੇ ਵੱਡੇ ਹਿੱਸੇ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਘੋਰ ਅਪਮਾਨ ਹੋਣਾ ਪਾਇਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਇੱਕ ਮੁੱਦੇ ਨਾਲ ਸਿਝਦਿਆਂ ਅਲਾਹਾਬਾਦ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਨੇ ਇੱਕ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਡਾ. ਅੰਬੇਦਕਰ ਦੇ ਲਿਖੇ ਇੱਕ ਲੇਖ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਦੋਸ਼ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਉਪਰ ਛਾਹ ਛਾਤ ਫੈਲਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਸੰਨ 1971 ਵਿਚ ਦਿੱਤੇ ਫੈਸਲੇ ਵਿਚ ਕੋਰਟ ਨੇ ਟਿੱਪਣੀ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ, 'ਧਾਰਮਿਕ ਅਕੀਦਿਆਂ ਦੀ ਸੰਜਮਮਈ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਲੋਚਨਾ ਜੁਰਮ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ'।

ਅਜਿਹੀਆਂ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਧਾਰਾਵਾਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਡੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਨਾਲ ਸਿੱਧਾ ਤਾਅਲੁਕ ਨਹੀਂ ਜਿਵੇਂ ਧਾਰਾ 296 ਜੋ ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਾਰਮਿਕ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਖਲਲ ਪਾਉਣ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਧਾਰਮਿਕ ਜਲੂਸ ਜਾਂ ਪਾਠ ਪੂਜਾ ਵਿਚ ਜਾਣ ਬੁੱਝ ਕੇ ਵਿਘਨ ਪਾਉਣਾ। ਇਸੇ ਹੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਧਾਰਾ 297 ਤਹਿਤ ਕਬਰਾਂ ਜਾਂ ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਘਾਟ ਵਿਚ ਅਣਅਧਿਕਾਰਤ ਤੌਰ ਤੇ ਜਾਣਾ ਅਤੇ ਸਸਰਕਾਰ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਰਸਮਾਂ 'ਚ ਵਿਘਨ ਪਾਉਣਾ ਵੀ ਜੁਰਮ ਗਿਣਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਤਾਤਰਿਕ ਦੁਆਰਾ ਮੁਰਦਾ ਸਰੀਰਾਂ ਨਾਲ ਛੇੜਛਾੜ ਕਰਨੀ ਵੀ ਇਸੇ ਧਾਰਾ ਅਧੀਨ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਧਾਰਾ 298 ਤਹਿਤ ਅਜਿਹੇ ਬੋਲੇ ਹੋਏ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਕੱਢੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਅਤੇ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਇਸ਼ਾਰੇ ਜੋ ਵੇਖਣ, ਸੁਣਨ ਵਾਲੇ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਨਿਰਾਦਰ ਕਰਦੇ ਹੋਣ ਵੀ ਜੁਰਮ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਕੇਸਾਂ ਵਿਚ ਸਜ਼ਾ ਇੱਕ ਸਾਲ ਤੇ ਜੁਰਮਾਨਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਨੀਲਾ ਅੰਬਰ

ਨੇਪਚੂਨ ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਖੋਜ

ਡਾ.ਡੀ.ਪੀ.ਸਿੰਘ

ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਬਾਰੇ ਮੌਜੂਦਾ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਸਭਿਅਤਾਵਾਂ ਖਾਸ ਕਰ ਬੇਬੀਲੋਨੀਆਂ, ਯੂਨਾਨੀ, ਭਾਰਤੀ ਤੇ ਚੀਨੀ ਸਭਿਅਤਾਵਾਂ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ ਵਿਲੱਖਣ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਭਾਰਤੀ ਖਗੋਲਵੇਤਾ ਤਾਂ ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਵਿਚ ਨੌਂ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਬਾਰੇ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਬੇਸ਼ੱਕ ਇਹ ਵੀ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਵਿਚ ਵਰਣਿਤ ਨੌਂ ਗ੍ਰਹਿ, ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਖੋਜੇ ਗਏ ਨੌਂ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੇ। ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਂ ਸੂਰਜ ਤੇ ਚੰਦ ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਗ੍ਰਹਿ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਅਜੋਕੇ ਵਿਗਿਆਨ ਅਨੁਸਾਰ ਸੂਰਜ ਇੱਕ ਤਾਰਾ ਹੈ ਅਤੇ ਚੰਦ ਇੱਕ ਉਪਗ੍ਰਹਿ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਦੋ ਹੋਰ ਗ੍ਰਹਿ ਰਾਹੂ ਤੇ ਕੇਤੂ ਸਿਰਫ ਮਨੁੱਖੀ ਕਲਪਨਾ ਦੀ ਉਪਜ ਹਨ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਸਲ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡਾਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਦੂਰ ਦਾ ਵਾਸਤਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਪਰੰਤੂ ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਦਿਆ ਵਿਚ ਦੱਸੇ ਜਾਂਦੇ ਪੰਜ ਹੋਰ ਗ੍ਰਹਿ ਬੁੱਧ (ਮਰਕਰੀ), ਸ਼ੁੱਕਰ (ਵੀਨਸ), ਮੰਗਲ (ਮਾਰਸ), ਬ੍ਰਹਿਸਪਤ (ਜੁਪੀਟਰ), ਅਤੇ ਸ਼ਨੀ (ਸੇਚੁਰਨ) ਗ੍ਰਹਿ ਸਾਡੇ ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦਾ ਪਹਿਲੇ ਪੰਜ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਨਾਲ ਇਨ ਬਿਨ ਮੇਲ ਖਾਂਦੇ ਹਨ।

ਰਾਤ ਦੇ ਅੰਬਰ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਨੂੰ ਨੇਹੀ ਅੱਖ ਨਾਲ ਹੀ ਵੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਤਾਰੇ ਜੋ ਰਾਤ ਦੇ ਅੰਬਰ ਵਿਚ ਲਗਭਗ ਸਥਿਰ ਹੀ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਰਾਤਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਨੂੰ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਸਥਾਨਾਂ ਵਿਚ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਇਸ ਹਰਕਤ ਨੂੰ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਸੋਲੂਵੀ ਸਦੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸੀ ਕਾਪਰਨਿਕਸ (1473-1543) ਜੋ ਪੋਲੈਂਡ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਾਸੀ ਸੀ ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਸਿਧਾਂਤ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸਾਡਾ ਸੂਰਜ, ਸੂਰਜ-ਮੰਡਲ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਵਿਖੇ ਸਥਿਤ ਹੈ ਤੇ ਸਾਰੇ ਗ੍ਰਹਿ ਸੂਰਜ ਗਿਰਦ ਚੱਕਰ ਲਗਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਸਿਧਾਂਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਡੀ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਵੀ ਇੱਕ ਗ੍ਰਹਿ ਹੈ ਜੋ ਸੂਰਜ ਦੀ ਪਰਕਰਮਾ ਕਰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਕਾਪਰਨਿਕਸ ਦੇ ਜੀਵਨ ਕਾਲ ਦੌਰਾਨ, ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਜਾਂਦੇ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਸਿਰਫ ਛੇ ਹੀ ਸੀ।

ਬਰਤਾਨੀਆ ਦਾ ਇੱਕ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਸੀ ਵਿਲੀਅਮ ਹਰਸਚੇਲ। ਉਸ ਨੂੰ ਰਾਤ ਦੇ ਅੰਬਰ ਵਿਚ ਤਾਰੇ ਦੇਖਣ ਦਾ ਡਾਢਾ ਸ਼ੌਕ ਸੀ। 13 ਮਾਰਚ 1781 ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਉਹ ਆਪਣੀ ਦੂਰਬੀਨ ਰਾਹੀਂ ਅੰਬਰ ਨੂੰ ਝਾਕ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਛੋਟੇ ਆਕਾਰ ਵਾਲੀ ਤਸ਼ਤਰੀ - ਨੁਮਾ ਵਸਤੂ ਦੇਖੀ। ਉਸ ਦਾ ਖਿਆਲ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਕੋਈ

ਬੋਟੀ ਵਾਲਾ ਤਾਰਾ (ਧੂਮਕੇਤੂ) ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਸਮੇਂ ਦੇ ਗੁਜ਼ਰਨ ਨਾਲ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਇਹ ਇੱਕ ਨਵਾਂ ਗ੍ਰਹਿ ਸੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਦੇ 'ਸੱਤਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ' 'ਯੂਰੇਨਸ' ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗ ਗਿਆ।

ਰਾਤ ਦੇ ਅੰਬਰ ਵਿਚ ਯੂਰੇਨਸ ਬਹੁਤ ਹੀ ਹੌਲੀ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ ਗ੍ਰਹਿ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਸੂਰਜ ਗਿਰਦ ਇਸ ਦੇ ਪਰਕਰਮਾ-ਪਥ (ਗ੍ਰਹਿ-ਪਥ) ਦਾ ਉਚਿਤ ਸਰੂਪ ਜਾਣ ਸਕਣਾ ਡਾਢੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਭਰੀ ਗੱਲ ਸੀ। ਜਰਮਨ ਦੇ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਜੋਹਾਨ ਬੋਡ ਨੇ ਲੰਬੇ ਖੋਜ ਕਾਰਜਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਸੰਨ 1784 ਵਿਚ ਯੂਰੇਨਸ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ-ਪੱਥ ਨੂੰ ਜਾਣ ਹੀ ਲਿਆ। ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਯੂਰੇਨਸ ਸਰਜ ਤੋਂ 287 ਕਰੋੜ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੀ ਦੂਰੀ ਵਿਖੇ ਸਥਿਤ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਸੂਰਜ ਗਿਰਦ ਆਪਣੀ ਸਾਲਾਨਾ ਯਾਤਰਾ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ 84 ਸਾਲ 7 ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਪੂਰੀ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਯਾਦ ਰਹੇ ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਯੂਰੇਨਸ ਦੀ ਦੂਰੀ ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਚਲੀ ਦੂਰੀ ਤੋਂ 19 ਗੁਣਾ ਵਧੇਰੇ ਹੈ।

ਯੂਰੇਨਸ ਦੀ ਖੋਜ ਨੂੰ ਅੱਜ 4 ਵਰ੍ਹੇ ਹੀ ਗੁਜ਼ਰੇ ਸਨ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਯੂਰੇਨਸ ਆਪਣੇ ਜਾਣੇ ਮਾਣੇ ਗ੍ਰਹਿ ਪਥ ਤੋਂ ਭਟਕ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ ਅਜਬ ਘਟਨਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਫਰਾਂਸ ਵਿਚ ਅਜੇ ਇਨਕਲਾਬ ਦਾ ਰੌਲਾ ਗੋਲਾ ਸੀ ਤਦ ਹੀ ਸੰਨ 1790 ਦੇ ਲਗਭਗ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਜੀਨ ਬੈਪਤਿਸਤ ਡੇਲਾਮਬਰੇ ਨੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਖੋਜ ਕਾਰਜਾਂ ਦੀ ਸੰਪੰਨਤਾ ਨਾਲ ਯੂਰੇਨਸ ਦੇ ਨਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ ਪੱਥ ਦੀ ਦੱਸ ਪਾਈ।

ਸੰਨ 1815 ਦੇ ਲਗਭਗ ਨੇਪੋਲੀਅਨ ਦੁਆਰਾ ਲੜੇ ਗਏ ਜੰਗਾਂ ਦਾ ਯੁੱਗ ਖਤਮ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਭਰ ਵਿਚ ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਸੰਚਾਰ ਕਾਰਜ ਸਥਾਪਿਤ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਤਦ ਹੀ ਇਹ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਯੂਰੇਨਸ ਦਾ ਗ੍ਰਹਿ ਪਥ ਡੇਲਾਮਬਰੇ ਦੁਆਰਾ ਸੁਝਾਏ ਗਏ ਗ੍ਰਹਿ ਪਥ ਨਾਲ ਵੀ ਮੇਲ ਨਹੀਂ ਖਾਂ ਰਿਹਾ। ਯੂਰੇਨਸ ਫਿਰ ਰਸਤਾ ਭਟਕ ਗਿਆ ਸੀ।

ਸੰਨ 1820 ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਅਲੇਕਸਿਸ ਬੋਓਵਾਰਡ ਨੇ ਯੂਰੇਨਸ ਬਾਰੇ ਕੀਤੇ ਪੁਰਾਣੇ ਜਾਂਚ ਕਾਰਜਾਂ ਨੂੰ ਅੰਸ਼ਿਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਤਿਆਗਦੇ ਹੋਏ, ਨਵੇਂ ਖੋਜ ਕਾਰਜਾਂ ਦੁਆਰਾ ਯੂਰੇਨਸ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਪੱਥ ਬਾਰੇ ਨਵੀਂ ਜਾਣਕਾਰੀ ਉਪਲੱਬਧ ਕਰਵਾਈ ਪਰੰਤੂ ਅਗਲੇ ਚਾਰ ਕੁ ਸਾਲਾਂ ਅੰਦਰ ਹੀ ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵੀ ਗਲਤ ਸਿੱਧ ਹੋ ਗਈ।

ਯੂਰੇਨਸ ਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਇਸ ਅਜਬ ਗ੍ਰਹਿ ਪੱਥੀ ਵਿਵਹਾਰ ਬਾਰੇ ਮਾਹਿਰਾਂ ਨੇ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਹਨ।

17ਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਰੇਨੇ ਡੇਕਾਰਟੇ ਦਾ

ਸੁਝਾਅ ਸੀ ਕਿ ਪੁਲਾੜ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡੀ ਦ੍ਰਵ, ਯੂਰੇਨਸ ਦੀ ਗਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਧਾਰਨਾ ਦੀ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਅਜਿਹਾ ਯੂਰੇਨਸ ਲਈ ਸੱਚ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡੀ ਦ੍ਰਵ ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਦੇ ਹੋਰ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਗਤੀ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ? ਇਸ ਸਵਾਲ ਦਾ ਰੋਨੇ ਡੇਕਾਰਟੋ ਕੋਲ ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਸੀ ।

ਇੱਕ ਹੋਰ ਧਾਰਨਾ ਅਨੁਸਾਰ ਯੂਰੇਨਸ ਦੇ ਆਪਣੇ ਗ੍ਰਹਿ ਪਥ ਤੋਂ ਭਟਕਣ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਨ ਯੂਰੇਨਸ ਦੇ ਇੱਕ ਵੱਡੇ ਚੰਨ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਸੀ ਪਰ ਅਜਿਹੇ ਵੱਡੇ ਆਕਾਰੀ ਚੰਨ ਜਿਸ ਦੇ ਗੁਰੂਤਵੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਯੂਰੇਨਸ ਆਪਣਾ ਗ੍ਰਹਿ ਪਥ ਬਦਲ ਲਵੇ ਨੂੰ ਦੂਰਬੀਨ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ ਜਾਣਾ ਸੰਭਵ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ। ਬੇਸ਼ੱਕ ਹਰਸਚੇਲ ਨੇ ਯੂਰੇਨਸ ਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਦੋ ਚੰਨਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਬਾਰੇ ਜਾਣ ਲਿਆ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਹਨਾਂ ਚੰਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਚੰਨ ਏਨਾ ਵੱਡਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਯੂਰੇਨਸ ਦੀ ਗ੍ਰਹਿ ਪਥ ਗਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਵੇ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਧਾਰਨਾ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਨਾ ਕਰਾ ਸਕੀ।

ਇੱਕ ਹੋਰ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਸੁਝਾਅ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਸੰਨ 1781 ਵਿਚ ਯੂਰੇਨਸ ਦੀ ਖੋਜ ਤੋਂ ਠੀਕ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਗ੍ਰਹਿ ਨਾਲ ਇੱਕ ਧੂਮਕੇਤੂ ਟਕਰਾਇਆ ਸੀ ਜਿਸ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਯੂਰੇਨਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਗ੍ਰਹਿ ਪੱਥ ਬਦਲ ਲਿਆ ਪਰੰਤੂ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਬੋਓਵਾਰਡ ਨੇ ਲੰਬੇ ਖੋਜ ਕਾਰਜਾਂ ਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਸੰਨ 1820 ਵਿਚ ਜੋ ਤੱਥ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ ਉਪਰੋਕਤ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਮੱਤ ਵੀ ਸਮੇਂ ਦੀ ਕਸਵੱਟੀ ਉੱਤੇ ਪੂਰਾ ਨਾ ਉਤਰ ਸਕਿਆ ।

ਚੌਥੇ ਮਤ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਰਾਇ ਸੀ ਕਿ ਸ਼ਾਇਦ ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਯੂਰੇਨਸ ਦੀ ਇਨੀ ਵਧੇਰੇ ਦੂਰੀ ਉੱਤੇ ਨਿਊਟਨ ਦਾ ਗੁਰੂਤਾ ਬਿੱਚ ਨਿਯਮ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਯੂਰੇਨਸ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਪਥ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਅਨੁਮਾਨ ਅਸਲ ਗ੍ਰਹਿ ਪਥ ਦੇ ਅੰਕੜਿਆਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੇ । ਪ੍ਰੰਤੂ ਸੰਨ 1682 ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਐਡਮੰਡ ਹੇਲੇ ਨੇ ਨਿਊਟਨ ਦੇ ਗੁਰੂਤਾ ਬਿੱਚ ਦੇ ਨਿਯਮ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਇਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਵਰ੍ਹੇ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ ਧੂਮਕੇਤੂ 76 ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਪਿੱਛੋਂ ਫਿਰ ਦਿਖਾਈ ਦੇਵੇਗਾ। ਸੰਨ 1682 ਵਿਚ ਹੀ ਇਹ ਧੂਮਕੇਤੂ ਯੂਰੇਨਸ ਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਪਰਲੇ ਪਾਰ ਚਲਾ ਗਿਆ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਪੂਰੇ 76 ਸਾਲਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਸੰਨ 1758 ਵਿਚ ਇਹ ਧੂਮਕੇਤੂ ਫਿਰ ਗਤ ਦੇ ਅੰਬਰ ਵਿਚ ਆ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੇਲੇ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਸੱਚ ਸਾਬਤ ਹੋਈ ਤੇ ਇਹ ਵੀ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਬਹੁਤ ਵਧੇਰੇ ਦੂਰੀਆਂ ਉੱਤੇ ਵੀ ਨਿਊਟਨ ਦਾ ਗੁਰੂਤਾ ਬਿੱਚ ਨਿਯਮ ਆਪਣੇ ਉਚਿਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਲਾਗੂ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੌਥੇ ਮੱਤ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਕਸਵੱਟੀ ਉੱਤੇ ਪੂਰੀ ਨਾ ਉਤਰ ਸਕੀ।

ਇੱਕ ਹੋਰ ਧਾਰਨਾ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਯੂਰੇਨਸ ਦੇ ਪਰਲੇ ਪਾਰ

ਇੱਕ ਹੋਰ ਗ੍ਰਹਿ (ਅੱਠਵਾਂ ਗ੍ਰਹਿ) ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੋ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂਤਵੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਾਰਨ ਯੂਰੇਨਸ ਗ੍ਰਹਿ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਪੱਥ ਤੋਂ ਭਟਕਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ।

ਸੰਨ 1835 ਵਿਚ ਹੇਲੇ ਦਾ ਧੂਮਕੇਤੂ ਦੁਬਾਰਾ ਸਾਡੇ ਅੰਬਰ ਵਿਚ ਆ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ । ਤਦ ਤਕ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਉਪਰ ਵਰਨਣ ਪਹਿਲੇ ਚਾਰ ਮੱਤਾਂ ਦੀ ਅਸਫਲਤਾ ਬਾਰੇ ਜਾਣੂ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣਾ ਧਿਆਨ ਪੰਜਵੀਂ ਧਾਰਨਾ ਦੀ ਜਾਂਚ ਉੱਤੇ ਲਗਾਇਆ । ਧੂਮਕੇਤੂ ਦੀ ਆਮਦ ਦੇ ਰੋਲੇ ਗੋਲੇ ਨੇ 16 ਸਾਲਾ ਨੌਜਵਾਨ ਜੌਨ ਕੋਚ ਆਦਮਸ ਨੂੰ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨ ਵੱਲ ਰੁਚਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਆਦਮਸ ਨੇ ਸੰਨ 1843 ਵਿਚ ਕੈਂਬਰਿਜ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਤੋਂ ਗਰੈਜੂਏਸ਼ਨ ਕਰ ਲਈ ਤੇ ਤਦ ਹੀ ਉਸ ਨੇ ਯੂਰੇਨਸ ਦੀ ਗ੍ਰਹਿ ਪਥ ਵਿਘਨਤਾ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨ ਦੇ ਯਤਨ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਆਦਮਸ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਵਿਘਨਤਾ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਨ ਯੂਰੇਨਸ ਦੇ ਪਾਰ ਇੱਕ ਹੋਰ ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਹੋਂਦ ਹੀ ਹੈ । ਅਕਤੂਬਰ 1845 ਤੱਕ ਉਸ ਨੇ ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਨ ਹੱਲ ਵੀ ਲੱਭ ਲਿਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਮਕਾਲੀ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਆਦਮਸ ਦੇ ਕੰਮ ਵੱਲ ਕੋਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧਿਆਨ ਹੀ ਨਾ ਦਿੱਤਾ ।

ਤਦ ਹੀ 10 ਨਵੰਬਰ 1845 ਨੂੰ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਵਿਗਿਆਨ ਅਕਾਦਮੀ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਜੀਨ ਜੇਸਡ ਲੇਵੇਰੀਅਰ ਨੇ ਇੱਕ ਖੋਜ ਪੱਤਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਯੂਰੇਨਸ ਬਾਹਰੀ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਦੇ ਅਸਰ ਹੇਠ ਆਪਣੇ ਮਿੱਥੇ ਹੋਏ ਗ੍ਰਹਿ ਪੱਥ ਤੋਂ ਭਟਕ ਚੁੱਕਾ ਹੈ । ਇਸ ਸਮੇਂ ਹੀ ਰਾਇਲ ਗਰੀਨਵਿਚ ਆਬਜ਼ਰਵੇਟਰੀ ਦਾ ਸ਼ਾਹੀ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਜਾਰਜ ਬੀਲੇਡ, ਲੇਵੇਰੀਅਰ ਦੇ ਕਾਰਾਂ ਤੋਂ, ਆਦਮਸ ਦੇ ਗਣਨਾ ਕਾਰਜਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਇਆ। ਲੇਵੇਰੀਅਰ ਨੇ ਲੰਬੇ ਗਣਨਾ ਕਾਰਜਾਂ ਉਪਰੰਤ 'ਅੱਠਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ' ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਵੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਬੇਸ਼ੱਕ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਲੇਵੇਰੀਅਰ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣਾਤਮਕ ਤੌਰ ਤੇ ਅੱਠਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋ ਗਿਆ ਪਰੰਤੂ ਉਸ ਦੇ ਇਸ ਕਾਰਜ ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਿਕ ਪੁਸ਼ਟੀ ਹੋਣੀ ਅਜੇ ਬਾਕੀ ਸੀ।

ਜੁਲਾਈ 9, 1946 ਨੂੰ ਸ਼ਾਹੀ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਏਅਰੀ ਨੇ ਕੈਂਬਰਿਜ ਆਬਜ਼ਰਵੇਟਰੀ ਵਿਖੇ ਮੌਜੂਦ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਦੂਰਬੀਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਜੇਮਜ਼ ਚੇਲਿਸ ਨੂੰ ਇਸ ਸੁਝਾਏ ਗਏ ਨਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਿਕ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰਨ ਦਾ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਪਰੰਤੂ ਚੇਲਿਸ ਦੇ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਬਹੁਤ ਹੌਲੀ ਗਤੀ ਨਾਲ ਅੱਗੇ ਵਧਦੇ ਗਏ ।

ਅਗਸਤ 31, 1846 ਨੂੰ ਲੇਵੇਰੀਅਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਤੀਸਰੇ ਖੋਜ ਪੱਤਰ ਵਿਚ ਕੈਪਟੀਕੋਰਨ ਤਾਰਾ ਸਮੂਹ ਬਣਤਰ ਵਿਚ ਡੈਲਟਾ ਤਾਰੇ ਦੇ ਨੇੜੇ ਇਸ ਨਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਸੰਭਾਵੀ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ । ਲੇਵੇਰੀਅਰ ਦੇ ਸਹਿ ਖੋਜੀ ਤਾਂ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਪੈਰਿਸ ਆਬਜ਼ਰਵੇਟਰੀ ਦਾ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਵੀ ਇਸ ਨਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਖੋਜ ਪ੍ਰਤੀ ਵਧੇਰੇ ਉਤਸ਼ਾਹਜਨਕ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਤਲ ਲੇਵੇਰੀਅਰ ਦੇ ਸਬਰ ਦਾ ਪਿਆਲਾ ਛਲਕ ਪਿਆ।

ਉਸਨੇ 18 ਸਤੰਬਰ 1846 ਨੂੰ ਬਰਲਿਨ ਆਬਜ਼ਰਵੇਟਰੀ ਦੇ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਜੋਹਾਨ ਗੈਲੇ ਨੂੰ ਅੰਬਰ ਵਿਚ ਇਸ ਨਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਜਾਂਚਣ ਲਈ ਇੱਕ ਬੇਨਤੀ ਪੱਤਰ ਭੇਜਿਆ । ਬਰਲਿਨ ਆਬਜ਼ਰਵੇਟਰੀ ਦਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਜੋਹਾਨ ਐਨਕੋ ਵੀ ਲੇਵੇਰੀਅਰ ਦੀ ਖੋਜ ਪ੍ਰਤੀ ਉਤਸ਼ਾਹਜਨਕ ਸਿੱਧ ਨਾ ਹੋਇਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਗੈਲੇ ਨੇ ਇੱਕ ਨੌਜਵਾਨ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹੇਨਰਿੱਚ ਡੀ ਅਰੈਸਟ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਬਰਲਿਨ ਆਬਜ਼ਰਵੇਟਰੀ ਵਿਖੇ ਇਸ ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਅੰਬਰ ਵਿਚ ਸਥਿਤੀ ਜਾਂਚਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਹੀ ਲਈ।

23 ਸਤੰਬਰ 1846 ਨੂੰ ਬਰਲਿਨ ਆਬਜ਼ਰਵੇਟਰੀ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਫਾਰਨਹੋਰਡ ਦੂਰਬੀਨ ਨਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਸੁਝਾਈ ਗਈ ਸਥਿਤੀ ਵੱਲ ਸੋਧ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਕੈਪਟੀਕੋਰਨ ਤਾਰਾ-ਸਮੂਹ ਦਾ ਇੱਕ ਨਵਾਂ ਤਾਰਾ-ਨਕਸ਼ਾ ਇਨ੍ਹੀ ਦਿਨੀਂ ਹੀ ਬਰਲਿਨ ਆਬਜ਼ਰਵੇਟਰੀ ਵਿਖੇ ਉਪਲਬਧ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਗੈਲੇ, ਦੂਰਬੀਨ ਰਾਹੀਂ ਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਜਾਂਚਦਾ ਤੇ ਡੀ ਅਰੈਸਟ ਇਸ ਨਕਸ਼ੇ ਉੱਤੇ ਤਾਰਿਆਂ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲਗਾਉਂਦਾ ਜਾਂਦਾ। ਇੰਜ ਅਜੇ ਕੁਝ ਹੀ ਤਾਰੇ ਜਾਂਚੇ ਗਏ ਸਨ ਕਿ ਅਚਾਨਕ ਡੀ ਅਰੈਸਟ ਚਹਿਕ ਉਠਿਆ। ਹੁਣੇ ਹੁਣੇ ਜਾਂਚੀ ਪੁਲਾੜੀ ਵਸਤੂ ਤਾਂ ਨਕਸ਼ੇ ਉੱਤੇ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਉਤੇਜਿਤ ਹੋਏ ਡੀ ਅਰੈਸਟ ਨੇ ਤੁਰੰਤ ਹੀ ਆਬਜ਼ਰਵੇਟਰੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਐਨਕੋ ਨੂੰ ਦੂਰਬੀਨ ਰਾਹੀਂ ਇਸ ਨਵੇਂ 'ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ' ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਲਈ ਬੁਲਾ ਲਿਆ। ਅਗਲੀ ਰਾਤ ਤਾਂ ਇਸ 'ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ' ਦੀ ਹਰਕਮ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਸਪਸ਼ਟ ਸੀ।

25 ਸਤੰਬਰ ਨੂੰ ਗੈਲੇ ਨੇ ਲੇਵੇਰੀਅਰ ਨੂੰ ਜੇਤੂ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਪੱਤਰ ਲਿਖਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ, "ਉਹ ਗ੍ਰਹਿ ਜਿਸ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਤੁਸੀਂ ਸੁਝਾਈ ਸੀ, ਉਹ ਸੱਚ ਹੀ ਹੋਂਦ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਮਾਹਿਰਾਂ ਨੇ ਇਸ ਗ੍ਰਹਿ ਨੂੰ ਨੇਪਰੇ ਚੁੱਕਣ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ।

ਤਦ ਹੀ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਚੇਲਿਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸੁਵਿੜ੍ਹਤਾ ਦੀ ਘਾਟ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਇਆ। ਜੇ ਕਿਧਰੇ ਉਹ ਆਦਮਸ ਦੇ ਗਣਨਾ ਕਾਰਜਾਂ ਉੱਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਅੱਠਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ ਨੂੰ ਲੱਭਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਨੇਪਰੇ ਚੁੱਕਣ ਦਾ ਸਿਹਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦਾ। ਤਦ ਚੇਲਿਸ ਨੇ ਆਦਮਸ ਦੇ ਗਣਨਾ ਕਾਰਜਾਂ ਤੇ ਖੋਜ ਕਾਰਜਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰਪੂਰਵਕ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ। ਤਦ ਹੀ ਸ਼ਾਹੀ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਏਅਰੀ ਤੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਆਪਣੇ ਲਾਪ੍ਰਵਾਹੀ ਵਾਲੇ ਰਵੱਈਏ ਕਾਰਨ ਬ੍ਰਿਟੇਨ ਵਿਖੇ ਕਾਈ ਨੁਕਤਾਚੀਨੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਏ। ਚੇਲਿਸ ਨੂੰ ਇਹ ਮੰਨਣਾ ਪਿਆ ਕਿ ਸੰਨ 1845 ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਸਿਧਾਂਤਕ ਗਣਨਾ ਕਾਰਜਾਂ ਉੱਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰੇਖਣ ਕਾਰਜ ਕਰਨਾ ਉਸ ਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਪਿਆ।

ਪ੍ਰੰਤੂ ਨਵੰਬਰ 1846 ਵਿਚ ਆਦਮਸ ਨੂੰ ਯੂਰੇਨਸ ਨੇ ਨੇਪਰੇ ਚੁੱਕਣ ਦਾ ਆਪਣੇ ਖੋਜ ਨਤੀਜੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼ਾਹੀ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਕਾਦਮੀ ਵਲੋਂ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਆਦਮਸ ਦੇ ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਬਾਰੇ ਸੁਚੱਜੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਨੇ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਤਸੱਲੀ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਆਦਮਸ ਨੇ ਅੱਠਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਬਾਰੇ ਡਾਢੀ ਲਗਨ ਨਾਲ

ਲੰਬੇ ਅਰਸੇ ਤੱਕ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਕੀਤੇ ਸਨ।

ਸਮੇਂ ਦੇ ਗੁਜ਼ਰਨ ਨਾਲ ਨੇਪਰੇ ਚੁੱਕਣ ਦੀ ਖੋਜ ਲਈ ਲੇਵੇਰੀਅਰ ਨੂੰ ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਲੂਇਸ ਫਿਲਿਪ ਨੇ ਫਰੈਂਚ ਲੀਜ਼ਨ ਆਫ ਆਨਰ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ। ਬ੍ਰਿਟੇਨ ਦੀ ਰਾਇਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੇ ਲੇਵੇਰੀਅਰ ਨੂੰ 'ਕੋਪਲੇ ਮੈਡਲ' ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤਾ।

ਨੇਪਰੇ ਚੁੱਕਣ ਦੀ ਖੋਜ ਦੇ ਸਿਹਰੇ ਦਾ ਮਸਲਾ ਅੰਤ ਵਿਚ ਜੂਨ 1847 ਵਿਚ ਹੱਲ ਹੋ ਗਿਆ ਜਦ ਬਰਤਾਨਵੀ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਕਾਸ ਸਭਾ ਨੇ ਬ੍ਰਿਸਟੋਲ ਵਿਖੇ ਆਪਣੀ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਲੇਵੇਰੀਅਰ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ। ਤਦ ਤੋਂ ਹੀ ਲੇਵੇਰੀਅਰ ਤੇ ਆਦਮਸ ਨੂੰ ਨੇਪਰੇ ਚੁੱਕਣ (ਅੱਠਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ) ਦੇ ਸਹਿਯੋਜੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹੈ।

ਪੰਨਵਾਰ ਸਹਿਤ 'ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ'

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਪੜ੍ਹੋ ਤੇ ਪੜ੍ਹਾਓ

ਸਫ਼ਾ 35 ਦੀ ਬਾਕੀ

ਕਾਰਾ।" ਸਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਆਖਿਰ ਉਹ ਕਹਿਣਾ ਕੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੱਲ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਅਰਾਮ ਨਾਲ ਦੱਸਣ।

ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਤੇ ਦੀਪੇ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਦੱਸੀ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਹੱਸ ਹੱਸ ਦੂਹਰੇ ਹੋਣ ਲੱਗੇ। ਸਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੂਰਖਤਾ ਅਤੇ ਪਿਛਾਯੋ-ਖਿੱਚੂ ਸੋਚ 'ਤੇ ਤਰਸ ਵੀ ਆਇਆ। ਉਹ ਹੋਰਨ ਹੋਏ ਸਾਡੇ ਵੱਲ ਵੇਖ ਰਹੇ ਸਨ। ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਾਨੂੰ ਹੱਸਦੇ ਹੋਏ ਵੇਖ ਕੇ ਗੁੱਸੇ ਨਾਲ ਬੋਲਿਆ, "ਓਏ, ਤੁਸੀਂ ਦੋ ਦੋ ਕੱਢ ਰਹੇ ਹੋ, ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਦੀ ਪਈ ਐ।"

ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਨਲਕੇ ਦਾ ਕੁਨਕਸ਼ਨ ਅੰਡਰ-ਗਰਾਊਂਡ ਪਾਇਪ ਰਾਹੀਂ ਵਾਟਰ ਵਰਕਸ ਨਾਲ ਵੀ ਹੋ ਅਤੇ ਜ਼ਮੀਨੀ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਵੀ। ਇਸ ਲਈ ਜਦੋਂ ਵਾਟਰ ਵਰਕਸ ਦਾ ਪਾਣੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਨਲਕਾ ਪਾਣੀ ਦੇ ਦਬਾਅ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪ ਗਿੜਨ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਮੈਨੂੰ ਅਤੇ ਦੀਪੇ ਨੂੰ ਮਕਾਨ ਮਾਲਕ ਨੇ ਦੱਸੀ ਸੀ ਕਿ ਪਾਣੀ ਦੀ ਮਕਾਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਕਿੱਲਤ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਵਾਟਰ ਵਰਕਸ ਦਾ ਪਾਣੀ ਵੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਤੁਸੀਂ ਨਲਕਾ ਗੋੜਕੇ ਜ਼ਮੀਨੀ ਪਾਣੀ ਵੀ ਕੱਢ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਗੱਲ ਸਾਫ ਹੋਣ 'ਤੇ ਸਾਰੇ ਸਾਥੀ ਸ਼ਰਮਿੰਦੇ ਜਿਹੇ ਹੋ ਗਏ। ਉਹ ਇਸ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੇਰੀ ਸੋਚ ਵਾਲੇ ਹੀ ਬਣ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝ ਆ ਗਈ ਕਿ ਹਰ ਘਟਨਾ ਪਿੱਛੇ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਕਾਰਨ ਜ਼ਰੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਲੱਭ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਸ ਕਾਰਨ ਨੂੰ ਪੜਤਾਲ ਕੇ ਖੋਜਣ ਦੀ।

- ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਸੰਘਣੀ ਪੁੰਦ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਖੰਡੀ ਗੁਰੂਆਂ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਗੁਨਾਹ ਲੁਕ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।
- ਜ਼ਿਹਨੀ ਗੁਲਾਮ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।
- ਅਤਿਅੰਤ ਸਿੱਧਾ ਸੁਝਾਅ ਵੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ।
- ਵਣ ਵਿੱਚ ਦੋਖੇ, ਸਿੱਧੇ ਦਰੱਖਤ ਹੀ ਕੱਟੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਟੋਏ-ਮੋਏ ਖੜ੍ਹੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦੇ ਰਾਹ 'ਤੇ...

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੁਆਰਾ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਕੇਸਾਂ ਦੀਆਂ ਖ਼ਬਰਾਂ ਅਕਸਰ ਪੜ੍ਹਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਬੜੀ ਹੋਰਨੀ ਹੁੰਦੀ ਕਿ ਇਹ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਮਨੁੱਖ ਹਨ, ਜੋ ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਨੂੰ ਮਿਟਾ ਸਕਿੰਦਾ ਵਿਚ ਹੀ ਕਾਬੂ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਇਹੀ ਸਮਝਦਾ ਸੀ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਕੋਲ ਵੀ ਕੋਈ ਗੈਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਜਾਂ ਕਾਲਾ ਇਲਮ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਇਹ ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਨੂੰ ਵੱਸ ਵਿਚ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਸਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ।

ਅਜਿਹੇ ਕੇਸਾਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਇੱਕ ਘਟਨਾ ਸਾਡੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਵੀ ਵਾਪਰੀ। ਮੇਰੀ ਵੱਡੀ ਭੈਣ ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਿਆਹਿਆਂ ਅਜੇ ਥੋੜ੍ਹਾ ਸਮਾਂ ਹੀ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਆਪਣੇ ਸਹੁਰੇ ਘਰ ਵਿਚ ਅਜੀਬ ਜਿਹੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਈ। ਜਦ ਵੀ ਕਮਰੇ ਅੰਦਰ ਜਾਂਦੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਡਰ ਜਿਹਾ ਲੱਗਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਤੇ ਉਹ ਚੀਕਾਂ ਮਾਰਦੀ ਹੋਈ ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਭੱਜ ਤੁਰਦੀ। ਕਦੇ ਕਦੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਬੜਾ-ਬੜਾਉਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀ। ਉਸ ਦੇ ਸਹੁਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਾਲੇ ਇਸ ਨੂੰ 'ਓਪਰੀ ਕਸਰ' ਸਮਝਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਈ ਚੋਲਿਆਂ ਤੋਂ ਪੁੱਛਾਂ ਲਈਆਂ। ਹਰ ਇੱਕ ਦਾ ਇਹੀ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪ੍ਰੇਤ ਚਿੰਬਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਉਸਦੇ ਸਹੁਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਇਕ ਵਾਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਵੇਖ ਲੈਣ। ਜੇਕਰ ਫਿਰ ਵੀ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਾ ਪਿਆ ਤਾਂ ਬੋਸ਼ਕ ਉਹ ਜਿਹੜੇ ਮਰਜ਼ੀ ਸਾਧ ਜਾਂ ਸਿਆਣੇ ਕੋਲ ਚਲੇ ਜਾਣ। ਇਸ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਲੱਖਵਾਲੀ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ। ਦਸ ਪੰਦਰਾਂ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਮੇਰੀ ਭੈਣ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਠਾਕ ਹੋ ਗਈ। ਉਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅੱਜ ਤੱਕ ਉਸ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਕਦੇ ਵੀ ਡਰ ਨਹੀਂ ਲੱਗਿਆ। ਇਸ ਘਟਨਾ ਨੇ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਉੱਤੇ ਡੂੰਘਾ ਅਸਰ ਕੀਤਾ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਅੰਦਰ ਇਹ ਪੱਕੀ ਧਾਰਨਾ ਧਾਰ ਲਈ ਕਿ ਮੈਂ ਵੀ ਇਕ ਦਿਨ ਜ਼ਰੂਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣਾਂਗਾ ਅਤੇ ਅਜਿਹੇ ਕੇਸਾਂ ਦੇ ਹਰੋਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣੂੰ ਹੋਵਾਂਗਾ।

ਇਸ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਕੁਝ ਮਹੀਨੇ ਬਾਅਦ ਹੀ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਇਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਟਕ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੇਰੇ ਮਨ ਅੰਦਰ ਇਕ ਚੇਤਨਾ ਜਿਹੀ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਲੱਗੀ। ਮੈਨੂੰ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਸੱਚ ਹਮਦਰਦ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਕੇਵਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਕੋਈ ਲੀਡਰ, ਅਖੌਤੀ ਸਾਧ ਜਾਂ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਠੇਕੇਦਾਰ ਨਹੀਂ।

ਮੈਂ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਹੀ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਂਬਰ ਲਖਵਿੰਦਰ ਹਾਲੀ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਬਣਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਜਾਹਿਰ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੂੰ ਤਾਂ ਸੱਚੇ ਸੱਚੇ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਕੱਟੜ ਪ੍ਰੇਮੀ ਹੈਂ। ਉਸ ਨੇ ਮੇਰੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਮਜ਼ਾਕ ਹੀ ਸਮਝਿਆ। ਪਰੰਤੂ ਮੇਰੇ ਵਾਰ ਵਾਰ ਕਹਿਣ ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸਨੇ ਮੈਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ

ਮੈਂਬਰ ਬਣਨ ਲਈ ਮੁੱਢਲੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਦੱਸੀਆਂ ਜਿਸ ਤੋਂ ਮੈਂ ਪੂਰਨ ਸਹਿਮਤੀ ਜਤਾ ਦਿੱਤੀ। ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਹੋਣ ਤੇ ਮਾਣ ਹੈ ਅਤੇ ਸਦਾ ਰਹੇਗਾ।

ਗਿਰਦਰ ਕਿਲਾ ਨੰ

ਸਹੀ ਰਾਹ

ਗੱਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਗਰੈਜੂਏਸ਼ਨ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਹਾਲੇ ਪੂਰੀ ਕੀਤੀ ਹੀ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਧਾਗਾ ਮਿਲ ਵਿਚ ਚੰਗੀ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਨੌਕਰੀ ਮਿਲ ਗਈ। ਮਿਲ ਚੋਵੀ ਘੰਟੇ ਚਲਦੀ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਰਾਤ ਜਾਂ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਵੀ ਡਿਊਟੀ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਸੀ। ਸ਼ਾਮ ਦੀ ਸ਼ਿਫਟ ਗਿਆਰਾਂ ਵਜੇ ਖਤਮ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਬਾਰਾਂ-ਇਕ ਵਜੇ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲ ਦੀ ਜੀਪ ਮੁਕਤਸਰ ਛੱਡਣ ਆਉਂਦੀ ਸੀ। ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਇਕ ਪਾਲੀਟੈਕਨਿਕ ਕਾਲਜ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਬਾਰੇ ਇਹ ਗੱਲ ਆਸ-ਪਾਸ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸੀ ਕਿ ਕਈ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਇਥੇ ਹੋਸਟਲ ਵਿਚ ਕੁੱਝ ਮੁੰਡਿਆਂ ਨੇ ਕਿਸੇ ਕੁੜੀ ਦਾ ਬਲਾਤਕਾਰ ਕਰ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਕਾਲਜ ਕੋਲੋਂ ਲੰਘਦਿਆਂ ਕੁੜੀ ਦੀ ਆਤਮਾ ਉਥੇ ਭਟਕਦੀ ਹੋ ਅਤੇ ਆਤਮਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਾਲਜ ਕੋਲ ਇਕ ਬਾਜ਼ ਵਰਗਾ ਅਜੀਬ ਜਿਹਾ ਪੰਛੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਵਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਅਫਵਾਹ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਸੀ, ਉਹ ਉਥੋਂ ਬੜਾ ਡਰ ਕੇ ਲੰਘਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਜੀਪ ਦਾ ਡਰਾਈਵਰ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਪੰਛੀ ਵਿਖਾਉਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਹਿੰਦਾ ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਉਸ ਤੇ ਬਿਲਕੁਲ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਪਰ ਇਕ ਦਿਨ ਅਚਾਨਕ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਰਾਤ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਆ ਰਹੇ ਸਾਂ ਤਾਂ ਕਾਲਜ ਦੇ ਐਨ ਕੋਲ ਡਰਾਈਵਰ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਹ ਬੜੇ ਅਜੀਬ ਜਿਹੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਜੀਪ ਚਲਾਉਣ ਲੱਗਾ। ਅਸੀਂ ਜੀਪ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਡਰ ਅਤੇ ਸਹਿਮ ਗਏ। ਜਦੋਂ ਵੀ ਅੱਗੋਂ ਕੋਈ ਗੱਡੀ ਆਉਂਦੀ ਤਾਂ ਉਹ ਉਸ ਵੱਲ ਹੀ ਸਿੱਧੀ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਅਤੇ ਹਰ ਵਾਰ ਮਸਾਂ ਟੱਕਰ ਹੋਣੇ ਬਚਦੀ। ਸਾਡੇ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਜੀਪ ਚਲਾਉਣੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਉਂਦੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਡਰਾਈਵਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣਦਾ ਸੀ। ਸਾਨੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਇਉਂ ਲੱਗਿਆ ਜਿਵੇਂ ਕਾਲਜ ਕੋਲੋਂ ਲੰਘਦਿਆਂ ਉਸ ਵਿਚ ਕੁੜੀ ਦੀ 'ਆਤਮਾ' ਆ ਗਈ ਹੋਵੇ।

ਖੈਰ! ਕਿਵੇਂ ਨਾ ਕਿਵੇਂ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਰੱਬ-ਰੱਬ ਕਰਦੇ ਮੁਕਤਸਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਡਰਾਈਵਰ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਜੀਪ ਵਿਚ ਹੀ ਸੁੱਤਾ ਰਿਹਾ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਤੇ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਉਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਆਤਮਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਈ ਸਗੋਂ ਉਸ ਨੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਕੁੱਝ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੀ ਨਸ਼ਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਅਜਿਹੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਉਸਨੂੰ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਹੀ ਨੌਕਰੀ ਤੋਂ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚਲਾ ਰੱਬ ਅਤੇ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਬਾਰੇ ਮਾੜਾ ਮੋਟਾ ਡਰ ਵੀ ਨਿਕਲ ਗਿਆ।

ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਮੁਕਤਸਰ

ਸਰਗਰਮੀਆਂ

ਇਕਾਈ ਮਾਛੀਵਾੜਾ:

ਲੁਥਾਣਗੜ੍ਹ ਪਿੰਡ ਵਾਸੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਵਿਅਕਤੀ ਮੋਹਣ ਸਿੰਘ ਪਿਛਲੇ 5-6 ਸਾਲ ਤੋਂ ਚੌਕੀ ਲਾਉਂਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜੇ ਇਹ ਅਖੌਤੀ ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ ਪੁਰਾਣ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕ ਇਸ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਤੰਗ ਪੁੱਜਾਨ ਹਨ। ਪਿੰਡ ਵਾਸੀਆਂ ਵੱਲੋਂ 20-25 ਅੰਗਤਾਂ ਤੇ ਮਰਦਾਂ ਦੇ ਦਸਤਖਤਾਂ ਹੇਠ ਇਸ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬੇ ਵਿਰੁੱਧ ਲਿਖਤੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਕਾਈ ਨੇ ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰੈਸ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਚੈਲੰਜ ਕਬੂਲ ਕਰਨ ਤੇ ਪੰਜ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦਾ ਇਨਾਮ ਜਿੱਤਣ ਦੀ ਚੁਣੌਤੀ ਦਿੱਤੀ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੇ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਨ ਦੀ ਭਿਣਕ ਪੈਂਦਿਆਂ ਹੀ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬਾ ਪੰਚਾਇਤ ਸਮੇਤ 11-98-05 ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਦਫਤਰ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਹਲਫੀਆ ਬਿਆਨ ਰਾਹੀਂ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗਦਿਆਂ ਵਾਇਦਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਅੱਗੋਂ ਤੋਂ ਅਜਿਹਾ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ।

ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਮਾਛੀਵਾੜਾ

ਭਵਾਨੀਗੜ੍ਹ:

'ਧਰਮ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਸਮੇਂ 'ਚ ਪ੍ਰਸੰਗਤ' ਸਬੰਧੀ ਇਕ ਸੈਮੀਨਾਰ ਮਿਤੀ 29 ਮਈ 2005 ਨੂੰ ਕਰਵਾਇਆ। ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰੇ ਸ੍ਰੀ ਭੂਰਾ ਸਿੰਘ ਮਹਿਮਾ ਸਰਜਾ ਨੇ ਆਪਣਾ ਭਾਸ਼ਣ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਪਛੜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਨਾ ਹੀ ਆਪ ਤਰੱਕੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ ਨਾ ਹੀ ਸਮਾਜ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਕੋਈ ਵਿਚਾਰ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਸਹੀ ਲੱਗ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਹ ਅੱਜ ਵੀ ਸਹੀ ਹੋਵੇ। ਜਦੋਂ ਵੀ ਕੋਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵੇਲਾ ਵਿਹਾ ਚੁੱਕੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਬਦਲਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਉੱਤੇ ਜਾਨ ਲੇਵਾ ਹਮਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਨਾਸਤਿਕ, ਕਾਫਰ ਦੇ ਅਲੰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਨਿਵਾਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਹਰਿਦਰ ਲਾਲੀ ਵਲੋਂ ਮਤੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਕਿ ਧਰਮ ਅਤੇ ਸਿਆਸਤ ਅਲੱਗ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਕਾਨੂੰਨ ਬਣਾਇਆ ਜਾਵੇ ਭਾਵ ਫੇਰਾ ਵੱਲੋਂ ਤਿਆਰ ਖਰੜੇ ਨੂੰ ਕਾਨੂੰਨੀ ਰੂਪ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ, ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧਾਂ, ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ, ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਅਤੇ ਅਜਿਹੇ ਹਰ ਲੱਟੂ ਖਿਲਾਫ ਧਾਰਾ 420, 406 ਆ.ਪੀ.ਸੀ., ਡਰੱਗਜ਼ ਐਂਡ ਮੈਜਿਕ ਰੋਮਿਡੀ ਕਾਨੂੰਨ, ਮੈਟਲ ਐਕਟ, ਮੈਡੀਕਲ ਪ੍ਰੈਕਟੀਸ਼ਨਰਜ਼ ਐਕਟ ਦੇ ਤਹਿਤ ਸਖਤ ਤੋਂ ਸਖਤ ਸਜ਼ਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ, ਧਾਰਮਿਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਦੀ ਅਯੋਗ ਵਰਤੋਂ ਰੋਕੀ ਜਾਵੇ, ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਗਿਆਨ-ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਸੋਧਿਆ ਹੋਇਆ ਸਲੋਬਸ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪਟਵਾਰੀ, ਭਵਾਨੀਗੜ੍ਹ

ਪਟਿਆਲਾ:

26 ਜੂਨ ਨੂੰ ਮਾਨਸਿਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰ ਨੌਜਵਾਨ ਦਾ ਕੇਸ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਇਹ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨੌਜਵਾਨ ਗੁਰਜੰਟ ਸਿੰਘ ਪਿੰਡ ਸਵਾਜਪੁਰ ਕੋਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਜਗਦੇਬਾ ਜੋਤਿਸ ਕੇਂਦਰ ਪਾਸੀ ਰੋਡ ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਲੋਕਰੀ ਲਗਵਾਉਣ ਦਾ ਲਾਗੂ ਦੇ ਕੇ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਨੱਗ ਲਏ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੇ ਉਕਤ ਜੋਤਿਸੀ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਲਣ ਲਈ ਕਈ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ। ਉਕਤ ਜੋਤਿਸੀ ਜਗਨ ਨਾਥ ਪੁਸ਼ਾਦ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਵਾਲ ਦਾ ਸਹੀ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਿਆ। ਉਸ ਅਖੌਤੀ ਸਿਆਣੇ ਨੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਉਸ ਕੋਲ ਕੋਈ ਵੀ ਐਸਾ ਇਲਮ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਕਿ ਉਸ ਕਿਸੇ ਦੀ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਬੁੱਝ ਸਕੇ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਕੋਈ ਹੱਲ ਦੱਸ ਸਕੇ। ਉਸ ਨੇ ਗੁਰਜੰਟ ਸਿੰਘ ਦੇ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਵਾਪਸ ਮੋੜ ਦਿੱਤੇ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਗਲਤੀ ਦੀ ਵੀ ਲਿਖਤੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗੀ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਝੂਠ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਵੀ ਕੀਤਾ। ਪ੍ਰੈਸ ਨੇ ਬਣਦਾ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ।

ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਬੰਗ, ਪਟਿਆਲਾ

ਜਲੰਧਰ:

ਜਲੰਧਰ ਜੇਨ ਵਲੋਂ ਮਿਤੀ 11.9.05 ਨੂੰ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਬਾਰੇ ਇਕ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਲਾਈ ਗਈ। ਇਸ ਵਿਚ ਡੇ ਇਕਾਈਆਂ ਜਲੰਧਰ, ਫਗਵਾੜਾ, ਬੁੱਲਵਾਲ, ਟਾਂਡਾ, ਭੁੰਗਾ ਅਤੇ ਅੰਡਾ ਸਰਾਂ ਦੇ ਲਗਭਗ 70 ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰੇ ਸ੍ਰੀ ਭਦੇਂਡ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜੋ ਸਾਡੀਆਂ ਸਮਾਜਿਕ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਬਣੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਕੰਮ ਉਸ ਤੋਂ ਉਲਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਮਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਪਨਪਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਮੂਲ ਲੋੜਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਉਦੋਂ ਵੀ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸੈਕਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਾ ਹੋਣੀ ਜਾਂ ਅਧੂਰੀ ਹੋਣੀ ਜਾਂ ਝੋਲਾ-ਛਾਪ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨਾਲ ਵੀ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦਾ ਖੁੱਸ ਜਾਣਾ, ਦੜੇ ਸੱਟੇ ਵਿਚ ਹਾਰ ਜਾਣਾ, ਸ਼ੇਅਰਾਂ ਵਿਚ ਪੂੰਜੀ ਡੱਬ ਥੋਟਣਾ, ਵਿਸ਼ਵਾਸਘਾਤ ਹੋਣਾ ਵੀ ਕੋਈ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਖੁਰਾਕ ਵਿਚ ਪੌਸ਼ਟਿਕ ਤੱਤ ਨਾ ਹੋਣੇ, ਨਸ਼ੇ ਕਰਨੇ, ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਸਲਾਹ ਬਿਨਾ ਆਪ ਹੀ ਦਵਾਈਆਂ ਖਾਣੀ ਜਾਣਾ ਵੀ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਡਾਕਟਰੀ ਇਲਾਜ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅਤੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਆਰਥਿਕ ਪਹੁੰਚ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਗਰੀਬ ਲੋਕ ਨੀਮ ਹਰੀਮਾਂ, ਟੂਟੀਆਂ, ਤਵੀਤਾਂ ਜਾਂ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬਿਆਂ ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅੰਤ ਵਿਚ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕਿ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਬਾਰੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਧਾਈ ਜਾਵੇ।

ਵਿਸ਼ਵਾ ਮਿੰਤਰ ਬਮੀ, ਜਲੰਧਰ

ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ:

1. ਪਿੰਡ ਘੱਲੂ ਵਿਖੇ 24.7.05 ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਕੈਂਪ ਦੇ ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰੇ ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸੁਪਰ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ। ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ 'ਚ 80 ਭੈਣ-ਵੀਰਾਂ ਨੇ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਤੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੀ ਸਟਾਲ ਵੀ ਲਾਈ ਗਈ।

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

2. ਮਿਤੀ 27.7.05 ਨੂੰ ਢਾਣੀ ਖਰਾਸ ਵਾਲੀ ਵਿਖੇ ਸਰਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਈਮਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿਖੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਕੋਪ ਵਿਚ ਸਕੂਲ ਦੇ ਬੱਚੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਨੇ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਤੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੀ ਸਟਾਲ ਵੀ ਲਾਈ ਗਈ।

ਸੁਰਿੰਦਰ ਗੰਜੂਆਣਾ, ਫਾਂਜ਼ਿਲਕਾ

ਮਲੋਟ:

ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਕਰਮਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਤਰਕ ਕਲਾ ਮੰਚ ਮੰਡੀ ਲਾਧੂਕਾ ਵਲੋਂ ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨਾ ਹੇਠ ਨਾਟਕ 'ਤੇ ਦੇਵ ਪੁਰਸ਼ ਹਾਰ ਗਏ' ਤੇ 'ਟੋਆ' ਦਾ ਮੰਚਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਇਕਾਈ ਮਲੋਟ

ਇਕਾਈ ਲੋਗੋਵਾਲ:

1. ਮਿਤੀ 10.8.05 ਨੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰੰਗਕਰਮੀ ਸੈਮੂਅਲ ਜੌਨ ਦੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨਾ ਹੇਠ ਚੰਗਾਲੀਵਾਲਾ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਜਮਾਤੀ ਚੇਤਨਾ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਦਿੰਦਾ ਬਾਲ-ਨਾਟਕ 'ਕਾ ਅਤੇ ਚਿਤੀ' ਸਰਕਾਰੀ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ (ਲੜਕੇ) ਲੋਗੋਵਾਲ, ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਕੰਨਿਆ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਲੋਗੋਵਾਲ, ਬੀਬੀ ਭਾਨੀ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਤੇ ਕਾਲਜ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਈਮਰੀ ਸਕੂਲ ਵਡਿਆਣੀ ਪੱਤੀ ਲੋਗੋਵਾਲ ਵਿਖੇ ਚਾਰ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਖਿਡਾਇਆ।

2. ਮਿਤੀ 20.8.05 ਨੂੰ ਲੋਗੋਵਾਲ ਦੀ ਬਰਸੀ ਦੇ ਸਮਾਗਮ ਤੇ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਸਟਾਲ ਲਗਾਈ ਗਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਗਰੁੱਪਾਂ ਵਿਚ ਇਕੱਤਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਸਮਝ ਬਾਰੇ ਦੱਸ ਕੇ ਪੁਸਤਕਾਂ ਖਰੀਦਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਕਾਫੀ ਸਹਿਤ ਵਿਕਿਆ।

3. ਮਿਤੀ 10.9.05 ਨੂੰ ਯੁਵਕ ਸੇਵਾਵਾਂ ਕਲੱਬ ਪੱਤੀ ਭਰੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਇਕਾਈ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਪਿੰਡ ਕਿਲਾ ਭਰੀਆਂ ਵਿਖੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਚੇਰ ਗਤ ਤੱਕ ਚੱਲੇ ਇਸ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਜੌਨ ਬਰਨਾਲਾ ਦੇ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਇਕਾਈ ਦੇ ਜਥੇਬੰਦਕ ਮੁਖੀ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸੂਬੇ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਵਿਭਾਗ ਮੁਖੀ ਬਲਬੀਰ ਚੰਦ ਨੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਕਾਰਜਸ਼ੈਲੀ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਇਆ।

ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ, ਭਾਗ ਸਿੰਘ, ਇਕਾਈ ਲੋਗੋਵਾਲ

ਸੰਗਰੂਰ:

23 ਸਤੰਬਰ ਨੂੰ ਸ.ਸ.ਸ. ਸਕੂਲ ਚੀਮਾ ਵਿਖੇ ਸਰਵ-ਸਿੱਖਿਆ ਅਭਿਆਨ ਤਹਿਤ ਅਪਰ-ਪ੍ਰਾਈਮਰੀ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੇ ਅਧਿਆਪਕ ਸਿਖਲਾਈ ਕੋਪ ਦੇ ਸਮਾਪਤੀ ਸਮਾਰੋਹ ਸਮੇਂ ਇਸ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ ਮਾ.ਪਰਮ ਵੇਦ ਤੇ ਲੈਕਚਰਾਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਹੱਥ ਦੀ ਸਫਾਈ ਦੀਆਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜਾਂ ਵੀਆਂ ਆਈਟਮਾਂ ਵਿਖਾਉਂਦਿਆਂ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤਿਆਗ ਕੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਆ ਵਿਕਸਤ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ।

ਸੰਗਰੂਰ:

ਕਰਮਾਤੀ ਅੰਗੂਠੀਆਂ ਵਾਲੇ ਤਾਂਤਰਿਕ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼:

31 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਇਸ ਕਿਵਾਈ ਵਲੋਂ ਕਥਿਤ ਪੰਛਮੀ ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਤਾਂਤਰਿਕ ਅਨੀਮੇਸ਼ ਕੀਰਤਨੀਏ ਦੁਆਰਾ ਸੰਗਰੂਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਖੇ 'ਮਹਾਂ ਸ਼ਕਤੀ ਅਸ਼ਟ ਧਾਤੂ ਨਵ ਗ੍ਰਹਿ ਅੰਗੂਠੀ' ਵੇਚ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ ਲੁੱਟਣ ਦਾ ਗੰਭੀਰ ਨੋਟਿਸ ਲਿਆ। ਉਸਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਅਗਰ ਇਕੋ ਮੁਕੱਦਮੇ ਵਿਚ ਦੋਵੇਂ ਵਿਰੋਧੀ ਇਹ ਅੰਗੂਠੀ ਪਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜਿੱਤ ਕਿਸਦੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੇ ਭਾਰ, ਦੂਰੀ, ਨਾਂ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ ਜਿਸਨੂੰ ਉਹ ਅੰਗੂਠੀ ਰਾਹੀਂ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉਤਰ ਨਾ ਦੇ ਸਕਿਆ। ਉਸਨੇ ਲਿਖ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਗੂਠੀਆਂ ਬਾਰੇ ਕੀਤਾ ਦਾਅਵਾ ਗਲਤ ਹੈ, ਇਸਦੀ ਉਸਨੇ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗੀ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਤੋਂ ਵੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਆਰਥਿਕ, ਮਾਨਸਿਕ ਸ਼ੋਸ਼ਣ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ 'ਤੇ ਮੁਕੱਦਮੇ ਖਣਾ ਕੇ ਬਣਦੀ ਸਜ਼ਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ।

ਪਰਮ ਵੇਦ, ਇਕਾਈ ਸੰਗਰੂਰ

ਮਨਿਆਣਾ:

ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜਨਮ 28 ਸਤੰਬਰ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਮਨਿਆਣਾ ਵਿਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਅਤੇ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਗ੍ਰੂਕ ਕਰਨ ਲਈ ਨੰਗੇ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਤਪਦੇ ਸੰਗਲ ਝੰਡੇ ਕੀਤੇ। ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਉਚੇਚੇ ਪਹੁੰਚੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸੂਬਾਈ ਆਗੂ ਮਾ.ਹਜਿੰਦਰ ਭੱਦੜ ਅਤੇ ਜੌਨ ਆਗੂ ਹਰਿੰਦਰ ਲਾਲੀ ਅੰਡਵੇਕਟ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਚਾਈ ਜਾਣਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ।

ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਨਿਆਣਾ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ:

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ-ਵਤਿਹਗੜ੍ਹ ਚੂੜੀਆਂ ਰੋਡ ਉੱਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਤੇ ਕੋਈ 10 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ ਸਥਿਤ ਬੈਟਰੀਆਂ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੀ ਫੈਕਟਰੀ ਵਿਖੇ ਪਿਛਲੇ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਤੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਰੋੜੇ ਵੱਜਣ ਦੀ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰ ਰਹੀ ਸੀ। ਫੈਕਟਰੀ ਮਾਲਕ ਵਲੋਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਫੈਕਟਰੀ ਤਿੰਨ ਹਜ਼ਾਰ ਗਜ਼ ਦੇ ਕਰੀਬ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਫੈਲੀ ਹੋਈ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਵਿਚ ਕੁਝ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨ ਵੀ ਸਨ।

ਫੈਕਟਰੀ ਮਾਲਕ ਵਲੋਂ ਸਬੰਧਤ ਥਾਣੇ ਦੇ ਅਫਸਰਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਪੁਲੀਸ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਰੇ ਉੱਤੇ ਬਿਠਾਇਆ ਗਿਆ ਪਰ ਰੋੜੇ ਵੱਜਣ ਨਹੀਂ ਹਟੇ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਪੂਰੇ ਦੋ ਘੰਟੇ ਫੈਕਟਰੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਅਤੇ ਛੱਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਦਾ ਬੜੀ ਬਾਰੀਕੀ ਨਾਲ ਜਾਇਜ਼ਾ ਲਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਫੈਕਟਰੀ ਦੇ ਚੌਕੀਦਾਰ ਸਮੇਤ ਰਹਾਇਸ਼ੀ ਮਕਾਨਾਂ ਵਿਚ ਪੱਕੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਰਹਿ ਰਹੇ ਕੁਝ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਤੋਂ ਪੁੱਛ-ਗਿੱਛ ਕੀਤੀ ਗਈ ਟੀਮ ਨੇ ਦੋ ਸ਼ੱਕੀ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਸਖਤ ਚੌਕਸੀ ਰੱਖਣ ਦੀ ਹਦਾਇਤ ਜਾਰੀ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਦੋਸ਼ੀ ਰੰਗੇ ਹੱਥੀਂ ਫੜਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਨੌਕਰੀ ਤੋਂ ਕੱਢਣ

ਦੇ ਇਲਾਵਾ ਪੁਲੀਸ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਫੈਕਟਰੀ ਮਾਲਕ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਫੋਨ ਉੱਤੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਰੋੜੇ ਵੱਜਣੇ ਬਿਲਕੁਲ ਬੰਦ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।

ਰੋੜੇ ਵੱਜਣ ਦਾ ਕਾਰਨ: ਦਰਅਸਲ ਫੈਕਟਰੀ ਵਿਚੋਂ ਚੋਰੀ ਕਰਨ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਹੇਠ ਕੱਢਿਆ ਇਕ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਆਪਣੇ ਫੈਕਟਰੀ ਦੇ ਕੁਝ ਕਰੀਬੀ ਸਾਥੀਆਂ ਦੇ ਜ਼ਰੀਏ ਫੈਕਟਰੀ ਮਾਲਕ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਬੇਇੱਜ਼ਤੀ ਦਾ ਬਦਲਾ ਲੈਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋ ਸ਼ੱਕੀ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਤੋਂ ਰੋੜੇ ਮਰਵਾਉਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਤਾਂ ਕਿ ਫੈਕਟਰੀ ਦੇ ਮਜ਼ਦੂਰ ਡਰ ਕੇ ਭੱਜ ਜਾਣ ਅਤੇ ਉਤਪਾਦਨ ਘਟਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇ।

ਸੁਮੀਤ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਜੰਡਿਆਲਾ ਗੁਰੂ:

ਮੋਹਰਬਾਨ ਪਿੰਡ ਦੇ ਮਜ਼ਦੂਰ ਮਹਿਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਇੱਟਾਂ-ਰੋੜੇ ਵਜਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਸ਼ਾਮ ਕੱਪੜੇ ਧੋਣ ਵਾਲੇ ਸਾਬਣ ਦੀ ਚਾਕੀ, ਇਕ ਗਲਾਸ, ਨਿੱਬੂ ਵਗੈਰਾ ਸਮਾਨ ਦੀ ਬੁਛਾੜ ਵੀ ਹੋਈ। ਕੁਝ ਨੌਜਵਾਨ ਕੋਠੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਪਹਿਰਾ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਫਿਰ ਵੀ ਵੱਟਾ ਆ ਵਜਦਾ। ਸਾਡੀ ਟੀਮ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿਚ ਲਿਆ ਅਤੇ ਫਿਰ ਪੁੱਤਰਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਰੋੜੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਦੱਸੀਆਂ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਹੱਲ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਰੋੜੇ ਵੱਜਣੋਂ ਬੰਦ ਹੋ ਗਏ।

ਨਿਰਮਲ ਛੱਜਲਵੱਡੀ

ਇਕਾਈ ਬਠਿੰਡਾ:

ਬਠਿੰਡਾ ਦੇ ਮਹਿਣਾ ਚੌਕ 'ਚ ਇਕ ਕਥਿਤ ਚਮਤਕਾਰੀ ਤਾਂਤਰਿਕ ਸੂਫੀ ਅਲਾਉਦੀਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੋਸਟਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਦਾਅਵੇ ਕੀਤੇ ਸਨ ਕਿ ਉਹ 10 ਘੰਟੇ 'ਚ 101 ਰੁਪਏ ਲੈ ਕੇ ਘਰ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਕਲੇਸ਼, ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਆਹ, ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਦੀ ਕਸਰ ਅਤੇ ਨੌਕਰੀ 'ਚ ਆ ਰਹੀਆਂ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਚਮਤਕਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਠੀਕ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਇਕਾਈ ਨੇ 'ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ' ਦੀ ਟੀਮ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਇਸ ਤਾਂਤਰਿਕ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਬਣਾਈ। 'ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ' ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਇਸ ਤਾਂਤਰਿਕ ਦੇ ਮਹਿਣਾ ਚੌਕ ਸਥਿਤ ਦਫਤਰ 'ਚ ਗਈ ਤਾਂ ਉਹ ਉਥੇ ਤਾਲਾ ਲਗਾ ਕੇ ਫਰਾਰ ਹੋ ਗਿਆ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਬਠਿੰਡਾ ਦੀ ਬੰਗਾਲੀ ਸਵੀਟਸ ਵਾਲੀ ਗਲੀ 'ਚ ਵੀ ਇਕ ਸੋਨੂੰ ਸ਼ਰਮਾ ਜੋਤਸ਼ੀ ਆਪਣੇ ਮੰਤਰਾਂ ਅਤੇ ਪੂਜਾ ਦੇ ਨਾਂ ਹੇਠ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਲੁੱਟ ਕੇਗੰਮਹਾਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਹੀ ਟੀਮ ਨੇ ਬਿਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪੰਜ ਸੌ ਦਾ ਨੋਟ ਦੇ ਕੇ ਉਸ ਪਾਸ ਭੇਜਿਆ। ਜੋਤਸ਼ੀ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਗ੍ਰਹਿ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨ ਲਈ 1250 ਰੁਪਏ ਮੰਗੇ ਪਰ ਬਿਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਉਹੀ ਪੰਜ ਸੌ ਦਾ ਨੋਟ ਜੋਤਸ਼ੀ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਜਦੋਂ ਟੀਮ ਨੇ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਜੋਤਸ਼ੀ ਤੋਂ ਜੋਤਸ਼ ਅਤੇ ਮੰਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਘਬਰਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਪੰਜ ਸੌ ਰੁਪਏ ਵਾਪਸ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਜੋਤਸ਼ੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹ ਬੀ.ਕਾਮ ਹੈ ਅਤੇ ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਉਸਨੇ ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰੀ ਤੋਂ ਤੰਗ ਆ ਕੇ ਪੈਸੇ ਕਮਾਉਣ ਲਈ ਇਹ ਧੰਦਾ ਆਪਣਾਇਆ ਹੋਇਆ। ਉਸਨੇ ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਨੌਕ ਕਮਾਈ ਨਾਲ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਜਿਉਣ ਦਾ ਵਾਇਦਾ ਕਰਦਿਆਂ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗੀ।
ਬਲਦੇਵ, ਬਠਿੰਡਾ

2. ਪਿੰਡ ਅਬਲਖੁਰਾਣਾ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲ ਦੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਰਾਮਕਰਨ ਦੀ ਸੁਪਤਨੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇਵੀ ਦੇ ਸ਼ੋਕ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਸਾਂਝੀਆਂ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਨਿਵੇਕਲੀ ਰਸਮ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ ਚੁੱਘੇ ਕਲਾਂ ਨੇ ਵੇਲਾ ਵਿਹਾ ਚੁੱਕੀਆਂ ਰਵਾਇਤਾਂ ਤਿਆਗਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ।

3. ਹਰ ਸਾਲ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦਿਵਸ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸਮਾਰੋਹ ਵਿਚ ਬਠਿੰਡਾ ਵਿਖੇ ਇਕ ਝਾਕੀ ਕੱਢੀ ਗਈ। ਇਸ ਝਾਕੀ 'ਚ ਡੱਕੇ ਤਾਂਤਰਿਕ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਇਕ ਚੇਲਾ ਤੇ ਜੋਤਸ਼ੀ ਸੀ। ਇਸ ਝਾਕੀ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ। ਝਾਕੀ ਦੇ ਅੱਗੇ ਅੱਗੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਜਾਦੂਗਰ ਵਲੋਂ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਤਿੱਥੇ ਕਿੱਲਾਂ ਉੱਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਸਮਾਧੀ ਲਾਉਣ ਅਤੇ ਨੰਗੇ ਪਿੰਡੇ ਨੇਟ ਕੇ ਵਿਖਾਉਣ ਤੇ ਅੱਗ ਜੀਭ 'ਤੇ ਰੱਖਣ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਵੀ ਦਿਖਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।

4. ਯੂਥ ਕਲੱਬਜ਼ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਵਲੋਂ ਕਲੱਬਾਂ ਦੇ "ਯੂਥ ਵਿਕਾਸ ਕੋਪ" ਬੀਬੀਵਾਲਾ ਦੇ ਕੋਪ ਨੂੰ ਇਕ ਦਿਨ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ ਨੇ "ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ" ਵਿਖੇ 'ਤੇ ਸੰਬੰਧਤ ਕੀਤਾ।

5. ਬਠਿੰਡਾ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਯੂਨਾਨੀ ਸੰਸਥਾ ਯੂਨਾਈਟਿਡ ਵੈਲਫੇਅਰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਤੇਲਗਾਏ ਸਨਮਾਨ ਸਮਾਰੋਹ ਅਤੇ ਖੂਨ ਦੇਣ ਦੇ ਕੋਪ ਵਿਚ ਵੀ ਆਪਣਾ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਂਦਿਆਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਲਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੋਂ ਚੇਤਨ ਕੀਤਾ।

6. ਆਪਣੀ ਮ੍ਰਿਤਕ ਦੇਹ ਖੋਜ ਕਾਰਜਾਂ ਜਾਂ ਹੋਰ ਮਨੁੱਖੀ ਭਲਾਈ ਕਾਰਜਾਂ ਲਈ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਬਾਪੂ ਲੱਖਾ ਸਿੰਘ, ਜਲਾਲੇਆਣਾ ਦੀ ਦੂਸਰੀ ਬਰਸੀ ਤੇ ਪਰਿਵਾਰ, ਗਿੱਤਦਾਰਾਂ ਤੇ ਕਾਲਿਆਂਵਾਲੀ ਇਕਾਈ ਦੇ ਵਰਕਰਾਂ ਵਲੋਂ ਬਾਪੂ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਸਮਾਗਮ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ।

7. ਪਿੰਡ ਕਾਲਝਰਾਣੀ ਦੇ ਸ.ਸੈਕ.ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਟਕ ਮੇਲਾ ਲਾਇਆ ਗਿਆ। ਉਦਘਾਟਨ ਸ੍ਰ.ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੱਪੀ, ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ, ਸੇਠ ਸੁਰੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਪੱਤੀ ਸਰਪੰਚ, ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਹੈਡਮਾਸਟਰ ਸ.ਸ.ਸਕੂਲ ਕਾਲਝਰਾਣੀ ਨੇ ਕੀਤੀ।

8. ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ(ਖੇਤਰੀ ਖੋਜ ਕੇਂਦਰ)ਬਠਿੰਡਾ ਦੇ ਕਿਸਾਨ ਮੇਲੇ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਹਿਤ ਤੇ ਸੀ.ਡੀ.ਐੱਸ. ਕੇਸਟਾਂ ਦੀ ਸਟਾਲ ਲਾ ਕੇ ਇਕਾਈ ਬਠਿੰਡਾ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਵੱਡੀ ਮਾਤਰਾ 'ਚ ਸਮੱਗਰੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮੁਹੱਈਆ ਕੀਤੀ।
ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ ਚੁੱਘੇ ਕਲਾਂ

ਉੱਚਾ ਪਿੰਡ ਖੰਟ:

1. ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਰਾਮ ਲੀਲਾ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਸੱਦੇ 'ਤੇ ਸਟੇਜ ਉਪਰ ਜਾਦੂ ਦਾ ਸ਼ੋਅ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਜਗਤਰਨ ਖੰਟ ਤੇ ਜਸਵੀਰ ਵੱਲੋਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਹੋਰਨੀਜਨਕ ਵੱਡੇ ਟਰਿੱਕ ਦਿਖਾਏ ਗਏ। ਜਸਵਿੰਦਰ ਖੰਟ ਵਲੋਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ-ਪੂਰਵਕ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ ਗਿਆ।

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

2. ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਸਰਹਿੰਦ, ਬੰਸੀ ਪਠਾਣਾਂ, ਮੰਡੀ ਗੋਬਿੰਦਗੜ੍ਹ ਤੇ ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਸਾਂਝੀ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਦਿਆਂ ਇਕ ਅਜਿਹੇ ਬਾਬੇ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜੋ ਲਗਭਗ 10-15 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਪਿੰਡ ਵਜੀਦਪੁਰ ਆਪਣੇ ਜੱਦੀ ਮਕਾਨ ਵਿਚ ਡੇਰਾ ਬਣਾ ਕੇ ਭੋਲੇ-ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁੰਮਰਾਹ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਸੱਤ ਪੰਚਾਇਤਾਂ ਨੌਗਾਵਾਂ, ਕਲੋਦੀ, ਬਾਬਲਾਂ, ਭੂੱਚੀ, ਮੰਡਲਾਂ, ਬਹਿਰਮਪੁਰ ਤੇ ਵਜੀਦਪੁਰ ਨੇ ਲਿਖਤੀ ਹਲਫੀਆ ਬਿਆਨ ਰਾਹੀਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਕੋਲ ਸ਼ਕਾਇਤ ਕੀਤੀ ਕਿ ਇਹ ਲੁੱਟ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਔਰਤਾਂ ਨਾਲ ਅਸਲੀਲ ਹਰਕਤਾਂ ਵੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਬਾਬੇ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਸੈਕਸ ਸਕੈਂਡਲ ਵੀ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਪਿੰਡ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਗਈ ਜਿੱਥੇ ਉਕਤ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ ਪਰ ਬਾਬੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਬੇਇੱਜ਼ਤੀ ਤੋਂ ਡਰ ਲਗਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮੈਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਨਹੀਂ ਜਾਵਾਂਗਾ। ਉਸਨੇ ਆਪਣਾ ਚਾਚਾ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗਣ ਲਈ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਹੁਣ ਉਸ ਪਾਖੰਡੀ ਦੇ ਡੇਰੇ ਤੇ ਨਿਗਰਾਨੀ ਰੱਖਣ 'ਤੇ ਪਤਾ ਚੱਲਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਲੋਕ ਆਉਣ ਤੋਂ ਰੋਕ ਦਿੱਤੇ ਹਨ।

ਜਗਤਰਨ ਖਟ

ਖਰੜ:

ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ਹੀਦ-ਏ-ਆਜ਼ਮ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਇਕ ਸੈਮੀਨਾਰ "ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਮਸਲੇ" ਆਰੀਆ ਗਰਲਜ਼ ਕਾਲਜ ਖਰੜ ਵਿਚ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਸ੍ਰੀ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ ਐਡਵੋਕੇਟ ਸਨ।

ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰੇ ਭੂਰਾ ਸਿੰਘ ਮਹਿਮਾ ਸਰਜਾ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਉਸਦੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਅਤੇ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਤਕਰੇ ਸਬੰਧੀ ਕੁਟੋਸ਼ਨ ਦਿੰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਆਖਣਾ ਸੀ ਕਿ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰ ਰਹੇ ਤਾਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉੱਠਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਹੀ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਇਥੋਂ ਦੇ ਦੱਬੇ ਕੁਚਲੇ ਲੋਕਾਂ ਬਾਰੇ ਕਿਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸੋਚਦੇ ਹਾਂ। ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਹਰ ਭਾਰਤੀ ਨਾਗਰਿਕ ਦਾ ਪਵਿੱਤਰ ਫਰਜ਼ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਸਾਰਥਿਕਤਾ ਸਮਝਦਿਆਂ ਸਾਨੂੰ ਸਮਾਜਿਕ, ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਤਬਦੀਲੀ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਲੋਕੀ ਸਕਰੁੱਲਪੁਰੀ, ਇਕਾਈ ਖਰੜ

ਮੰਡੀ ਅਹਿਮਦਗੜ੍ਹ:

ਮਾਲਵੇ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੇਲੇ ਪਿੰਡ ਛਪਾਰ ਵਿਖੇ ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਹਰ ਸਾਲ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸ ਵਾਰ ਵੀ ਮਿਤੀ 17.9.05 ਨੂੰ ਦਿਨ ਤੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਡਾ. ਰਾਜਿੰਦਰ ਡੇਹਲੋਂ, ਲੁਧਿਆਣਾ

ਫਰੀਦਕੋਟ ਯੂਨਿਟ :

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨਿਟ ਫਰੀਦਕੋਟ ਵੱਲੋਂ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਆਗਮਨ ਪੁਰਬ ਤੇ ਦੂਸਰੀ ਵਾਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੇਲੇ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਫਰੀਦਕੋਟ ਸ਼੍ਰੀ ਅਲੋਕ ਸ਼ੇਖਰ ਨੇ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਮੇਲੇ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਸ਼੍ਰੀ ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਲਕਾਰ ਮੰਡ ਨੇ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਪੱਟੀ ਬੰਨ ਕੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਮੋਟਰ ਸਾਈਕਲ ਚਲਾਇਆ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਲੋਕ ਕਲਾ ਮੰਚ ਜੀਰਾ ਵਲੋਂ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਰਿੱਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਟਕ ਦਿਖਾਏ ਗਏ। ਸੂਬਾ ਜਥੇਬੰਦਕ ਸਕੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਭੂਰਾ ਸਿੰਘ ਮਹਿਮਾ ਸਰਜਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਭਾਸ਼ਣ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਵਿਗਿਆਨ ਸੋਚ ਅਪਨਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਹੀ ਕੌਮ ਜਾਂ ਦੇਸ਼ ਤਰੱਕੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦੇ ਅਹਮੇਨ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲੇ ਲਈ ਹਰ ਸਾਲ 20 ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਦੇਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ। ਮੇਲੇ ਨੂੰ ਸਫਲ ਬਣਾਉਣ ਵਿਚ ਦਲਜੀਤ ਕੋਟਕਪੂਰਾ, ਜਸਵੀਰ ਗਣਾ, ਬਲਕਾਰ ਮੰਡ, ਗੀਤਇੰਦਰ, ਸੁਖਚੈਨ ਸੇਖਾ, ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਅਜੈਬ ਸਿੰਘ, ਸਵਿੰਦਰਪਾਲ ਸੰਧੂ, ਲਖਵਿੰਦਰ ਸੁੱਖੀ, ਜਗਪਾਲ ਬਰਾੜ ਆਦਿ ਨੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਰੰਡ ਕਰਾਸ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੇ ਮੇਲੇ ਨੂੰ ਸਫਲ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਮੇਲੇ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਅਵਤਾਰ ਗੋਦਾਰਾ ਐਡਵੋਕੇਟ ਨੇ ਆਏ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹਿਮਾਨ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਜੀ ਆਇਆਂ ਆਖਿਆ।

ਫਗਵਾੜਾ

ਜਸਵੰਤ ਜੱਸ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਚੇਤਨਾ ਕਾਫਲੇ: ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਜਨਮ ਦਿਵਸ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਇਹ ਕਾਫਲੇ ਪਿੰਡ ਖੋਬਰਾਂ ਜਿਲਾ ਨਵਾਸ਼ਹਿਰ, ਇੰਦਣਾ, ਪੰਦੀ ਜੰਗੀਰ ਜਿਲਾ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਸਕੂਟਰਾਂ, ਮੋਟਰ ਸਾਈਕਲਾਂ ਅਤੇ ਗੱਡੀਆਂ ਨਾਲ ਕਾਫਲੇ ਕੱਢੇ ਗਏ। ਕਾਫਲਿਆਂ ਦੀ ਵਿਲੱਖਣਤਾ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਬਾਕੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਪੇਂਦਿਆਂ ਨੂੰ ਮੁਫਤ ਵੇਂਡਿਆ ਗਿਆ।

ਪੂਰੀ

ਨਾਇਕ ਸ਼ਹੀਦ ਮਨਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵੈਲਫੇਅਰ ਯਾਦਗਾਰੀ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਪਿੰਡ ਕੋਲਸੋੜੀ ਵਿਖੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ।

ਮਾਝਾ ਜੋਨ:

ਜੋਨ ਅਧੀਨ ਆਉਂਦੀਆਂ ਲੱਗਭਗ 15 ਇਕਾਈਆਂ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਲਈ ਇੱਕ ਸਿਖਲਾਈ ਕੈਂਪ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ 100 ਤੋਂ ਵੱਧ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ। ਸ਼ਿਵਾਨ ਅਤੇ ਐਲਾਨਾਮੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ, ਧਰਮ ਪ੍ਰਤੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਜ਼ਰੀਏ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਰਜਿੰਦਰ ਭਦੋੜ ਨੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਨਾਬਰਾਬਰੀ ਹੀ ਮਨ ਦੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚਿੰਤਕ ਡਾ.

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਸ਼ਿਆਮ ਸੁੰਦਰ ਦੀਪਤੀ ਨੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਲੱਛਣਾਂ ਅਤੇ ਕਾਰਨਾਂ ਸਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮਰਦ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਔਰਤਾਂ ਵਧੇਰੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਤੀ ਵੱਲੋਂ ਮਾਰਕੁੱਟ, ਸਹੁਰਿਆਂ ਦਾ ਰੋਹਬ, ਦਹੇਜ਼ ਵਿਤ ਤੋਂ ਵੱਧ, ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਮਜਬੂਰੀ, ਈਰਖਾ ਆਦਿ ਕਰਕੇ ਔਰਤਾਂ ਤਨਾਓ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਹੀ ਸੈਕਸ ਪ੍ਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ।

ਨੌਸ਼ਹਿਰਾ ਮੱਝਾ ਸਿੰਘ

ਪਾਖੰਡੀ ਪੰਡਿਤਾਂ ਨੇ ਮਾਫੀ ਮੰਗੀ: ਧਾਰੀਵਾਲ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਦੋ ਪੰਡਿਤ, ਇੱਕ ਲੜਕੇ ਦਾ ਹੱਥ ਵੇਖਕੇ ਜਦੋਂ ਉਸਨੂੰ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾ ਰਹੇ ਸਨ, ਤਾਂ ਇਕਾਈ ਦੇ ਮੀਡੀਆ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਪਸਨਾਵਾਲ ਅਤੇ ਡਾ. ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਬਾਗੋਵਾਣੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਦਿਖਾ ਕੇ ਘਰ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਇੱਕ ਪੰਡਿਤ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਘਰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਕੁਝ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਤੇ ਉਪਾਅ ਲਈ 250 ਰੁਪਏ ਮੰਗੋ। ਗੱਲਬਾਤ ਦੌਰਾਨ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੈਨੂੰ ਘਰ ਵਿਚਲੀ ਆਫਤ ਬਾਰੇ ਤਾਂ ਪਤਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਤੇਰੇ ਬੂਠ ਦਾ ਭਾਂਡਾ ਭੰਨਣ ਵਾਲੇ ਹਾਂ। ਇਕੱਠ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਡਿਤਾਂ ਨੇ ਲਿਖਤੀ ਮਾਫੀ ਮੰਗ ਕੇ ਇਕਬਾਲ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਰੋਟੀ ਰੋਜ਼ੀ ਲਈ ਇਹ ਕੁਝ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ।

ਬਟਾਲਾ

ਬਟਾਲਾ ਵਿਖੇ ਸਾਈ ਬਾਬੇ ਦੀ ਫੋਟੋ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਦੀ ਭਬੂਤੀ ਬਾਰੇ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਛਪੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੀ ਭੀੜ ਇਕੱਠੀ ਹੋਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਖਬਰ ਦਾ ਨੋਟਿਸ ਲੈਂਦਿਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕੀਤਾ।

ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਚੌਥਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਮੇਲਾ ਚੌਕ ਨੌਸ਼ਹਿਰਾ ਮੱਝਾ ਸਿੰਘ ਵਾਲਾ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ।

ਪਾਖੰਡੀ ਬਾਬੇ ਸੂਰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮਾਫੀ ਮੰਗੀ:

ਪਿੰਡ ਪੂਰਵਾਲ ਜੱਟਾਂ ਵਿਖੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਬਾਬਾ ਸ਼੍ਰੀ ਚੰਦ ਦੀ ਗੱਦੀ ਲਗਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਧਾਗੇ ਤਵੀਤ, ਨਕਸ਼ ਆਦਿ ਦੇ ਕੇ ਇਲਾਜ ਕਰ ਰਹੇ ਬਾਬੇ ਸੂਰਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਿੱਟੂ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਵਜੋਂ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਪਾਅ ਲਈ ਧਾਗੇ ਦੇਣ ਉਪਰੰਤ ਹਵਨ ਲਈ 2100 ਰੁਪਏ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ। ਉਸਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਨਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੇ ਭੇਸ ਵਿੱਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਂਬਰ ਆਏ ਸਨ। ਬੋਧਲਾਏ ਹੋਏ ਬਾਬੇ ਨੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸੱਥ ਵਿੱਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੇ ਕਿਸੇ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਅਸਮਰੱਥ ਬਾਬੇ ਨੇ ਲਿਖਤੀ ਮਾਫੀ ਮੰਗੀ।

ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਪਸਨਾਵਾਲ

ਗੋਪਾਲਪੁਰ ਮੱਝਵਿੰਡ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੀ ਲੜੀ ਵਜੋਂ ਇਕਾਈ ਨੇ ਪਿੰਡ ਤਲਵੰਡੀ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ, ਨਾਗੋਕੇ, ਮੀਰਾਂਕੋਟ, ਜੋਸੜ, ਖਡੂਰ ਸਾਹਿਬ, ਮੱਤੋ ਨੰਗਲ, ਝੰਡੇਰ ਅਤੇ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰੀ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਨਾਟਕਾਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਮੈਗਿਕ ਟ੍ਰਿਕਾਂ ਅਤੇ ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਬਨਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਅਤੇ ਜਾਦੂ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਬਾਰੇ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਇਆ।

ਕਰਮਦੀਪ ਸਿੰਘ

ਗੋਪਾਲਪੁਰ ਮੱਝਵਿੰਡ ਇਕਾਈ ਨੇ ਇੱਕ ਅਖੰਤੀ ਬਾਬੇ ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਲਿਖਤੀ ਮਾਫੀ ਮੰਗਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਬਾਬਾ ਬੀ. ਐਸ. ਐਸ. ਐਲ ਡਰਾਇਵਰ ਵਜੋਂ ਤਾਇਨਾਤ ਹੈ ਜੋ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦੇਵੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਐਲਾਨ ਕਰਦਾ ਸੀ।

ਚੌਹਲਾ ਸਾਹਿਬ:

ਸਾਧਾਂ ਸਾਧਣੀਆਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਖਿਲਾਫ ਚਲਾਈ ਮੁਹਿੰਮ ਵਜੋਂ 'ਮਾਝਾ ਜੋਨ ਵੱਲੋਂ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਪਾਖੰਡੀਆਂ ਨੂੰ ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ 15 ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਨੋਟਿਸ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਜਵਾਬ ਨਾ ਆਉਣ ਤੇ ਜੋਨ ਮੁਖੀ ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਛੱਜਲਵੰਡੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੱਖਣ ਸਿੰਘ ਵਾਸੀ ਚੌਹਲਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਘਰ ਫੇਰੀ ਪਾਈ ਜੋ ਕਿ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਆਉਣ ਦਾ ਡਰਾਮਾ ਕਰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਡਰਾਉਣੀ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਕੱਢ ਕੇ ਡਰਾਉਂਦਾ ਸੀ। ਭਰਵੀਂ ਬਹਿਸ ਉਪਰੰਤ ਉਸਨੇ ਲਿਖਤੀ ਮਾਫੀ ਮੰਗੀ। ਫਿਰ ਕਾਫਲਾ ਗੰਦੀਵਿੰਡ ਰੋਡ ਤੇ ਸਥਿਤ ਡੇਰਾ ਟਾਹਲੀ ਸਾਹਿਬ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚਿਆ, ਜਿਥੇ ਮਾਤਾ ਬੀਰੋ. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਸੁਪਨੇ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਗੱਦੀ ਲਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਉਦਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਪਾਖੰਡ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਪਿਛਲੇ 11 ਸਾਲ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਦਿਉਰ ਮੱਖਣ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭਬੂਤੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀਆਂ ਦੇ ਕੇ ਲੁੱਟਣ ਤੋਂ ਤੋਬਾ ਕਰਦਿਆਂ ਉਸਨੇ ਵੀ ਮਾਫੀ ਮੰਗੀ। ਇਸੇ ਹੀ ਕੜੀ ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਕੌਰ ਨਾਮੀ ਔਰਤ ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਮਾਤਾ ਵੈਸ਼ਨੂੰ ਦੇਵੀ ਆਉਣ ਦਾ ਪਾਖੰਡ ਕਰਦੀ ਸੀ ਨੇ ਵੀ ਲਿਖਤੀ ਮਾਫੀ ਮੰਗ ਕੇ ਜਾਨ ਛੁਡਾਈ। ਇਸ ਮੁਹਿੰਮ ਦੀ ਭਿਟਕ ਪੈਣ ਤੇ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮਨਜੀਤ ਕੌਰ ਨੇ ਵੀ ਗੱਦੀ ਨਾ ਲਾਉਣ ਦਾ ਲਿਖਤੀ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਬਾਬਾ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਕੌਰ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਜਿੰਦਰੇ ਮਾਰ ਕੇ ਪੱਤਰੇ ਵਾਚ ਗਏ। ਪਿੰਡ ਮਹਿਲ ਚਾਹਲ ਦਾ ਪਾਖੰਡੀ ਬਾਬਾ ਬੋਹੜ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਗੱਦੀ ਲਾ ਕੇ ਲੁੱਟਦਾ ਸੀ, ਉਸਨੇ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿੱਚ ਮਾਫੀ ਮੰਗ ਕੇ ਜਾਨ ਛੁਡਾਈ।

ਰਕੇਸ਼ ਹੋਪੀ ਚੌਹਲਾ ਸਾਹਿਬ

ਸੂਚਨਾ

ਸਾਰੀਆਂ ਇਕਾਈਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਆਪਣੇ ਜੋਨ ਮੀਡੀਆ ਮੁਖੀ ਰਾਹੀਂ ਭੇਜਿਆ ਕਰਨ। ਜੋਨ ਦੇ ਮੀਡੀਆ ਮੁਖੀ ਇਕਾਈਆਂ ਦੀਆਂ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਕਰਕੇ ਮੁੱਖ ਦਫਤਰ ਨੂੰ ਭੇਜਣ। ਜੋਨ ਮੀਡੀਆ ਮੁਖੀ ਰਾਹੀਂ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਇਆ ਕਰੇਗਾ।

ਅਦਾਰਾ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਤੁਹਾਡੇ ਹੁੰਗਾਰੇ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਲਗਾਤਾਰ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਹਰ ਅੰਕ ਹੀ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅਤੇ ਗਿਆਨ-ਵਰਧਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਰਾਹੀਂ ਭਟਕੇ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਹੀ ਰਸਤੇ 'ਤੇ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਭਰਪੂਰ ਯਤਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ। ਮੈਂ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸਮਾਜ ਸੇਵਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ।

ਇਸ ਵਾਰ ਦਾ ਸੰਪਾਦਕੀ 'ਜਨਮ ਦਿਨ ਅਤੇ ਬਰਸੀਆਂ' ਬਹੁਤ ਹੀ ਦਿਲਚਸਪ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਨਯੋਗ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਜਿੱਥੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਵਿਚ ਰੁਕਾਵਟ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉੱਥੇ ਉਸਦੀ ਆਰਥਿਕ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਵੀ ਢਾਅ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ 'ਤੇ ਖਰਚ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਅੰਨ੍ਹੀ ਰਾਸ਼ੀ ਲੋਕ ਭਲਾਈ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਲਗਾਈ ਜਾਵੇ। ਬਾਕੀ ਇਸੇ ਅੰਕ 'ਚ ਹੀ ਪ੍ਰ. ਪੀ. ਆਰ. ਆਰਜ਼ੇ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਵੀ ਪ੍ਰਤਾਪਸ਼ਾਲੀ ਸੀ। ਕੁੱਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਅੰਕ ਪ੍ਰਤਾਪਸ਼ਾਲੀ ਸੀ।

ਸੁਖਮੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੂਰ, ਖੋਸਾ ਪਾਂਡੋ (ਮੋਗਾ)

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਸਾਰਾ ਮੈਟਰ ਪੜ੍ਹਨ ਯੋਗ ਸੀ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਪਖੰਡ ਅਤੇ ਅਗਿਆਨ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢ ਕੇ ਤਰਕ ਦੇ ਰਾਹ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਚਾਨਣ ਵਿਚ ਪਾਇਆ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਅਤੇ ਸਾਡਾ ਪਰਿਵਾਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਛਾਪਣ ਤੋਂ ਡੂੰਘੇ ਦਿਲੋਂ ਵਧਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਆਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗਿਆਨ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਦੌਰ ਨੂੰ ਚਲਾਈ ਰੱਖੋਗੇ।

ਬਲ ਚੰਦ, ਹਰੀ ਚੰਦ, ਲਾਹੂਕਾ

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ ਅੰਕ ਪੜ੍ਹਿਆ, ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਲੱਗਾ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਅਲੋਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਤੁਲ ਦਾ 'ਜਿੱਥੇ ਦੇਵਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਂਦੇ ਹਨ', 'ਦੇਹ ਧਾਰੀ ਸੱਪ' ਅਤੇ ਕਵਿਤਾ 'ਨੌਜਵਾਨ ਭਗਤ ਸਿੰਘ' ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਖਾਸ ਕਾਲਮ ਪਿੱਛ ਦੀ ਸੱਬ 'ਚੋਂ ਚਾਣੂ ਕਰੋ। ਮੈਂ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਬੈਠੇ ਦੋਸਤ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਦੇ ਬਹੁਤ ਇੱਛੁਕ ਹਨ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਮ੍ਰਿਤਕ ਫੌਜੀ ਬਾਬਾ ਭਜਨ ਸਿੰਘ ਬਾਰੇ ਪੂਰਣ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ ਕਿਉਂਕਿ ਇਕ ਸਿਪਾਹੀ ਜਿਸ ਦੀ ਨਹਿਰ ਵਿਚ ਡਿੱਗ ਕੇ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਉਸਨੂੰ ਕਪਤਾਨ ਬਣਾ ਦੇਣਾ ਕਿੱਥੋਂ ਦੀ ਸਿਆਣਪ ਹੈ। ਜੇ ਫੌਜ ਹੀ ਏਦਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨੇਗੀ ਤਾਂ ਆਮ ਜਨਤਾ ਕੀ ਕਰੇਗੀ?

ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ, ਸੈਦਵਾਲ ਖੁਦਰ, ਲਾਡੀ, ਮੋਨੂ, ਜੁੱਗ, ਪਾਡੀ, ਭਿੰਦਰ, ਰਾਣਾ, ਪਿੰਡ ਡੇਰਾ ਨੰਗਲੀ
ਕਦੀ ਹਾਸਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਦੀ ਤਰਸ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ 'ਤੇ ਜਿਹੜੇ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਧਰਮਾਂ ਦੀਆਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇੱਥੇ ਫਲਾਂ-ਫਲਾਂ ਦੇਵਤੇ ਆਏ। ਗਲੋਬ ਦੇ ਨਕਸ਼ੇ 'ਤੇ ਇਸ ਛੋਟੇ ਜਿਹੇ ਮੁਲਕ ਦੇ ਹੀ ਦੇਵਤੇ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਰਚਨਹਾਰੇ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਇਹ ਦੇਵਤੇ ਵਾਕਿਆ ਹੀ ਇਉਂ ਸਨ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਜਾਂਦਿਆਂ ਜਾਂ ਜਨਮ ਲੈਂਦਿਆਂ ਕਿਹੜੀ ਤਾਕਤ ਰੋਕਦੀ ਸੀ? ਮਜ਼ੇ ਵਾਲੀ

ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਦੇਵਤੇ ਸਨ ਤੇ ਉਹ ਵੀ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਰਚਨਹਾਰੇ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਦੇਵਤੇ ਵੀ ਕਦੀ ਭਾਰਤ ਦਰਸ਼ਨ 'ਤੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਆਏ। ਨਾ ਸਾਡੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਸੰਵਾਦ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ "ਕਮਿਊਨੀਕੇਸ਼ਨ ਗੈਪ" ਕਿਉਂ? ਕਿਸੇ ਕੋਲ ਜਵਾਬ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਜ਼ਰੂਰ ਦਿਓ, ਪੰਨਵਾਦੀ ਹੋਵਾਂਗਾ।

ਕੁਲਬੀਰ ਸ਼ੱਕੂ, ਕਾਹਨੂੰਵਾਨ ਰੋਡ, ਬਟਾਲਾ

ਸੰਪਾਦਕੀ 'ਜਨਮ ਦਿਨ ਅਤੇ ਬਰਸੀਆਂ' ਵਿਚ ਵਿਚਾਰ ਬਹੁਤ ਕਾਬਲੇ-ਤਾਰੀਫ਼ ਸਨ। ਪ੍ਰ. ਆਰਜ਼ੇ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਚੰਗੀ ਲੱਗੀ। ਅਭੈ ਸਿੰਘ ਦਾ ਆਰਟੀਕਲ 'ਧਰਮ ਅਸਥਾਨ ਬਨਾਮ ਸਕੂਲ ਕਾਲਜ ਤੇ ਹਸਪਤਾਲ' ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਜੇਕਰ ਸਕੂਲ ਅਤੇ ਹਸਪਤਾਲ ਦੋਵੇਂ ਜੋੜ ਦੇਈਏ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਧਰਮ ਅਸਥਾਨਾਂ ਤੋਂ ਘੱਟ ਹੋਵੇਗੀ, ਮਨ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਦੁੱਖ ਹੋਇਆ। ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਧੀਆ ਸਨ। ਇਹ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦਿਆ ਕਰੋ। ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਦੱਬੂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਮਾਂ-ਬਾਪ ਜ਼ਰੂਰ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਦਾ ਸਹੀ ਪਾਲਣ-ਪੋਸ਼ਣ ਕਰਨਗੇ। ਉੱਡਣ ਵਾਲਾ ਅੰਡਾ ਵੀ ਚੰਗਾ ਉਪਰਾਲਾ ਹੋ ਨਿੱਬੜਿਆ। ਅੰਗਦਾਨ-ਸਰੀਰਦਾਨ ਦੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਲਈ ਸ਼ਬਦ ਨਹੀਂ ਲੱਭ ਰਹੇ। ਕੁਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਸੀ।

ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਬਰਾੜ ਲੰਡੇ, (ਮੋਗਾ)

ਇਹ ਅੰਕ ਦੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਚੰਗੀ ਲੱਗੀ। ਨਵੇਂ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਪੜ੍ਹਨ ਨੂੰ ਮਿਲੇ। ਅਭੈ ਸਿੰਘ ਦਾ ਲੇਖ ਸਾਡੀ ਸੋਝੀ ਪਿਛਾਹਿੱਚ ਸੁੱਚ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦਾ ਸੀ। ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ ਦਾ ਲੇਖ ਪੜ੍ਹਨ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। ਜਗਿਆਸਾ ਰਾਹੀਂ ਵੀ ਕਾਫੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲੀ। "ਸੋਚ" ਅਤੇ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਬਾਰੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਸਨ। ਵਾਸਤੂ ਸ਼ਾਸਤਰ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹਿਆ, ਪਰ ਅਫਸੋਸ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਟੀ.ਵੀ. ਵਰਗੇ ਸੰਚਾਰ ਮਾਧਿਅਮ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵੀ ਇਸ ਵਾਸਤੂ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। 'ਜਨੇਊ ਰੋਗ' ਲੇਖ ਵੀ ਚੰਗਾ ਸੀ। ਇਸ ਅੰਕ ਵਿਚ ਇਕ ਪਾਠਕ ਨੇ ਰਾਇ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਟੈਪਿਕ 'ਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰ-ਚਰਚਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਅਦਾਰੇ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਤੇ ਜ਼ਰੂਰ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਸਿਮਨਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ, ਹਰਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਸਰਦੂਲਗੜ੍ਹ (ਮਾਨਸਾ)

'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਧੀਆ ਵਿਗਿਆਨਕ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਕਿ ਮੈਂ ਤਕਰੀਬਨ ਪਿਛਲੇ 10 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਪਾਠਕ ਹਾਂ। ਔਤਕੀ ਦਾ ਅੰਕ ਪੜ੍ਹਿਆ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਆਰਟੀਕਲ ਅੱਛੇ ਗਿਆਨ ਵਧਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦੇ ਸਨ। ਆਪ ਹਰ



ਅੰਕ ਵਿਚ ਹੋਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨ ਨਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕ ਦੇ ਜੋ ਲੇਖ ਛਾਪਦੇ ਹੋ, ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਬਹੁਤੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ 90% ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਸਮਝ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਵੀ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਜਿਹੇ ਲੇਖ ਛਾਪਣ ਤੋਂ ਪ੍ਰੋਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਦੂਜਾ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨੂੰ ਸਕੂਲੀ ਸਿਲੇਬਸਾਂ 'ਚ ਲਗਵਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਜ਼ਰੂਰ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ।

ਰਮਨਦੀਪ ਬਾਗਲਾ, ਤਿਲਕ ਨਗਰ, ਗਿੱਦੜਬਾਗ

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ ਅੰਕ ਪੜ੍ਹਿਆ। ਸਾਰੇ ਹੀ ਲੇਖ ਭਰਪੂਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਸਨ। ਹੋਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖ "ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਦਾਰਥਵਾਦ-2" ਕਾਬਲੇ ਤਾਰੀਫ਼ ਹੈ। ਪੂਰਾ ਲੇਖ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲਦਾ ਹੈ। ਲੇਖਕ ਨੇ ਬਿਆਨ ਵੀ ਬੜੇ ਸੋਹਣੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਮੈਟਰ ਵੀ ਸਲਾਹੁਣਯੋਗ ਸੀ। ਚੰਗਾ ਹੋਵੇ ਜੇਕਰ ਹੋਰ ਵੀ "ਹੱਡ ਬੀਤੀਆਂ" ਕਹਾਣੀਆਂ ਛਾਪੀਆਂ ਜਾਣ। ਕਵਿਤਾ "ਨੌਜਵਾਨ ਭਗਤ ਸਿੰਘ" ਪੂਰ ਅੰਦਰ ਤੱਕ ਸਮਾ ਗਈ। ਕਾਸ਼! ਸਾਡੇ ਅਨਮੋਲ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਪੂਰੇ ਹੋਣੇ ਹੁੰਦੇ।

ਗੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ "ਬਿੱਟੂ" ਰਾਜਪੁਰਾ (ਪਟਿਆਲਾ)

ਗਿਆਨ-ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ 2005 ਵਿਚ ਵਾਸਤੂ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਤੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਉੱਡਣ ਵਾਲਾ ਅੰਡਾ, ਅੰਗਦਾਨ, ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਦਾਰਥਵਾਦ, ਦੇਵਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਂਦੇ, ਦੇਹਧਾਰੀ ਸੱਪ, ਜਹਿਰਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਸੀ। ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀਆਂ, ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਛਾਪਦੇ ਰਿਹਾ ਕਰੋ ਜੀ। ਮੈਂ ਭਰੋਸਾ ਦਿਵਾਉਂਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਜਲਦੀ ਹੀ ਹੋਰ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਾਵਾਂਗਾ। ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪੰਜ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਪਹੁੰਚਾ ਚੁੱਕਾ ਹਾਂ।

ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਸਿੰਘ ਮੱਲ, ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ

ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਧੀਆ ਸੀ। ਮੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਲੇਖ ਜਨੇਊ ਰੋਗ ਕਾਫੀ ਕੁਝ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਕੇਸ ਰਿਪੋਰਟ, ਪੁਨਰ-ਜਨਮ ਦੀ ਕਹਾਣੀ, ਦੇਹਧਾਰੀ ਸੱਪ, ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਦਾਰਥਵਾਦ-2, ਜਹਿਰਾਂ, ਬਾਲ ਕੋਨਾ ਆਦਿ ਕਾਬਲੇ-ਤਾਰੀਫ਼ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਸਫੇ 'ਤੇ ਜਿਹੜੀ ਵੀ ਫੋਟੋ ਛਾਪੇ ਉਸ ਥੱਲੇ ਉਸਦਾ ਨਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਖਿਆ ਕਰੋ।

ਰਕੇਸ਼ ਹੈਪੀ, ਚੰਹਲਾ ਸਾਹਿਬ

ਇਸ ਅੰਕ ਵਿਚ ਉੱਡਣ ਵਾਲਾ ਅੰਡਾ ਅਤੇ ਦੇਹਧਾਰੀ ਸੱਪ ਵਰਗੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਰੋਚਕ ਅਤੇ ਦਿਲ-ਟੁੰਬਵੀਆਂ ਸਨ। ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਸਵਾਰਥ, ਹੋਣੀ, ਸਿਆਸਤ ਅਤੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਨਾ ਹਿੰਦੂ ਨਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਾਂਗੀ, ਜੀਵਨ ਗਾਲੀ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਬਹੁਤ ਚੰਗੀਆਂ ਲੱਗੀਆਂ। ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੇ ਬੌਧਿਕ ਪੱਧਰ ਬਾਰੇ ਅਦਾਰੇ ਦੀ ਟਿੱਪਣੀ ਬਿਲਕੁਲ ਸਾਰਥਕ ਸੀ ਅਤੇ ਮੈਂ ਇਸ ਨਾਲ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਹਿਮਤ ਹਾਂ। ਸੰਪਾਦਕੀ ਵਿਚ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪਾਸ ਵਰਗੇ ਯੁੱਗ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਤਾਂ ਹੋਇਆ ਹੈ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਲੇਖ ਨਹੀਂ ਛਪਿਆ। ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਪੂਰਾ ਪਤਾ ਛਾਪਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਰਾਬਤਾ ਕਾਇਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਮੁਕਤਸਰ

ਜਨੇਊ ਰੋਗ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਲੇਖ ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵੀ ਸੀ। "ਬੱਚਿਆਂ ਵਿਚ ਦਬੂ ਪ੍ਰਵ੍ਰਿਤੀ" ਲੇਖ ਚੰਗਾ ਲੱਗਾ। ਮਾਪਿਆਂ ਲਈ ਦਿੱਤੇ ਸੁਝਾਅ ਠੀਕ ਸਨ। ਵਾਤਾਵਰਣ ਬਾਰੇ "ਜਹਿਰਾਂ", "ਅੰਗਦਾਨ-ਸਰੀਰਦਾਨ", "ਜੇ.ਬੀ.ਐਸ. ਹਲਡੇਨ ਦੀ ਜੀਵਨੀ", "ਵਾਸਤੂ ਸ਼ਾਸਤਰ ਅਤੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ", ਵੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਸਨ। "ਜੀਵਨ ਗਾਲੀ ਜਾਂਦੇ ਨੇ" ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਲੱਗੀ।

ਫੌਜੀ ਦੀ ਰੂਹ ਬਾਰੇ ਹਰੇਕ ਸਾਲ ਜਿਹੜੀ ਅਫਵਾਹ ਫੈਲਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਇਸ ਬਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਸਲੀਅਤ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਵੇ।

ਕਮਲਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਮੁਹਾਲੀ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ ਅੰਕ ਦੇ ਸਾਰੇ ਲੇਖ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਸਨ। ਵੀ. ਮੁਰਲੀ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕਾਫੀ ਪਸੰਦ ਆਈ। ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦਾ ਬੇਸਬਰੀ ਨਾਲ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ।

ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚੋਂ ਮੈਂ ਹੀ ਨਾਸਤਿਕ ਹਾਂ। ਇਹ

ਸਭ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਦੇਣ ਹੈ। ਮਾਣ ਹੈ ਇਸ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਤੇ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੋਧ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਾਧਾਂ ਦੇ ਡੇਰਿਆਂ ਤੋਂ ਜਾਂਚੇ ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਮਨ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਅੱਗੇ ਵਧਦੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਦਿਲਪ੍ਰੀਤ ਢਿੱਲੋਂ, ਦਬੜੀਖਾਨਾ (ਫਰੀਦਕੋਟ)

ਇਹ ਅੰਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਸੀ। ਇਸ ਵਿਚ ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀ "ਹੋਣੀ", ਦੋਹੇ, ਉੱਡਣ ਵਾਲਾ ਅੰਡਾ, ਖੋਜ ਖਬਰ, ਜਿੱਥੇ ਦੇਵਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਭ ਕੁਝ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਧੀਆ ਪੜ੍ਹਨ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਜੋ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦੇ ਹਨ। ਪਾਖੰਡੀ ਬਾਬਿਆਂ, ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖਿਆ ਕਰੋ ਤਾਂ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਜਾਗ੍ਰਿਤੀ ਆਵੇ।

ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਟਿੱਬਾ (ਕਪੂਰਥਲਾ)

ਸਹਾਇਤਾ

ਅਦਾਰਾ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ, ਸਰੀ (ਕਨੋਡਾ)
ਵੱਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ
ਸਹਾਇਤਾ ਵਜੋਂ ਭੇਜੇ ਗਏ 52000
ਰੁਪਏ ਦਾ ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਤਹਿ ਦਿਲੋਂ
ਪੰਨਵਾਦ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ:

ਹਰ ਮੈਂਬਰ/ਪਾਠਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਹਰ ਅੰਕ ਵਿਚਲੀ ਸਮੱਗਰੀ ਉਪਰ ਠੋਸ, ਬਾ-ਦਲੀਲ, ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਪੱਤਰ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਖਿਆ ਕਰਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਿਖਣਾ ਕਾਫੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਫਲਾਂ ਲੇਖ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਜਾਂ ਫਲਾਂ ਸ਼ਬਦ ਅੱਖਾਂ ਸੀ। ਇਹ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਕਿਵੇਂ ਐਥੀ ਲੱਗੀ ਤੇ ਗਲਤ ਸੀ, ਜਾਂ ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਬਦ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਸੀ, ਤਾਂ ਜੋ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਸਮਝ ਅਤੇ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਵਿਚਲੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਨੂੰ ਸੰਜੀਵ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ। ...ਅਦਾਰਾ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

51

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ, 2005

ਭੂਚਾਲ-ਨਿਰੋਧਕ ਇਮਾਰਤਾਂ

ਇੰਜ. ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਅਗਰਵਾਲ

ਭੂਚਾਲ-ਰੋਧਕ ਭਵਨ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸਾਰੀ ਲਈ ਵਰਤੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਸਮੱਗਰੀ ਜਿਵੇਂ ਸੀਮਿੰਟ, ਇੱਟਾਂ ਅਤੇ ਸਟੀਲ ਮਿਆਰੀ ਤੇ ਵਧੀਆ ਕੁਆਲਟੀ ਦੇ ਹੋਣ। ਇੱਕ ਸਰਵੇਖਣ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਜਰਾਤ ਵਿੱਚ ਆਏ ਭੂਚਾਲ ਵਿਚ ਤਬਾਹ ਹੋਈਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਵਿਚ ਜੋ ਸਰੀਆ/ਸਟੀਲ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਉਹ ਸਕਰੈਪ ਤੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਵੀ ਇਮਾਰਤਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ਕਿ ਉਸਾਰੀ ਲਈ ਸਰੀਆ/ਸਟੀਲ ਅਸੀਂ ਚੰਗੀਆਂ ਕੰਪਨੀਆਂ ਤੇ ਆਈ.ਐਸ.ਆਈ. ਮਾਰਕ ਦਾ ਹੀ ਵਰਤੀਏ।

ਉਸਾਰੀ ਲਈ ਵਰਤੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਇੱਟਾਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਫ਼ ਅਤੇ ਸ਼ੋਰੇ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੋਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ। ਇੱਟਾਂ ਨੂੰ ਵਰਤਣ ਵੇਲੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਤਰ ਕਰ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਸੀਮਿੰਟ ਦੇ ਮਸਾਲੇ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਮਿਲਾਉਣ ਸਮੇਂ ਦੇ 30 ਤੋਂ 40 ਮਿੰਟਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਵਰਤ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਇਸ ਦੀ ਤਾਕਤ ਕਾਫੀ ਘਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੀਮਿੰਟ ਅਤੇ ਰੇਤ ਦਾ ਅਨੁਪਾਤ 1:6 ਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਵਧੀਆ ਹੈ। ਇਮਾਰਤ ਦੀ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਲਈ ਉਸਾਰੀਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਆਦਿ ਦੀ ਤਰਾਈ ਘੱਟੋ ਘੱਟ 7 ਦਿਨ ਜ਼ਰੂਰ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ।

ਇਮਾਰਤਾਂ ਦੀ ਨੀਂਹ ਇੰਜਨੀਅਰ/ਆਰਕੀਟੈਕਟ ਵਲੋਂ ਸੁਝਾਏ ਡਿਜ਼ਾਇਨ ਮੁਤਾਬਿਕ ਰੱਖਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਡਿਜ਼ਾਇਨ ਨਾ ਹੋਣ ਦੀ ਸੂਰਤ ਵਿਚ ਰੇਤਲੀ ਤੇ ਮੁਰਮ ਵਾਲੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਚ ਸਾਧਾਰਨ ਇਮਾਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਨੀਹਾਂ ਦੀ ਡੂੰਘਾਈ ਘੱਟੋ ਘੱਟ 2 ਫੁੱਟ ਤੇ ਚੌੜਾਈ 2 ਫੁੱਟ 6 ਇੰਚ ਤੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਕਾਲੀ ਮਿੱਟੀ ਵਾਲੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਚ ਨੀਹਾਂ, ਕਾਲੀ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਤਹਿ ਤੋਂ ਥੱਲੇ ਤੇ ਜ਼ਮੀਨ ਤੋਂ ਘੱਟੋ ਘੱਟ 4 ਫੁੱਟ ਡੂੰਘੀਆਂ ਰੱਖੀਆਂ ਜਾਣ ਤਾਂ ਜੋ ਇਮਾਰਤ ਦਾ ਭਾਰ ਪੱਕੀ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਟਰਾਂਸਫਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ।

ਬਹੁ-ਮੰਜ਼ਿਲਾ ਇਮਾਰਤਾਂ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਆਰ.ਸੀ.ਸੀ. ਬੀਮ ਅਤੇ ਕਾਲਮ ਤਕਨੀਕ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਭੂਚਾਲ ਤੋਂ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਨੁਕਸਾਨੂੰ ਕਾਫੀ ਘੱਟ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਭੂਚਾਲ ਕਾਰਨ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਖਿਚਾਅ (ਟੋਰਸ਼ਨ) ਤੇ ਦਬਾਓ

(ਸਟਰੈੱਸ) ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਇਮਾਰਤ ਦਾ ਸਾਈਜ਼ ਆਇਤਾਕਾਰ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਲੰਬਾਈ, ਚੌੜਾਈ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਇਮਾਰਤ ਵਿਚਲੀਆਂ ਮੰਜ਼ਿਲਾਂ ਦੀ ਉਚਾਈ 10 ਫੁੱਟ 6 ਇੰਚ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਾ ਰੱਖੀ ਜਾਵੇ। (ਡਿਜ਼ਾਇਨ ਕੀਤੀਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਤੇ ਇਹ ਗੱਲ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ)।

ਕਮਰਿਆਂ ਦੀ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਵਧਾਉਣ ਤੇ ਉਚਾਈ ਘਟਾਉਣ ਲਈ ਲਾਈ ਜਾਣ ਵਾਲੀ 'ਫਾਲਸ ਸੀਲਿੰਗ' ਹੀ ਭੂਚਾਲ ਦੌਰਾਨ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਡਿੱਗਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ 'ਫਾਲਸ ਸੀਲਿੰਗ' ਨੂੰ ਹਰ ਪਾਸੇ ਦੀਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸਹੀ ਢੰਗ ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਜਾਵੇ। ਇਮਾਰਤਾਂ ਦੇ ਇੱਟਾਂ ਦੇ ਬਨੇਰਿਆਂ ਦੀ ਉਚਾਈ ਇਸ ਦੀ ਮੋਟਾਈ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਭਾਵ 9 ਇੰਚ ਮੋਟੇ ਬਨੇਰੇ 2 ਫੁੱਟ 3 ਇੰਚ ਤੋਂ ਵੱਧ ਉੱਚੇ ਨਾ ਹੋਣ।

ਜਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਹੋ ਸਕੇ, ਬਾਲਕੋਨੀ, ਛੱਜੇ ਤੇ ਵਾਧਰੇ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਬਣਾਏ ਜਾਣ ਅਤੇ ਇਹ ਇਮਾਰਤ ਦੇ ਢਾਂਚੇ ਨਾਲ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹੋਣ। ਭੂਚਾਲ ਦੌਰਾਨ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਛੱਜੇ ਅਤੇ ਵਾਧਰੇ ਡਿੱਗਣ ਨਾਲ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੀਵਾਰਾਂ ਵਿਚ ਜੇਕਰ ਵੱਡੀਆਂ ਖਿੜਕੀਆਂ ਅਤੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਆਦਿ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੋਣ ਤਾਂ ਭੂਚਾਲ ਨਾਲ ਪੈਦਾ ਹੋਈਆਂ ਤਾਕਤਾਂ ਨੂੰ ਸਹਿਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਕਾਫੀ ਘਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਭੂਚਾਲ ਵਾਲੇ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਈਜ਼ ਘੱਟ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਮਾਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਵਿਚ ਦਰਵਾਜ਼ਿਆਂ ਅਤੇ ਖਿੜਕੀਆਂ ਦੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਅਤੇ ਛੱਤ ਦੇ ਪੱਧਰ ਤੇ (1:1:3) ਅਨੁਪਾਤ ਦਾ ਆਰ.ਸੀ.ਸੀ. ਜਾਂ ਆਰ.ਬੀ.ਸੀ. ਦਾ ਲੈਂਟਰ ਬੈਂਡ (ਬੀਮ) ਜ਼ਰੂਰ ਪਾਇਆ ਜਾਵੇ, ਜਿਸ ਦੀ ਮੋਟਾਈ ਕੰਧ ਜਿੰਨੀ ਤੇ ਉਚਾਈ 3 ਇੰਚ ਤੋਂ 6 ਇੰਚ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਵਿਚ 4 ਸੂਤ ਦੇ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ 2 ਸਰੀਏ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰ ਪਾਏ ਜਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਜ਼ਮੀਨੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਪਾਇਆ ਪਲਿੰਥ ਬੀਮ, ਸਾਰੀਆਂ ਨੀਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਸ 'ਚ ਜੋੜ ਕੇ ਭੂਚਾਲ ਤੋਂ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਨੁਕਸਾਨ ਨੂੰ ਘਟਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਬਾਹਰਲੇ ਆਰ.ਸੀ.ਸੀ. ਦੇ ਪਿੱਲਰ ਤੇ ਬੀਮ ਦੇ ਜੋੜ ਦੇ ਨੇੜੇ ਬੀਮਾਂ ਦੇ ਛੱਲੇ ਨੇੜੇ ਨੇੜੇ ਪਾਉਣੇ ਤੇ ਬੀਮ ਦੇ ਸਰੀਏ, ਪਿੱਲਰ ਵਿੱਚ ਉੱਤੇ ਅਤੇ ਹੇਠਾਂ ਨੂੰ ਵਧਾ ਦੇਣ ਨਾਲ, ਅਤੇ ਇਮਾਰਤਾਂ ਦੇ ਸਾਰਿਆਂ ਕੋਨਿਆਂ ਵਿਚ ਚਿਣਾਈ ਦੌਰਾਨ ਪਾਏ 4 ਸੂਤ ਮੋਟੇ ਸਰੀਏ ਨਾਲ ਵੀ ਕੁਝ ਬਚਾਅ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

If undelivered please return to :

Tarksheel

Tarksheel Bhawan, Tarksheel Chowk,
Sanghera Bye Pass, BARNALA-148101
Post Box No. 55

BOOK POST
(Printed Matter)

TO _____
